

साहित्यरत्न दरबारी हाल न्यायनीये

प्रकाशक-

साहित्यरत्नकार्यालय जुबिलीबाग, तारदेव-बबई

+ NARES/123604 +

ज्येष्ठ वि० १९८६ जून १९२९।

प्रथमावृत्ति] [मूल्य एक रुपया । <u>winerier de la company de la </u> प्रकाशक — साहित्यरत्न वरवारीकाल ज्यायतीर्थ, जुनिकीणा, ताहेव, कम्पर्ट, मुद्रक —वि. बा. पर्याजेर, नेरिव जोविगीयन तेन, जावेवाडी, गिराणे कहेते, कम्पर्ट गं ४.

प्रस्तावना ।

हिन्दी राष्ट्रमाचा है। राष्ट्रमाचाका साहित्य जेंसा मौक और विशास होना चाहित्रे वैता बनानेके दिखे दस पद्मह पर्से कुछ अधिक दयोग हो सह है, हिन्दी नित्र साहित्य हित्रे भारत विकास है दह, हिन्दीमें नहीं के बात्य है। विषयकों नीरसता, अधिक परियम और कम बिक्तेने, मकाशकों की अश्विष ही सक्ता कारण है, हसीसे हिन्दीशाहित्यसम्मेठनकी गरीहार्ष, भी संस्कृत पुस्तकोंके आधारण देना पढ़तीं है। संस्कृत न जाननेवाले, न्याय और दोगोंके आध्यमते बिक्षत रहते हैं। जेन पिद्याल-सोंने मी संस्कृतानिकांकि दिये प्रेरीकाकों आगे कोई स्थान नहीं है। हसी चुटिकी क्षित्रत पुनिके द्विये देसकका यह सुन्न मचात है।

गणित व्याकरण आदिके समान न्यायशास्त्र (Logie) में भी साम्प्रदाथि-कता नहीं होती, परन्त भारतीय न्याय कछ दर्शनिक (Philosophical) वंगका है इसलिये कहीं कहीं पर कल साम्प्रदायिक मतभेद पाया जात: है। शद्र न्यायके विषयमें जो मतभेद है वह तो नाम मात्रका है। लेककने विना किसी संडनमंडनके इन मतभेदोंका उल्लेस किया है और उन सबमें समन्त्रय करनेकी चेष्टा भी की है। इसलिये यह प्रतक जैनन्यायके ढंगपर लिक्सीजानेपर भी सर्वोपयोगी है । हां ! पिछले तीन अध्याय, जैन न्यायके ही अंग हैं और चतुर्थ अध्याय गीतमीय न्यायका अंग है। परन्तु भारतीय न्यायशासके विद्यार्थीको उनका ज्ञान भी अवश्य होना चाहिये । नय निक्षेप और जाति आदिके भेदमभेदोंको पडकर पाठक अवश्य ही कब उठेंगे । लेसककी इच्छा इन विषयोंको बढाकर लिसनेकी नहीं थी. परन्त यह सोचकर कि जब प्राचीन लेखकोंने इस विषयको बढाकर लिख दिया है तब प्रीट विद्यार्थियोंको उसका जानना आवश्यक है. यह विषय जरा विस्तारसे लिखा गया है ! क्षगर इस पुस्तकमें भारतीय न्यायका कुछ ऐतिहासिक विवेचन भी होता तो पस्तककी उपयोगिता बढ जाती । परिस्थितियोंने और बालकी साल निकालनेवाले तार्किकोंकी बहिने किस विषयको कहाँ ठापटका है यह बात पाठकोंको पसन्द आती । जैसे -प्रमा णके स्वतस्व और परतस्वकी चर्चा । ग्रन्थकारके प्रामाण्यसे ग्रन्थमें प्रामाण्य आता है लेकिन जो लोग (मीमांसक) बेदको अकर्तुक मानकर भी प्रमाण मानते थे उन्हें स्वतः प्रामाण्यवाद मानना पडा और उनके विरोधियोंको परतः श्रामाण्यवाद । धीरे-धीरे स्वतस्य परतस्त्वका प्रश्न सभी प्रमाणोंके पीछे लग गया । इसीप्रकार अन्य विव-बोंमें भी विकास या परिवर्तन होता रहा है । कई कारणोंसे लेखकरे हम विषयमें प्रायः मौनदी रक्ता है।

अनेक शास्त्रोंका सहारा ठेकर प्रायेक विषयपर ठेसकने पुदिक्षे अनुसार पिनान किया है, उसके कठरस्वर जो सामग्री उराठका हुई, यह इसमें रस्त्री गाई है। पाठक देखें कि अनेक स्टावेशर नमीन पुकियों, जो तर्मान उदाहराजी काम ठिवा गया है अनेक मनेदोंका अन्तर दिस्त्रोंनेकें ठिये भी काफों विचार किया गया है।

किर भी हमें बहुतारी शुटियों जोंग अधुद्धियों रहार्ष होंगी । उनके द्विष क्षमा मांगनेके विश्वाय और क्या क्षिया जा सकता है। देखककी इच्छा थी कि यह पुस्तक सभी सम्प्रदार्थ के प्रोतीयों और जान्य बन्धुओं दि दिखे सामान्यत्ते प्रत्योगी स्थाप स्थाप भी उसने ऐसा ही किया है। सफटता असफटताका निर्णय पाठकेकि ऊपर छोड़ा जाता है।

दरबारीलाल.

पारिमाषिक शब्दसूची।

	•	12564 •	
शब्द	वृष्ठ	হাত্ত্ব	A2
अकिञ्चित्कर	६८	अनुपलन्धिसमा	૮૬
अज्ञान निम्नह.	97	अनुमान	२६
अतदाकार (अतद्भाव)स्थ	. 888	अनुमानबाधित	ĘC
आतिब्याप्त	4	अनैकान्तिक	ĘU
अतिव्याप्ति	Ę	अन्योन्याभाव	8 3 8
अतीतकाल	६९	अन्योन्याश्रय	६4-६ 6
अत्यन्ताभाव	838	अन्वय	२६
अधिक निमह,	93	अन्वय दृष्टान्ताभास	હશ
अनध्यवसाय	६१	अपकर्षसमा	60
अनवस्था	44	अपसिद्धान्त निमह.	9.8
अननुभाषण निग्रह.	99	अपार्थक निमह.	98
अनात्मभूत	4	अप्रतिभा निग्रह.	99
अनित्यसमा	6	अप्राप्तिसमा	6
अनुत्पत्तिसमा	૮ર	अप्राप्तकाल निग्रह,	98

হাভ ব্	वृष्ट	शब्द	रहे
अभावप्रमाण	40	आश्रयासिद्	48
अभिषा	હ્ય	इतरेतराश्रय	६५
अर्थनय	800	इष्ट	२७
अर्थान्तर निमह.	९०	इं हा	₹₹
अर्थापत्ति	44	उत्कर्षसमा	७९
अर्थापत्तिसमा	68	उत्तरचर	₹,
अलक्ष्य	· V	उत्तरचरानुपलब्धि	80
अवग्रह	28	उत्पाद	१०६
अवर्ण्यसमा	60	उदाहरण	४९
अवधिज्ञान	28	उपचरित नय	880
अवाय (अपाय)	3.8	उपचारछल	હ્ય
अविनाभावसम्बन्ध	२६	उपनय	40
अविज्ञातार्थ	98	उपपत्तिसमा	64
अविशेषसमा	64	उपलब्धिसमा	64
अन्याप्त	4	ऋजुसूत्रनय	800
अन्याप्ति	4	एकत्वप्रत्यभिज्ञान	२५
असद्भूत नय	909	एवंभूतनय	\$0\$
असम्भव	U	ऐतिह्यप्रमाण	40
असम्भवि	4	कारणोपल न्धि	28
असिद्ध हेत्वाभास	49	कारणानुप रुब्धि	So.
अहेतुसमा	63	कार्यसमा	60
आगम (शाब्द)	48	कार्यानुप रा व्य	80
आगमद्रव्यनिक्षेप	११७	कार्योपलान्ध	₹8
आगमाभास	७२	কা ন্ত	१२८
आगमभावनिक्षे प	१२०	कालातीत	89
आगमबाधित	६८	कालात्य यापदिष्ट	६९
आत्मभूतलक्षण	8	केवलान्वयी	88
आप्त	५२	केवलज्ञान	28

शब्द	ब्रह	शब्द	86
क्षेत्र	१२७	निमहस्थान	66
चकक	44	नित्यसमा	64
च्यावित शरीर	286	निरनुयोज्यानुयोग	९२
च्युत शरीर	299	निरर्थक	90
छ ल	હેપ્ર	निश्चयनय	96
जल्प	હજ	निश्चयासिद्ध	६२
जाति	હહ	निश्चितवृत्ति अनै. हे.	ક્ હ
ज्ञायकशरीर नो. ब्र. नि.	११८	नाआगम द्रव्यनिक्षेप	११७
तदाकार (तद्भाव) स्था.	888	नोआगम भावनिक्षेप	१२०
तङ्गचतिरिक	288	नैगम नय	9.6
तर्क	२६	न्याय	?
तकींभास	49	न्यून निमह	९३
त्यक्तशरीर	286	पश्च	38
ह्रष्टान्त	ಅಂ	पक्षाभास	42
दृष्टान्ताभास	ಅಂ	परतस्त्व	8.8
बेशप्रत्यक्ष	२१	परार्थीनुमान	80
द्रव्य	8 20	परस्पराश्रय	64
द्रव्यनिक्षेप	११६	परोक्षाभास	48
द्रव्यनय	98	पर्यनुयोज्योपेक्षण	99
द्रव्यार्थिकनय ९७	-१०५	पर्यायार्थिकनय	९७
भारणा	२२	पर्श्वेदास	38
धारावाहिकज्ञान	38	पारमार्थिक प्रत्यक्ष	20
घोव्य	१०६	पुनक्क	58
नय	83	पूर्वचर हेतु	88
नयाभास	88	पूर्वचरानुपलन्धि हेतु	80
नामनिक्षेप	११२	पूर्वचरोपलब्धि हेतु	34
निक्षेप	११२	प्रकरणसम	(Se
निगमन	40	प्रकरणसमा	63

•	10	`	
·	•	,	

शब्द	28	शब्द	58.
प्रतिशा	40	योगज त्रत्यक्ष	₹.
प्रतिज्ञान्तर	69	डक्षण	₹.
प्रतिज्ञाविरोध	९०	लक्षणा	પક્
प्रतिज्ञासन्यास	90	रुक्षणामास	4
प्रतिज्ञाहानि	68	लक्ष्य	v
प्रतिदृष्टान्तसमा	८२	लोकबाधित	68
प्रत्यक्षप्रमाण	१६	वर्ण्यसमा	20
प्रत्यक्षा भा स	58	वाद	७४
प्रत्यक्षबाधित	६८	वाक्छल	હજ
प्रत्यभिज्ञान	28	विकल्पसमा	۷.
प्रत्यभिज्ञानाभास	६२	विक्षेप	९२
प्रध्वेसाभाव	828	विजिगीषुकथा	808
प्रमाण	6	वितण्हा	ังง
प्रमा ता	8.8	विपक्ष	₹\$
त्रमाणाभास	Ęo	विपर्यय	Ę0
प्रमिति (प्रमा)	१२	विरुद्धकारणानुपरुव्धि	•
प्रमेय	82	विरुद्धकारणोपल्डिब	86
प्रसङ ्क ्समा	૮ર	विरुद्धकार्यानुपल्लिष	३७
प्र सज्य	38	विरुद्धकार्योपल्डिय	8.6
प्रागमाव	838	विरुद्धपूर्वचरोपल्डिय	36
प्राप्तिसमा	68	विरुद्धोत्तरचरोपल ि ध	20
बाधितविषय	ع	विरुद्धन्याप्योपल्डिव	ЯŒ
भागासिद्ध	48	विरुद्ध सहचरोपळ विष	84
भाव	१२८	विरुद्धस्वभावानुपला वि	\$0
भावनय	99	विरुद्ध हेत्वाभास	86
भावनिक्षेप	820	विशेषणासिद्ध	44
भावि नो. द्र. निक्षेप	११८	विशेष्यविशेषणा तिञ्	43
	33		48
मतानुज्ञा		विशेष्यासिद्ध	48
मन:पर्यय	₹१	वीतरागकथा	20

शस्य	वृष्ठ	হাৰুব্	वृष्ट
वैधर्म्यसमा	96	सप्तभंगी	१२२
वैयधिकरण्य	१२३	सञ्याभिचार	६७
वैसादृश्यप्रत्यभिज्ञान	24	सहचरानुपलन्धि	88
व्यक्रना	فاف	सादृश्यप्रत्याभिज्ञान	२५
व्यसनावग्रह	२२	साधन	२१
व्यतिकर	१२४	साधर्म्यसमा	96
व्यतिरेक	२६	साध्य	२६
व्यतिरेक्द्रष्टान्ताभास	30	साव्यसम	६२
व्याधिकरणासिद्ध	६३	साध्यसमा	68
व्य भिचारी	६७	सामान्यछरु	৬५
व्यय	808	सामान्यतोदृष्ट	88
व्यर्थविशेषणासिद्ध	48	सिद्धसाधन	80
व्यर्थ विशेष्यासिद्ध	48	संकर	828
व्यवहारनय	98-99	संभव प्रमाण	40
व्यापक	₹8		६०
व्यापकानुपल ब्धि	₹ 9	संशयसमा	<\$
व्याप्ति ँ	२६	संसगीभाव	3 4 5
व्याप्य	38	सांव्यवहारिकप्रत्यक्ष	१७
व्याप्योपलब्धि हेतु	33	स्थापनानिक्षेप	\$ \$ \$
शब्दनय	800	स्मरणाभास	48
शान्द (आगम)	48		28
शास्त्रार्थ	७२	स्वचतुष्टय	\$50
शेषवत् हेतु	88	स्वतस्त्व	\$8
शंकितवृत्ति अनै.	ह्	स्वरूपासिद्ध	६२
सक्छप्रत्यक्ष	२१		६९
समभिरूढ्नय	305	स्वार्थानुमान	80
सङ्ग्रह नय	99	हेतु	86-55
सत्प्रतिपक्ष	६९	हेत्वन्तर	80
सद्भूत नथ	808	हेत्वाभास	६२

न्यायप्रदीप।

प्रथम अध्याय ।

न्याय ।

न्यायद्यास्त, वह शास्त्र है जिसके द्वारा हम पदार्थों की दीक दिक परीक्षा अथवा निर्णय करते हैं । जिसतरह माणको परिष्कृत करनेकेल्लिये व्याकरण शास्त्रको आवश्यकता है, उसीतरह बुद्धिको परिष्कृत करनेकेल्लिये व्यावशास्त्रको आवश्यकता है। यद्यपि सैकड़ों मनुष्य ऐसे हैं जो नियमानुसार व्याकरण शास्त्रका अथयम तो नहीं करते किन्तु शुद्ध बोल्लेते हैं, हसी तरह हजारों आदमी ऐसे भी हैं जो व्यावशास्त्रके अध्ययनके विना बुद्धिका उचित उपयोग करते हैं। हससे मालूम होता है कि मनुष्यके मीतर बोल्लेन और विचारनेकी स्वाभाविक शक्ति है। समाजके संसमित अभ्यासवश वह हनका उचित उपयोग करने लगता है; किर मी शास्त्रों कारते संस्कार करनेकी आवश्यकता रहती ही है। होरा तो खदानसे निकाल जाता है लेकिन उसे स्वावशास्त्र वाना-केलिय संस्कारकी आवश्यकता निकाल जाता है कि निक उसे संस्कारकी आवश्यकता निकाल जाता है । न्यायशास्त्र बुद्धिको संस्कृत करते अर्थारिद्धिके योग्य बना देता है।

अर्थसिद्धिके तीन भेद किये जाते हैं—(१) किसी नयी वस्तुका निर्भाण करना (२) इच्छित वस्तुका प्राप्त करना (३) बस्तुका जानना । इनमें न्यायशाखसे तीसरी अर्थिसिद्धिका ही साक्षात्सम्बन्ध है । यद्यपि जबतक तीसरी अर्थिसिद्धि न होगी तब तक प्रारम्भकी दोनों सिद्धियाँ नहीं हो सकती, इसिच्ये तीनों सिद्धि-योंके साथ न्यायशाखका सम्बन्ध मानना अनुचित नहीं कहा जा सकता; फिर भी तीसरी अर्थिसिद्धिहों मुख्य है इसिच्ये इस प्रक-रणमें इसीसे तायर्थ है ।

बह अर्थिसिद्ध, लक्षण और प्रमाणसे हैं ति है। प्रमाणका एक लंदा नय है इसल्यि प्रमाण और नयसे भी अर्थिसिद्ध मानी जाती है, अगर इसका जरा विस्तारसे विवेचन करना हो तो लक्षण, प्रमाण, नय और निवेपसे अर्थिसिद्ध मानी जाती है। अगर और भी स्पष्ट विवेचन करना हो तो सप्तमंगी न्यायका भी प्रयक्त विवेचन किया जाता है। इस तरह न्यायशास्त्राका स्परुप बहुत विवेचन किया जाता है। इस तरह न्यायशास्त्राका स्परुप बहुत विरुद्ध है। किन्तु यह सारा विवेचन प्रमाणकाहा विस्तार है, इसल्थि 'प्रमाणके द्वारा अर्थकी स्परीक्षा करना न्याय न हिंदी अप्तक्तमें लक्षण, प्रमाण, नय, निवेप और सममंगी द्वारा न्यायका विवेचन किया जायगा।

लक्षण ।

जिस चिह्नके द्वारा किसी वस्तुकी ठीकठीक पहिचान की-जाती है, उसे 'लॅक्षण 'कहते हैं । जैसे—उणाताके द्वारा

१ सिन्दिरसतः प्रादुर्भावोऽभिल्षितप्राप्तिर्भावज्ञपिश्चोच्यते, इति प्रमेयकमलमार्तण्डे ।

२ " लक्षणश्रमाणाभ्यामधीसिद्धिः " इति न्यायदर्शने ।

^{3 &}quot; प्रमाणनयैरधिगमः " इति तत्वार्थस्त्रे ।

४ प्रमाणैरर्थपरीक्षणं न्यायः ।

५ व्यतिकीर्णवस्तुव्यावृत्तिहेतुर्रुक्षणम् । परस्परव्यतिकरे साति येनान्यत्वं रुक्ष्यते तष्ठक्षणम् ।

अग्निकी, चैतन्यके द्वारा जीवकी, रूपादिक द्वारा पुद्रश्को पहि-चानकी जाती है । इसिंख्ये उच्याता अग्निका, चैतन्य जीवका, रूपादि पुद्रश्का ख्रथण है । ख्रक्षणका उपयोग हमें जीवनमें प्रति-क्षण करता पहता है । क्योंकि जवतक हम काममें कोन ज्यक्ष कस्तुको अख्य न पहिचांकेंगे तबतक उसको काममें कैसे छासकेंगे ! सैकडों मनुष्योंमेंसे हम अपने माईको अख्य पहिचांकेंगे ! इसका कारण यह है कि हमें उसका ख्र्यण माख्य है । हो! बहुतसं ख्र्यण ऐसे होते हैं कि जिनका जानना तो सरख है परन्तु कहना, असंभव नहीं तो अतिकाजिन जरूर है । जैसे — अगर हम दस हजार आदिमयोंको जानते हैं तो उनको ख्र्यणा द्वारा ख्रष्टा ख्रण पहिचानना कठिन नहीं है । किन्तु शब्दों द्वारा उनके ख्र्य-णोंको अख्य अख्य कहरने कार्यन है । खैर! हम कहरके या न कहरकें, विन्तु प्रत्येक बस्तुके ब्यवहारमें ख्र्यणका उपयोग करना ही एवता है ।

जिस चिह्नेक द्वारा हम किसी वस्तुकी पश्चिगते हैं वह चिह्न स्रसाधारण अवस्थ होना चाहिये । क्योंकि साधारण चिन्होंसे हम किसी वस्तुकी विशेषता नहीं जान सकते । अगर हमसे कोई पुढ़े, कि मनुष्ठ किसे कहते हैं और हम उत्तर देरें कि 'जिसके कान हों' तो यह जक्षण ठीक न होगा, क्योंकि कान तो पदु-ऑके भी पाये जाते हैं, इसिक्टिय कानके अस्तित्वस हम मनुष्यकी ठीक ठीक पहिचान नहीं कर सकते । हां! अगर मनुष्यकी पहि-चाननेके क्यि ऐसे चिन्ह बताये जीय जो किसी दूसरे प्राणी स्वादिमें न पाये जाते हों तो उससे मनुष्यकी पहिचान होसकेगी। इस विवेचनसे यद्यपि असाधारणचिन्ह ज्ञ्रण ठहर गया. तथापि सभी असाधारण चिन्होंको छक्षण न समझना चाहिये ।
क्योंकि असाधारण चिन्हसे दूसरी वस्तु (अटक्ष्य) अटम कर
सकते हैं, परन्तु जिसको हमें पहिचान करना है उसे पूरे रूपमें
नहीं पहिचान सकते । जैसे—पशुका छक्षण सींग किया । यहां
सींगमें असाधारणता तो जरूर है, क्योंकि पशुको छोड़कर अन्य
किसी प्राणीके सींग नहीं होता, किन्तु इस चिन्हके द्वारा हम सब
पशुओंको अटम नहीं कर सकते । घोड़ा गथा आदि अनेक पशु ऐसा
है जिनके सींग नहीं होता; इसछिय पशुका छक्षण सींग, असा-धारण चिन्ह होने पर भी ठीक छक्षण नहीं है । असाधारण चिन्ह
ऐसा होना चाहिये जो पूरे छक्ष्यको जुदा कर सके, तभी वह सचा
छक्षण कहा जासकेगा ।

नोट—' छक्ष्य' उसे कहते हैं जिसका छक्षण कहा जाय। जिस चीज को हम पहिचानना चाहते हैं वही छक्ष्य है । जैसे— उच्चाताके द्वारा हम अधिको पहिचानना चाहते हैं तो अधि छक्ष्य है और उच्चाता छक्षण है। चैतन्यके द्वारा जीवको पहिचानना चाहते हैं तो जीव छक्ष्य है, चैतन्य छक्षण है।

लक्ष्यसे भिन्न पदार्थोंको 'अलक्ष्य' कहते हैं। जैसे---जीवका लक्षण करते समय, पृथ्वी, जल, अग्नि, काल, आकाश आदि सभी अलक्ष्य हैं।

लक्षणभेद् ।

लक्षण दो तरहके होते हैं। १ आतमभूत २ अनातमभूत। जिन रुक्षणींका अस्तित्व, रुक्ष्यके स्वरूपसे अलग नहीं होता है: उन्हें 'आत्मभूत 'लक्षण कहते हैं। जैसे—उण्याता—लक्षण, अप्नि-लक्ष्य-में मिला हुआ है-अग्निसे उच्णता अलग नहीं की जा सकती--इसलिये यह आलभूत लक्षण है । इसीतरह जीवका चैतन्य, आदि लक्षण भी आलम्मूत हैं ।

जो लक्षण, रुस्पके स्वरूपसे पृथक् रहता है उसे 'अनारमभृत 'लक्षण कहते हैं । जैसे-किसी शाही जुल्समें छत्र चामर आदिको देखकर हम राजाकी पहिचान करें तो छत्र चामर आदि सोजाके लक्षण कहे जा सकेंगे, लेकिन छत्र चामरां आ अति सोजाके लक्षण कहे जा सकेंगे, लेकिन छत्र चामरांका आतिला राजासे जुदा है, इसिल्ये हम उन्हें अनासभूत लक्षण कहते हैं । इसीतरह दण्डीका लक्षण पण्ड, धनीका लक्षण धन, आदि अनासभृत लक्षण समझना चाहिये।

लक्षणाभास ।

जो चिह्न, लक्षणके रूपमें प्रयुक्त तो किया जाय, किन्तु निर्दोष रीतिसे लक्ष्यकी पहिचान न करा सके, उसे 'लक्ष-णाभास 'कहते हैं । जैसे—गायका लक्षण सींग किया, तो यह लक्षणाभास कहलाया। वर्षोकि—सींग लक्षणसे गायकी पहिचान नहीं हो सकती। सींग तो भेस आदि अन्य जानवरीके भी होते हैं, इसलिये ये भी गाय कहलाने लगेंगे।

लक्षणाभासके तीन भेद हैं (१) अन्याप्त (२) अतिन्याप्त (६) असम्भवि। जिसमें अन्याप्ति दोष हो उसे अच्याप्त, जिसमें अतिन्याप्ति दोष हो उसे अतिन्याप्त, और जिसमें असम्भव दोष .हो उसे असम्भवि लक्षणाभास कहते हैं।

लक्षण रूपमें कहे गये घर्मका लक्ष्यके एक हिस्सेमें रहना 'अञ्चाप्ति' दोष है। जैस-पशुका ब्रक्षण सींग किया तो यहां अव्याप्ति दोष रहा । क्योंकि यहां पर पशु छक्ष्य है, इसिलेक्ष्र छक्षण (सींग) को सब पशुकोंने रहना चाहिय; छेकिन घोड़ा गघा आदि पशुकोंने सींग नहीं हैं इससे यहां अव्याप्ति दोष और इस दोषसे यह छक्षण अव्याप्त छक्षणामास मानाजाता है । इसी-तरह जीवका छक्षण मतिज्ञान, मनुष्यका छक्षण छक्ष आदि भी अव्याप्त छक्षणामास हैं, क्योंकि सिद्ध (मुक्त) जीवोंमें मित-ज्ञान नहीं होता। अनेक बन्ने, साधु, तथा असम्य जातियाँ वन्न नहीं पहिनतीं, यहाप वे मनुष्य है।

लक्षणका, लक्ष्य और अलक्ष्य-दोनों-में रहना 'अति-**च्याप्रि ' दोष है ।** जैसे-लक्षणका लक्षण किया जाय 'असाधारण धर्म ' यहां अतिन्याप्ति दोष होगा, क्योंकि बहुतसे असाधारण धर्म ऐसे हैं जो लक्षण नहीं. किन्त अन्याप लक्षणाभास कहे जाते हैं । हम पहिले कह चुके हैं कि बहुतसे असाधारण धर्म ऐसे हैं जो लक्ष्य के एकही हिस्सेमें रहते हैं। (लक्षणका रुक्षण कहते समय रुक्षणही रुक्ष्य बन जाता है) रुक्षणका लक्षण तो ऐसा होना चाहिये जो लक्षणमें ही रहे लक्षणामासमें न रहे। जो उक्षणका उक्षण, उक्षणाभासमें भी चला जाता है वह अतिव्याप्त रुक्षणाभास है । जैसे-पशुओंका रुक्षण सींग किया, यहां सींग (सींगवालापन) पराओंका असाधारण धर्म तो है लेकिन अन्याप्ति दोषवाळा होनेसे लक्षण नहीं है; जो लक्षण नहीं है उसमें अगर उक्षणका उक्षण चला जाय तो अतिव्याप्ति दोष होगा । हां ! अगर "अञ्यातिदोषरहित (रुक्ष्यञ्यात) असाधारणः धर्म " लक्षणका लक्षण किया जाय तो कुछ दोष नहीं है ।

इसी तरह गायका रुक्षण सींग, मनुष्यका रुक्षण पंचेन्द्रियल आदि भी अतिव्यापि रुक्षणाभासके उदाहरण समझना चाहिये।

अञ्यात रुक्षणाभास तो रुक्ष्यके भीतर ही रहता है और अति-व्याप्त रुक्षणाभास भीतर और बाहर-दोनों जगह-रहता है।

रुखणरूपमें कहेराये धर्मका, रुख्यमें बिरुकुरु न रहना 'अस≠मव' दोष है। जैसे गधेका रुक्षण सींग। सींग किसी भी गधेमें नहीं होता, इसार्रिये यहां असम्भव दोष है और यह दोषबाला रुक्षण, असम्भिव रुक्षणाभास कहलाता है। इसीतरह जीवका रुक्षण अचेतनत्व और पुद्रुख (पृथ्वी आदि) का रुक्षण चेतनत्व आदि भी असम्भिव रुक्षणाभास है।

कुछ व्यक्षणाभास ऐसे भी होते हैं, जिनमें अध्याप्ति और अति-व्यासि—दोनों—ही दोष पाये जाते हैं। जैसे—विद्वान उसे कहते हैं जो अंग्रेजी अथवा संस्कृत जानता हो। परन्तु बहुतसे विद्वान ऐसे हैं जो अंग्रजी और संस्कृत दोनों नहीं जानते फिर भी वे विद्वान हैं, इसक्थिय अध्याप्ति दोष है। तथा बहुतसे मुखे भी संगति आदिसे या मातृमाषा अध्याप्ति दोष है। तथा वहुतसे मुखे भी संगति आदिसे या मातृमाषा नहीं होते, इसक्थिय यहां अतिव्याप्ति दोष भी है। प्राचीन प्रन्य-कारोंने ऐसे मिश्रव्यक्षणाभासोंका अच्या उछेख नहीं किया है। क्योंकि व्यक्षणाभासके दारा व्यक्षणके दोष ही कहे जाते हैं। हेला-मासोंका नाम अव्या नहीं रक्खाजाता; क्योंकि इससे व्यवस्वा सासांका नाम अव्या नहीं रक्खाजाता; क्योंकि इससे व्यवस्व विद्वार होता है। यही बात व्यक्षणाभासके विषयमें भी समझना चाहिये। इसीव्ये व्यक्षणाभासके तीन ही भेद किये गये हैं।

द्वितीय अध्याय ।

प्रमाण ।

जिसके द्वारा वस्त्र, सचेरूपमें जानी जाय उसे 'प्रमाण ' कहते हैं।

वस्तुके जानने का काम आत्मामें रहनेवाले ज्ञान गुणका है. इसलिये प्रमाण शब्दसे ज्ञान ही कहा जाता है । इसीलिये किसी किसीने प्रमाण का लक्षणे सम्यग्ज्ञान किया है। व्यवहारमें ज्ञानके श्रातिरिक्त अन्य पदार्थ भी प्रमाण समझे जाते हैं । जैसे-" आपने रुपये लिये हैं इसकेलिये अमुक आदमी प्रमाण है अथवा आपका पत्र प्रमाण है " यहां आदमी या पत्रको प्रमाण कहनेका प्रयोजन यह है कि इनके द्वारा सत्य बात जानी जाती है । यद्यपि जान-नेका कारण ज्ञान ही है. लेकिन ज्ञानका निमित्त कारण आदमी या पत्र है इसलिये उपचौरसे इन्हें भी प्रमाण कहसकते हैं । इसीलिये किसी किसीने इंदिय और अर्थका सिक्किक, अथवा इन्द्रियोंका व्यापार प्रमाण माना है । परन्तु इसे मुख्यप्रमाण न समझना चाहिये। क्योंकि ये तो मुख्यप्रमाणके कारण हैं, स्वयं मुख्यप्रमाण नहीं हैं । मुख्यप्रमाण वहीं है जो पदार्थके जाननेमें

१ प्रकृषेण=संशयादिव्यवच्छेदेन, मीयते=परिच्छियते=शायते बस्ततस्वं येन तत्त्रमाणम् ।

२ सम्यग्जानम्प्रमाणम् । न्यायदीपिका ।

३ मल्याभावे सति प्रयोजने निमित्ते चोपचारः प्रवर्तते=मुख्यके अभावमें कोई प्रयोजन या निमित्त मिलने पर उपचारकी प्रवृत्ति होती है।

अंतिम कारण हो । उपर्श्वक्त इन्द्रियादिक अंतिम कारण नहीं हैं, क्योंकि इन्द्रियादिक जड़ हैं, इनका व्यापार होने पर भी अगर ज्ञान का व्यापार न हो तो हम पदार्थको नहीं जान सकते । जब इन्द्रिय-स्यापारेक बाद ज्ञान पैदा होता है, तब वही अंतिम कहलाया, इन्द्रियव्यापार नहीं, इसल्प्रिय इन्द्रियव्यापार आदि को गौण या उपचरित प्रमाण मानना चाहिये। वास्तविक प्रमाण सम्यग्हान ही है।

प्रश्न-यदि पदार्थोंको जाननेमें प्रमाण कारण है, तो प्रमाणको जाननेमें कारण क्या है !

उत्तर-प्रमाण, पदार्थोंको भी जानता है और अपनेको भी जानता है । जिसमकार दीपक, पदार्थोंको प्रकाशित करने के साथही अपनेको भी प्रकाशित करता है, अर्थात् दीपकको देखने के टिये दूसरे दीपकको जरूरत नहीं पड़ती, उसीप्रकार प्रमाणको जानने केटिये दूसरे प्रमाण की जरूरत नहीं पड़ती, इसीटिये प्रमाण, स्थारिस्टेटक या स्वय्यवसायास्थक कहा गया है।

प्रश्न-क्या सभी तरह के ज्ञान स्वपरिच्छेदक या स्वव्यवसाया-स्मक हैं! या सिर्फ सम्यग्ज्ञान ही!

उत्तर-सभी तरह के ज्ञान स्वपिरच्छेदक होते हैं, और इस स्वपिरच्छेदकी दृष्टिसे कोई ज्ञान अप्रमाण या मिध्याज्ञान नहीं होता। ज्ञानमें सचापन या झुठापन विषय के सच्चपन या झूठपन पर निर्मेर है। जैसे-सांपमें रस्सीका ज्ञान मिध्याज्ञान है, क्येंकि

१ भावप्रमेयापेक्षायां प्रमाणाभासिनिक्षवः, बहिःप्रमेयापेक्षायां प्रमाण तक्षिभं च ते, इति देवागमे । 'ज्ञानस्य प्रामाण्याप्रामाण्ये अपि बहिरची पेक्षयैव न स्वरूपापेक्षया १ इति लखीयक्षयटीकायाम् ।

इसका निषय 'रस्सी' मिथ्या है। अगर हम इस ज्ञानके आधार पर रस्सी छेनेजावेंगे तो हमें रस्सीक बदछे सांप मिछेगा। यहां पर रस्सीका अस्तिन तो मिथ्या है परन्तु ज्ञानका अस्तिन्त मिथ्या नहीं है, इसिंछेये यह मिथ्याज्ञान होनेपर भी स्वपरिच्छेदक है और इसका यह स्वपरिच्छेद सखा है।

प्रश्न-क्या मिथ्याज्ञानका स्वपरिच्छेद भी सच्चा कहा जा सकता है ? फिर वह मिथ्याज्ञान कैसे कहलाया ?

उत्तर—हम कह चुके हैं कि ज्ञान, विषयकी अपेक्षासे मिथ्या बनता है निक्ष स्वरूपको जाननेकी अपेक्षासे । संशयक्रान प्रमाण नहीं है क्योंकि इससे पदार्थका ठीक ठीक पता नहीं छगता, केकिन हमें जो संशयका अनुभव होता है वह तो प्रमाण है, क्योंकि संशयका अनुभव मिथ्या नहीं हो रहा है।

प्रश्न-जानेहुए पदार्थको फिरसे जाननेवाला ज्ञान प्रमाण है या नहीं ?

उत्तर—जानेहुए पदार्थको फिरसे जाननेमें कुछ न कुछ विशेषता या न्यूनाधिकता हो जाती है इसीलिये वह ज्ञान निर्धक महीं कहछाता । फिरमी जब उसकी विशेषता हमारी नजरमें नहीं आती और न उस विशेषताका कुछ फैल ही नजरमें आता है, तब वह ज्ञान निर्धक होनेस प्रमाण नहीं माना जाता ।

१ विद्यार्थी जन एकही पाठको अनेकबार याद करते हैं तब उस ज्ञान की विशेषता मले ही न मालूम पढ़े परन्तु उस विशेषताका फल धारणाकी प्रवल्ता तो मालूम पढती ही है.

ऐसे ज्ञानको धारावाहिकज्ञान कहते हैं।

प्रश्न—जब प्रमाणको आपने ज्ञानस्वरूप माना है तब ज्ञान और प्रमाणमें कुछ अन्तर है या नहीं ?

१ धारावाहिक ज्ञानको अप्रमाण माननेमें अनेक शंकाएँ हैं। निरर्थक होनेसे यह अप्रमाण बताया जाता है, किन्तु यह निरर्थक नहीं है। पहिले समयका ज्ञान, पहिले समयके अज्ञानको दूर करता है और दूसरे समयका ज्ञान, दूसरे समयके अज्ञानको दुरकरता है; ऐसी हालतमें पहिले समयका ज्ञान प्रमाण माना जाय और दूसरे समयका प्रमाण न माना जाय यह ठीक नहीं जचता । जैनन्यायमें प्रमाणके साथ प्रमिति का होना अनिवार्य है, क्योंकि प्रमाण करण है । इसीप्रकार ज्ञानके साध ज्ञाप्तिका होनाभी अनिवार्य है क्योंकि ज्ञान करण है। प्रमिति पैदा न हो तो प्रमाणकी सत्ता नहीं मानी जा सकती इसीप्रकार जाति पैदा न हो तो ज्ञानकी सत्ता नहीं मानी जा सकती । धारावाहिकज्ञानसे यदि ज्ञाप्ति पैदा नहीं होती तो वह ज्ञानहीं नहीं कहला सकता । यदि ज्ञप्ति पैदा होती है तो ज्ञप्ति ही तो अज्ञाननिवृत्ति है फिर धाराबाहिकज्ञान निरर्थक कैसे ? इसतरह धारावाहिक ज्ञानकी विषयविशेषता हमारी नजरमें न आनेपर भी वह अप्रमाण नहीं ठहर सकता । हेमचन्द्रने इसे प्रमाण माना हैं। माणिक्यनंदि और पीछेके जैन नैयायिकोंने इसे अप्रमाण माना है। माणिक्यनंदिका 'स्वापुत्रीर्थन्यवसायात्मकं ज्ञानं प्रमाणं' यह सूत्र अकलंकदेवकी निम्नलिखित कारिकाके आधारपर बना है । " व्यवसा-यात्मकं ज्ञानमात्मार्थग्राहकं मर्त । ग्रहणं निर्णयस्तेन मुख्यं प्रामाण्य मञ्जते" माणिक्यनंदिके सूत्रमें प्रमाणको अपूर्वार्थग्राही मानकर धारावाहिक ज्ञानको अप्रमाण माना है, लेकिन अकलंक देवने प्रमाणके लक्षणमें अपूर्वार्थ-बाही विशेषण नहीं दिया है और न पहिलेके किसी जैनाचार्यने इसका उद्येख किया है । विद्यानन्दि तो लिसते हैं-तत्त्वार्थव्यवसायात्मज्ञानं मानमितीयता । लक्षणेन गतार्थत्वाद्वचर्थमन्यद्विशेषणस् । १।१०।७७३

उत्तर—हान, सबा भी होता है और झूठा भी होता है ।
सबाइान प्रमाण कहलाता है झुठाइान नहीं । इसल्प्रिय ज्ञान
व्यापक (अधिक देशों रहनेवाला) है और प्रमाण व्याप्य
(अल्पेदांम रहनेवाला) है । इन दोनोंमें व्याप्यव्यापकसम्बन्ध
मानना चाहिये । इसीतरहक्ता व्याप्यव्यापकसम्बन्ध
स्त्रितं क्षेय और प्रमेयमें, हाता और प्रमातामं भी है । इस्ति होय
और ज्ञाता, सम्यक् और मिथ्या दोनों तरहके होते हैं इसल्प्रिय व्याप्य हैं।
यहां प्रमिति ममेर और प्रमाता सन्चे हो होते हैं इसल्प्रिय व्याप्य हैं।
यहां प्रमिति माता और प्रमेयका भी स्वरूप समझ वाचा
चाहिये । प्रमाणके द्वारा जो किया (जानना) होती है उसे
प्रमिति अथवा प्रमा कहते हैं। प्रमाणके द्वारा जो पदार्थ जाना

गृहीतमगृहीतं वा स्वार्धं यदि व्यवस्यति, तक छोके न शाकेषु विजहाति प्रमाणताम् । ११९०।७८। भ्रष्ठो. वा. । अर्थात् " वास्तविक अर्धं जानने बाळा ज्ञान प्रमाण है । प्रमाणके छक्षणमें अन्य विहोषण डाळने की जरूरत नहीं है। चाहे गृहीत हो या अगृहीत जो अपने अर्थको जानता है वह प्रमाण है।" इन सब बातोंपर विद्वानोंको विचार करना चाहिये। १ प्रमिति, प्रमाणके द्वारा वैदा होती है, इसछिये प्रमाणका साक्षा-

रुक्त प्रमिति ही है। इसीको अज्ञाननिवृत्ति भी कहते हैं। इसकेबाद अमाणका फल, हानवृद्धि (त्याग≔देष) उपादानवृद्धि (बरणा≕प्रा) उ उपेशावृद्धि (प्रगा और द्वेष दोनोका न होना) भी माने जोते (अज्ञानिवृत्तिर्हानोपादानोपेशाओं फल्य)। इन फर्लोको देखनेले मालूम होता हैं कि ये आत्मासे तीका नहीं हैं। इसलिये प्रमाणका फल अभिक्त माना जाता है। लेकिन यदि विल्डुक्त अभिक्षमाथ मानर्हे तो प्रमाण और माणकलके जुदेजुदे नाम और जुदेजुदे लक्षण ही न वन सकेती, इसल--िकेये इस अध्यक्षति भेद भी माना जाता है। (यमाणादिनिक्तं निक्षं च) जाता है उसे प्रमेय कहते हैं। प्रमाणका आधार अथवा कर्ताः (जाननेवाळा व्यक्ति) प्रमाता कहळाता है।

प्रश्न--प्रमाणमें सर्चाई क्या है ! और वह अपने आप आती' है या उसकेलिये किसी अन्य कारणकी जरूरत पड़ती है !

उत्तर—प्रमाणके द्वारा जो चीज जिसतरह होती है वह उसी तरह जानी जाती है, यही प्रमाणकी सैंचाई (प्रामाण्य) है। इस सचाई के लिये कुछ विशेष गुणोंकी जरूरत पड़ती है। जब प्रमाणमें झानसे कुछ विशेषता है तब झानके कारणोंसे प्रमाणके कारणोंमें भी कुछ विशेषता है। विशेषता सिर्फ प्रमाणमें ही नहीं है किन्तु अप्रमाणमें भी है। झान एक सामान्य चीज है। सम्प्रमाण केरे एक स्थापना में है। इस एक सामान्य चीज है। सम्प्रमाण केरे एक सामान्य चीज है। सम्प्रमाण केरे एक सामान्य चीज है। सम्प्रमान केरे भिष्याझान ये उसकी दो विशेष हालतें हैं, इन दोनों विशेष हालतेंके लिये विशेषकारणों की जरूरत है। इकडी

१ जैन दर्शनमें प्रमेय-प्रमाणका विश्वय-सामान्य विशेषात्मक मानाः
गया है। (सामान्यविशेषात्मा तदार्थ विषयः) क्योंकि वसु भी
मान्यविशेषात्मक है। जेले-मध्येक मनुष्य सास सास गुणों या आकार
को स्तता है, उसीतरहसे उदार्थ कुछ ऐसी समानता भी है जिससे सभी
मनुष्य एक मनुष्यजातिक भीतर शामिल होते हैं। जब हम किसी
मनुष्य एक मनुष्यजातिक भीतर शामिल और समान्ता की की किस
मनुष्यकों देसेंगे तो उसकी सासियत और समान्ता की छोड़कर सासियतको विषय नहीं कर सकते। अगर हम किसी मनुष्यके एक एक धर्म
के अगर विचार करना छुइ कर्येंगे तो वह ज्ञान 'नय' कहलाने क्रमेगाः
(सक्छादेशों प्रमाणार्थीनः विकलादेशों नयार्थानः) नयका विवेचन
आत्री किया जायगा।

२ प्रतिभातविषयान्यभिचारित्वस् प्रमाणस्य प्रामाण्यं ।

से आप टेबुल बनायें तो विशेषकारणोंकी जरूरत है और कुर्सी बनायें तो विशेषकारणोंकी जरूरत है । इस्तरह जितनी अच्छी या बुरी चींजें बनायें उनमें विशेषकारणोंकी जरूरत होगी । विशेष कारणोंकी अपेक्षा होनेसे ही प्रमाणकी उत्पत्ति परतः मानी जाती है । झान की सामान्य सामग्रीसे कुछ अधिक सामग्री न लगकर सालगान्य प्रमाणका परतस्त्व है और अधिक सामग्री न लगकर सामग्री हो उत्पत्ति हो जाना हैवतस्त्व है । उपर्युक्त कारणोंसे जैन दाशिनिक विद्वान्, प्रमाण या अप्रमाणकी उत्पत्ति स्वतः नहीं मानते ।

प्रश्न-प्रमाण की ज़िल्त कैसे होती है? अथीत् यह कैसे मालूम होता है कि हमें जो ज्ञान हुआ है वह सखा है?

उत्तर—कई प्रमाण तो इतने स्पष्ट होते हैं कि उनकी प्रमाणता जानमेके लिये हमें विशेष साधनोंकी जरूरत नहीं होता। प्रमाणकी स्पष्टता आदि ही प्रमाणकी सचाई बतादेती है। जिन चीजोंका आप सदा उपयोग किया करते हैं उनकी सचाई आपहींसे (स्वयं) मालूम हो जाती है। जैसे आपके घरके पासमें नदी तालाव आदि हो और उसका हमेशा उपयोग किया जाता हो तो वहां आपको पानीक सहायमें सन्देह न होगा जिससे कि किसी दूसरेसे पूल्ला एवं या दूसरे विहोंसे निक्षय करना पड़े। अथवा जिससमय आप मिठाई खारहे हों उत्तसमय उपयो मिठाई खारहे हों उत्तसमय उसके मैठियनके ज्ञान की सचाई जाननेके लिये दूसरे प्रमाण की जावस्थकता नहीं हैं, क्योंकि यह ज्ञान इतना विशद (स्पष्ट—साफ्) है कि अपनी सचाई अपने

१ प्रामाण्यस्य स्वतं उत्पत्तिरिति ज्ञानसामान्यसामग्रीमात्रजन्यत्वसः ।

आप बतला देता है । ऐसी हालतोंमें प्रामाण्यकी इप्ति स्वतः मानी जाती है, क्योंकि उसकी सचाई जाननेके लिये विशेष कारणींकी आवश्यकता नहीं होती । जहां विशेष कारणोंकी आवश्यकता होती है वहां प्रामाण्यकी ज़ित परेतः मानी जाती है । जैसे-किसी अपरि-चित स्थानमें दरसे पानी दिखनेपर यह सन्देह होसकता है कि बहां पानी है अथवा काँस फला हुआ है ! इतनेमें यदि उस तरफसे कोई पानीका घडा छेकर आता हो अथवा वहीं रहनेवाले किसी आदमीसे पुंछलिया जाय तो अपने ज्ञानकी सचाई मालूम हो जाती है। लेकिन इस सचाई की इप्ति दसरेकी सहायतासे मालुम हुई है इसलिये यहांपर प्रामाण्यकी ऋष्ति परतः मानी जाती है। अगर सब जगह प्रामाण्यकी इप्ति परतः मानी जाय तो उसका होना ही असंभव हो जायगा । जैसे-उपर्युक्त दृष्टान्तमें हमें पानीके ज्ञानकी सचाई, पानीके बढ़ेवाले किसी आदमीको देखकर हुई थी. अब यदि उस आदमीके ज्ञानकी सचाईके लिये तीसरे ज्ञानकी आवश्यकता मानी जाय तो तीसरे ज्ञानकी सचाईके लिये चौंध ज्ञानकी आवश्यकता मानना पडेगी । इस तरह चौथेके छिये पांचवें की, पांचवें आदिके लिये छठवें आदि की आवश्यकता होगी. अन्तेम किसी न किसी ज्ञानकी सचाई स्वतः स्वीकार करना पडेगी. अन्यया अनवस्था दोष होनेसे हमें पानीका भी ज्ञान न हो सकेगा । इससे

१ ज्ञारिः अभ्यस्ते विषये स्वतः अनभ्यस्ते तु परतः । परिचतस्वमामत-टाकजठादिरभ्यस्तः, तद्वचतिरिक्तोऽनभ्यस्तः ।

२ अप्रामाणिकानन्तपदार्थपरिकल्पनया विश्रान्त्यभावोऽनवस्या । ज्रहांपर अप्रामाणिक अनन्तपदार्थोंकी कल्पना करना पढ़े वहां अनवस्था दोष होता है । जैसे उपर्युक्त उदाहरणमें तीसरे चौथे पांचरों आदि ज्ञानोंकी

इस बातकाभी निश्चय हो जाता है कि जहांगर परतः इस्ति मानी जाती है बहांपर पहिले प्रमाणके प्रामाण्यकी इस्ति परतः है, लेकिन जिन प्रमाणोंसे हम पहिले प्रमाणके प्रामाण्यका निश्चय करते हैं उनको परतः होनेकी जरूरत नहीं है, अन्यया उपर्युक्त रीतिसे अनवस्था होजावेगी।

इस विवेचनसे माष्ट्रम होजाताहै कि वास्तविक प्रमाण स्वपर प्रकाशक, अझानको नष्ट करनेमें साक्षात् या आंतिम कारण, उत्पचिमें परतः और झिमें कहीं स्वतः कहीं परतः है। प्रमाणके भेड़।

यों तो प्रमाणको अनेक भेद माने जाते हैं। कोई एक, कोई दो, कोई तीन, चार, पांच, छः, सात अथवा आठ तक मानते हैं। किन्तु मुळ भेद दो हैं—प्रत्यक्ष और परोक्ष।

जिस प्रमाणके द्वारा पदार्थका निर्मल (स्पष्ट) प्रतिमास होता है उसे 'प्रस्यक्ष प्रमाण' कहते है । जैसे-आखोंके द्वारा किसी आदमीको देखकरके जैसा स्पष्ट झान होता है, वैसा किसीके कहनेसे या चित्र वगैरहके द्वारा नहीं होता । किसीके कहनेसे हम यह तो जान सकते हैं कि अमुक व्यक्ति अच्छा गाता

क्रमना करना पड़ी है। इन ज्ञानों का अस्तित्व नहीं है इसिल्येये ये अबामाणिक हैं। अगर ऐसी कत्यना करते ही जावें तो विश्राम भी न मिलेगा, इसिल्येय यहां अनवस्था दोष है। हां! विश्राम न मिलेन पर भी अगर प्रामाणिक कत्यना हो तो यह दोष नहीं होता। जैसे अमुक आदमी अपने मावापसे पेंदा हुआ है और वे मावाप और एके मावापसे इस्तरह मावापकी कत्यनामें विश्राम नहीं मिलेगा, फिर भी मावापकी कत्यनह सुद्धी नहीं है इसिल्येय यहां अनवस्था दोष नहीं माना जाता है। है, लेकिन उसके गायनका ठाँक ठाँक झान हमें तभी होगा जब हम उसके गायनका श्रावणप्रत्यक्ष करलेंगे अर्थात् कानोंसे घुनलेंगे । इसतरह हर एक इन्दियसे, मनसे, और केवल आगासो प्रव्यक्ष होता है। प्रयक्षकी दूसरी पहिंचान यह भी है कि इसे किसी दूसरे झानके सहारे की जरूरत नहीं रहती, जिसप्रकार कि परोक्षको रहती हैं। जैसे—धुआँको देखकर आपने अप्रिका झान किया, यहां धुआँका तो प्रत्यक्ष है और अप्रिका अनुमान (परोक्ष) है; क्योंकि धुआँके जानगेके लिये हमें पहिले किसी अन्य झानकी आवश्यकता नहीं है, किन्तु अप्रिका अनुमान, धुआँके जाने विना मही हो सकता। बीचमें किसी झानके प्रायक्ष नहीं कहते।

प्रायक्षक दो भेद हैं। सांज्यवहारिक प्रायक्ष, और पारमार्थिक प्रायक्ष । जो प्रमाण, वास्तवमें प्रत्यक्ष (स्पष्ट) तो नहीं है किन्तु अन्य ब्रानों की अपेक्षा, कुछ स्पष्ट होनेसे लोकच्यव-हारमें प्रत्यक्ष माना जाता है, उसे 'सांच्यवहारिक प्रत्यक्ष 'कहते है । सांच्यवहारिक प्रत्यक्ष 'कहते है । सांच्यवहारिक प्रत्यक्ष 'कहते है । सांच्यवहारिक प्रत्यक्ष के इन्द्रियप्रत्यक्षके उदाहरण दिये हैं, वे सांच्यवहारिक प्रत्यक्ष है । क्योंक इन्द्रियोंक हारा हमें जो ह्यान होता है, वह अनुमानदिक्षानों की अपेक्षा निर्मेख जरूर है, परन्तु पूरी निर्मेखता उसमें भी महीं पायी जाती, इसीख्यि उसे पारमार्थिकप्रत्यक्ष नहीं कह सकते । उदाहरणाई-स्पर्शेक ज्ञान किया जीता है किन्तु इस्तिक हारा रात उष्ण आदि स्पर्शोक्ष ज्ञान किया जाता है किन्तु इसके हारा पदार्थोंकी ठीक ठीक ठीक तीलखा या उष्णताको जानना असंभव है । जो पदार्थ या बायुमण्डल, यन्त्रों (पर्यामीटर) के

द्वारा अस्सी या नव्ये डिग्री गरम माना जाता है. वह हमें ठंडा माञ्चम होता है और जो पदार्थ, सौ डिग्री गरम रहता है वह हमें सिर्फ दो या डेड़ डिग्री गर्म माछूम होता हैं। जिस ज्ञानमें इतनी गडबडी है उसे हम प्रत्यक्ष कैसे कह सकते है ! इस गडबडीका स्पष्ट कारण यह है कि हमारे शरीरमें ९८ या ९८॥ डिग्री गर्मी सदा रहती है इसलिये हमारी स्पर्शनइन्द्रियरूप तराजुमें इतनी डिप्रियों का पासंग सदा रहता है: जोकि हमें स्पर्शका ठीक ठीक झान नहीं होने देता । यही हालत रसना इन्द्रियकी है । जो चीज एक न्यक्तिके छिये अन्त्यन्त तीखी माञ्चम होती है वही दूसरेके छिये कम तीखी माख्न होती है। अगर सभी मनुष्य और पशुपक्षियोंके अनुभवोंपर विचार किया जाय तो सबमें कुछ न कुछ विशेषता होगी। उनमेंसे कौनसा अनुभव निर्मे है यह बात कौन बतला सकता है ! हां ! विचारने पर इतना अवस्य मालूम होता है कि उनमेंसे कोई भी अनुभव पूर्ण निर्मेल नहीं है, क्येंकि रसनेन्द्रियके परमाणुओंका प्रमाव सभीको विकृत कर देता है। यही कारण है कि मनुष्यको एक ही वस्तुका स्वाद, सदा एकसा नहीं मालूम होता । नीरोग अवस्थामें जो स्वाद मालूम होता है वही पित्तज्वरकी हालतमें नहीं मालुम होता; हर्र खानेके बाद पानीका स्वाद अधिक मीठा मालम होने लगता हैं। यदि यह कहा जाय कि यह तो हरके धरमाणओंका प्रभाव है तो यह भी कहा जा सकता है-और यह कहना बिलकल ठीक है-कि जिन परमाणुओंसे रसनेन्द्रियकी रचना हुई है उनके रसका प्रभाव भी पड़ता है। रसनेन्द्रियके परमाणु नीरस नहीं हो सकते, इसलिये उनके द्वारा किसी क्लुके ग्रुद्ध स्वादका पता नहीं लग सकता । जो बात रसनेन्द्रियके विषयमें

कही गई है वही बात प्राणेन्द्रियके विषयमें भी कही जा सकती है। क्योंकि उसकी रचना भी जिन परमाणुओंसे हुई है उनमें गन्ध अवस्य है जिसका प्रभाव भी अवस्य पड़ता है। यही कारण है कि किसी मनुष्यको कोई पदार्थ सुगीन्धत मालूम होता है और वही, किसी दूसरे को दुर्गेधित मालूम होता है । ताल्पर्य यह है कि गन्धके विषयमें भी पृथक् पृथक् व्यक्तियोंके अनुभव पृथक् पृथक् होते हैं और उनमें से कोई भी अनुभव पूर्ण निर्मेल नहीं कहा जा सकता। चक्क-रिन्दियके अनुभवोंकी गल्तियाँ तो बिल्कुल स्पष्ट हैं। जिस सूर्य चंद्रको हम थालीके बराबर और पहाडकी चोटीके कुछ ऊपर देखते हैं वह बहुत बड़ा तथा बहुत दूर है। हमारे देखनेमें निक-डता और दूरीका प्रभाव अवस्य पड़ता है। पदार्थ जितना पास हो उतना है। बड़ा दिखता है। लेकिन आंखसे लगा लेने पर उसका दिखना है। बन्द हो जाता है, अगर आंखसे लगालेने पर भी कदाचित् पदार्थका दिखना बन्द न होता तो हम उतनाही दृश्य देखपाते जितनी बड़ी हमारी आंख है। ऐसा देखना एक तरहसे निरर्थक ही है । यह तो आकारकी बात हुई; अब रंगकी बातपर विचार कीजिय ! सूर्यके प्रकाशमें जो वस्तु जिस रंगकी दिखती है. चन्द्र, निजली आदिके प्रकाशमें उसी रंगकी नहीं दिखती । इससे मालुम होता है कि प्रकाशके प्रभावसे हमारा रूपदर्शन विकृत अवस्य होजाता है । जब प्रकाशादिके विना रूप जाना नहीं जा सकता तब नेत्रसे रूपका निर्मेख प्रतिभास होना असम्भव है ॥ इसी-तरह कर्णके द्वारा भी शब्दके वास्तविक स्वरूपका प्रतिमास नहीं। हो सकता । उसपर भी निकटता, दूरीपन, तथा कर्णेन्द्रियकी प्रहणः शक्तिका प्रभाव पढता है। मतल्ब यह कि जानना आत्माका काम

है। अगर आत्मा और अर्थ (विषय) का साक्षासम्बन्ध होकर इान हो तो ठींक ठीक हो सकता है। अगर वह प्रतिभास, इन्द्रियोंके हारा बाह्मपिरिधितिसे प्रभावित होकर आत्मामें पहुँचेगा तो वह कभी निर्मेछ नहीं रह सकता । इसिछिये इन्द्रियज्ञानको वास्तविक प्रत्यक्ष न कहकर सांध्यवहारिक प्रत्यक्ष कहना चाहिये।

इन्द्रियादिकों की सहायताके बिना जो झान, केवल आत्मासे होता है उसे 'पारमार्थिक प्रत्यक्ष ' कहते हैं। हम लंगोंको पारमार्थिक प्रत्यक्ष प्राप्त नहीं है इसिल्ये इसका अनुभूत उदाहरण नहीं दिया जा सकता । हां ! इतना कहा जा सकता है कि प्रत्येक हान, स्वरूपते प्रत्येक्ष है और यहां स्वानुभव, पारमार्थिक प्रत्येक्ष कान, स्वरूपते प्रत्येक्ष है और यहां स्वानुभव, पारमार्थिक प्रत्योक्ष उदारण कहा जा सकता है, क्योंकि पदार्थे को जाननेके ल्यि इत्यादिकोंकी सहायता लेना पड़ती है लेकिन अपने झानको जाननेके ल्यि इत्यादिकोंकी सहायता लही लेकिन अपने झानको जाननेक ल्या जा सके। झानके प्रत्येक्ष परिक्ष भेद, परप्रकाशकता की हिंस पर- प्रकाशकता की हिंस परमार्थिक प्रत्यक्षका उद्धेल प्राचीन दाई- निका ने किया है। जीनयोने इसके तीन भेद माने हैं अवैधि, मन:-

१ ज्ञानस्य बाह्यार्थापेक्षयेव वैज्ञाविज्ञये देवैः प्रणीते । स्वरूपापेक्षया सक्छमपि ज्ञानं विज्ञदमेव, स्वसंवेदने ज्ञानन्तराज्यवधानात् । इति स्वर्धी— सक्चयद्वीकायाम् ।

२ आचार्य उमास्वामीन 'आवे परोक्षम्' 'प्रत्यक्षमन्यत्' सूत्रों के झरा मति श्रुतको परोक्ष और अवधि मनःपर्यय केवरु को प्रत्यक्ष कहा है। ये विभाग परप्रकाशकता की अपेक्षासे किये गये हैं।

३ इन्द्रियादिकों की सहायता के विना, द्रव्य क्षेत्र काल भावकी

पर्यय और केवल्डान | दूसरे लोगोंने मी 'योगज प्रत्यक्ष' नामसे इसका उल्लेख किया है।

सांव्यवहारिक प्रत्यक्षके चार भेद हैं। अवमह, ईहा, अवाप (अपाय) घारणा। इन्द्रियादिकों के द्वारा जो सबसे पहिले पदा-धिका झान होता है उसे अवब्रह कहते हैं; जैसे-दूरसे किसी लक्षी चीजका झान होना। अवमहसे जाने हुए पदाधेंमें विशेष आकांश्वास्थ्य झान ईहा है जैसे-वह लब्बा लब्बा पदार्थ म गुच्य होना चाहिय। संशयब्रानसे ईहामें बहुत अन्तर है। ईहा होनेसे संशय नष्ट हो जाता है। संशयमें दोनों ओर झुकाब रहता है। जैसे-वह मनुष्य है या हूँ । लेकिन ईहामें दोनों ओर को छुकाब नहीं रहता। मनुष्य होना चाहिये इस झानमें इंटका पताही नहीं है। ईहासे जाने हुए पदार्थका पूर्ण निक्षय होजाना अवाय अर्थवा लगा है। इहासे जाने हुए पदार्थका पूर्ण निक्षय होजाना अवाय अर्थवा लगा है।

मर्भादापूर्वक, रूपी पदार्थोंको स्पष्ट जाननेवाल ज्ञान, अवधिज्ञान है। इत्यादिकी सहायताके विना दृषरेके मनकी बातको स्पष्ट जानने वाला ज्ञान, मनापर्यय कहलाता है। सर्वेद्रव्यपर्यार्थोंको विषय करनेवाला ज्ञान, केवलज्ञान कहलाता है। केवलज्ञान सकलप्रत्यक्ष है और अवधि मनापर्यय देशास्त्रक्ष हैं। इसका वह मतलक नहीं है कि इमें मिनीलता कम है। निर्मेलता तो सबमें एकसी है एरन्तु अवधि मनापर्यय ज्ञान सब क्रम है। निर्मेलता तो सबमें एकसी है एरन्तु अवधि मनापर्यय ज्ञान सब क्रम है। विभेतता तो सबमें एकसी है एरन्तु अवधि मनापर्यय ज्ञान सब क्रमों और सब वर्णायोकी नहीं जानते इसलिय देशास्त्यक्ष कहलाते हैं।

१ दिगम्बर सम्प्रदायमें प्रचित तत्वार्थसुत्रमें 'जनाय' पाठ है और म्वेताम्बर सम्प्रदायमें अपाय । भड़ाक्टकंड्रेवेन दोनों पाठोंको निव्होंच बतलाया है 'किमयमवाय उतापाय हत्युभयया न दोषोऽस्प्रतर बचनेऽस्प्रतरस्य अर्थमृशीतत्वात 'अर्थात अवाय और अपाय दोनोंही पाठ ठीक है क्योंकि इस ज्ञानमें एक कोटीका अवाय (महण)और इसरी कोटीका अवाय (यहण)और इसरी कोटीका अवाय (यहण) होता है।

जैसे-वह मनुष्य हो है। अवायज्ञानका इतना दृढ होजाना, जिससे काछान्तर में (कुछ समय बाद) स्मृति होसके घारणा है। ये चारों हो ज्ञान पांच इन्द्रिय और मनसे होते हैं इसिंख्ये सांव्यवहा-रिक प्रत्यक्षके ६×8=२४ भेदें माने जाते हैं।

१ अवग्रहके दो भेद करनेसे चार भेद और बढ़ जाते हैं। व्यञ्जना-वमह और अर्थावमह ये अवमहके मेद हैं। व्यञ्जन शब्दका अर्थ है अन्यक्त अधात अग्रगट । सोते समय हमें कोई पुकारता है और नींद न खुडनेसे हम ठीक ठीक सुन नहीं पाते. फिर भी कुछ न कुछ असर हमारे ऊपर पड़ता है, इसतरहका अप्रगट ज्ञान व्यञ्जनावग्रह है । यह व्यञ्जनावग्रह, आंख और मनसे नहीं माना जाता, क्योंकि ये दोनों ही अप्राप्यकारी हैं। आंख और मन बूरसे ही पदार्थको बहुण कर ठैते हैं। न पदार्थ इनसे भिडता है न ये पदार्थसे मिडते हैं, इसलिये अप्राप्यकारी कहलाते हैं। कुछ दार्शनिकोंका मत है कि नेत्रोंसे किरणें निकलकर पदार्थपर पहती-हैं और वर्तमानके वैज्ञानिकांका मत है कि प्रत्येक पदार्थसे किरणें. ानिकलती हैं और आंखपर पड़ती हैं, जैनदार्शनिक इसे वर्णादिविकार-परिणता छाया मानते हैं; इसतरह उनका मत किसीतरह वैज्ञानिकोंसे मिलताजुलता ही है। उनका नेत्रको अप्राप्यकारी मानना भी उचित है क्योंकि आंखोंसे किरणें तो दिखती नहीं हैं, दिखता है स्थूल पदार्थ, जो कि नेत्रोंसे दूर ही है, इसतरह कुछ चार इन्द्रियाँ ही प्राप्यकारी हुई; इसिटिये व्यञ्जनावग्रह भी चारतरह का हुआ और सांव्यवहाारक प्रत्यक्षके कुछ २८ भेद हुए। सांव्यवहारिक प्रत्यक्षके द्वारा ग्रहण किया गया पदार्थ १२ तरहका होता है बहु, एक, बहुविध, एकविध, क्षिप्र, चिर (अक्षिप्र), अनिसृत, निसृत, उक्त, अनुक्त, ध्रुव, अध्रव । सांन्यव-हारिक प्रत्यक्षके २८ भेदोंमेंसे प्रत्येक भेद १२ तरहके पदार्थीको विषयः कर सकता है इसिटिये इसके २८×१२=३३६ भेद हो जाते हैं।

प्रस—आपने कहा था कि प्रत्यक्ष ज्ञानको दूसरे ज्ञानको जरूरत नहीं रहती, लेकिन यहां तो ईहाको अवप्रहकी, अवायको ईहाकी, धारणाको अवायको सहायता आवस्यक है, इसल्यि ईहादिकको परोक्ष क्यों न माना जाय ?

उत्तर—एकडी प्रतिभास जब विशेषरूप धारण करता जाता है तब उसकी स्पष्टता नहीं मारी जाती, इसिंध्ये वह प्रत्यक्षडी कह-लाता है। युओंको देखकर जब अमिका झान होता है तब झान पिंडि विषयको छोड़कर दूसरे विषयपर पहुँच जाता है इस-क्ये वह रारोक्ष कहलाता है, लेकिन ईहामें अवगठका विषय छुटता नहीं है बिक्त वह ईहाके अन्तर्गत हो जाता है। जैसे—दूरसे हमें किसी लम्बे पदार्थका झान हुआ (अवग्रह) इसके बाद हम जरा निकट पहुँचे तो माल्य हुआ कि यह 'मृतुष्य होना चाहिये' (ईहा) यहां पर नहीं कहा जासकता कि पहिले झानका लम्बापन दूसरे झानका विषय नहीं है। दूसरे झानमें लम्बापन और मृतुष्यपन दोनों ही विषय होरें हैं हैं।

इन ज्ञानोंमें उत्तरोत्तर विशेषता है इसल्यि इन्हें धाराबाहिक ज्ञानके समान निरर्धक नहीं कह सकते । इसी तरह आगे जो स्मृति आदिका जिकर किया जायगा वे भी धाराबाहिक ज्ञान नहीं हैं क्यों कि उनमें भी अन्तर (विशेषता) हो जाता है ।

परोक्ष प्रमाणके पांच भेद हैं । स्मृति, प्रत्यभिमान, तर्क, अनुमान और आगम (शाब्द)।

१ इसीळिये परीक्षामुखर्मे ळिखा है "प्रतीत्यन्तराज्यवधानेन विशेष— वत्तया वा प्रतिभासनं वैशयम्" (दूसरे ज्ञानका ज्यवधान न पढ़ना अथवा विशेष रूपसे प्रतिभास होना वैशयम-प्रत्यक्षता—है)

पिष्टिके जानेहुए पदार्षका ख्याक आना स्मृति है । भारणा-इानने आस्मार्स ऐसा संस्कार पैदा कर दियाचा जिससे किसी निमित्तके मिक्नेपर स्मरण होगया । जिना भारणाक्षे स्मृति नहीं हो सकती। इसावित्र इसमें दूसरे झानकी सहायता किह होती है, और इसीवित्र यह परोख है। प्रत्यक्षके हारा जब हम किसी मनुष्यको जानोते हैं, तब हमें उसका जितना साफ़ झान होता है वैसा उसके परोखेंमें नहीं.

स्मृति और अनुभव के मिळनेसे जो जोड़रूप झान होता है उसे प्रत्यभिद्वान कहते हैं। जैसे—यह वही मनुष्य है जिसे कळ देखाया। यहांपर वर्तमानमें उस मनुष्यका प्रव्यक्ष हो रहा है और कळका स्मरण। इन दोनोके मिळनेसे प्रत्यभिद्वान एक तीसराही झान उरपन हुआ है। जुळ लेग इसे प्रत्यक्षके मीतर शामिळ करते हैं, परन्तु यह उसके अन्तर्गत नहीं हो सकता, क्योंकि प्रत्यक्ष तो साम्ह्रने खड़े हुए मनुष्यको विषय करता है और प्रत्यभिद्वान उस मनुष्यमें रहनेवाली एकताको। प्रत्यक्षमें यह ताकत नहीं है कि बह एकताको जान सके। जब उस मनुष्यमें रहनेवाली एकता साफ साफ नहीं मालूम होती बल्कि स्मृतिको मिळाकर विचार करतेसे मालूम होती है तब उसे अस्पष्ट ही कहना चाहिये और इसीळिये उसका झान परोख्वका एक स्वतन्त्र भेद है।

कहा जासकता है कि प्रत्यभिज्ञान, जब स्मृति और प्रत्यक्षसे पैदा होता है तब वह दोनोंमें क्यों न बांट लिया जाय ? उसका पृथक् व्यक्तिल क्यों माना जाय ? लेकिन पृथक् व्यक्तिलका कारण विषयका पृथक्त ही है। अनुमान भी तो प्रत्यक्ष और तर्क (अवि-नामावसम्बन्धका हान) को मिलाकर होता है, लेकिन इससे उसका पृथक् व्यक्तिल नहीं लिन जाता। मातापितासै पैदा होनेवाली संता- नका व्यक्तित्व, मातापितामें ही नहीं समाजाता किन्तु अलग रहता है, इसीतरह प्रत्यभिज्ञानका व्यक्तित्व भी प्रत्यक्ष और स्मृतिसे अलग है। प्रत्यभिज्ञानके अनेक भेद हैं । एकत्वप्रत्यभिज्ञान, साहत्य-प्रत्यभिज्ञान, वैसादश्यप्रत्यभिज्ञान, आदि । एकत्वप्रत्यभिज्ञान का उदाहारण हम ऊपर दे चुके हैं। इसके द्वारा एकता बतलायी जाती है। जहां दो पदार्थीकी समता बतलायी जाती है उसे साद्दय प्रत्यभिज्ञान कहते हैं ! जैसे-गाय, गवय (राम) के समान है। मुख चन्द्रके समान है आदि। यहां पर एक चीज तो प्रत्यक्ष है और दूसरी परोक्ष, दोनोंकी समानता, प्रत्यभिज्ञानका विषय है । कोई कोई, सादश्यप्रत्यभिज्ञानके स्थानमें ' उपमान ' शब्दका प्रयोग करते हैं, योंतो इसमें विशेष हानि नहीं है; परन्त उपमानके भीतर प्रत्यभिज्ञानके सभी भेदोंका समावेश नहीं होता. इसलिये उपमानको अलग प्रमाण मानने पर भी काम नहीं चलता। अगर उपमानके द्वारा सदशता और विसदशताका ग्रहणकर लिया जाय तो भी एकत्व रहही जाता है। जिसके द्वारा दो पदार्थों की विसद-शता जानी जाती है उसे वैसादश्यप्रत्यभिज्ञान कहते हैं। जैसे बोड़ा, हाथीसे विलक्षण है; गाय, भैंससे विलक्षण है आदि ॥ दो पदार्थोंकी तुलना भी प्रत्यभिज्ञानके द्वारा की जाती है। जैसे-आंवला आमसे छोटा है। इसमें आँवला प्रतुक्त 🔏 🔊 आम स्मृतिका विषय । यद्यपि दोनों ही चीजें आंक्री साम्हने हैं यो हा जिस समय इम तुल्ना करते हैं उस समय प्रक हीण्यीक प्रत्यक्ष की विषय रह जाती है । तुलनात्मक ज्ञान आधार नहीं, विचार होता है इसलिये यह परोक्ष है ॥ किसीको पहिकादनी

ज्ञानका कार्य है क्योंकि इसमें उसके चिन्होंका (चाहे वे देखे हों

या सुने हों किसी भी तरहसे क्यों न जाने गये हों) स्मरण होता है और विचार करनेकी भी आवश्यकता होती है ।

परीक्ष प्रमाणका तीसरा भेद तर्क है। व्याप्ति (अविनाभाव सम्बन्ध) के बान को तर्क कहते हैं और अन्वयव्यतिरेक को व्याप्ति कहते हैं । साध्यको होना उपन्वय है और साध्यको होना उपन्वय है और साध्यको होनार साध्यका न होनेपर साध्यको न होनेपर साध्यका न होनेपर साध्यक्ष न होनेपर साध्यक्ष न होनेपर साध्यक्ष न हमा किया जाता है, क्योंकि जहां धुआँ होता है हिंदी अवस्य होती के अवस्य होती है (अन्वय) जहां अपि नहीं होती वहां धुआँ नहीं होती वहां धुआँ नहीं होती वहां धुआँ नहीं होती

तर्कको प्रत्यक्षमें शामिल नहीं कर सकते, क्येंकि इसमें दो बीजोंके सम्बन्धका झान होता है। प्रत्यक्षसे हम दो जीजोंको सिर्फ देख सकते हैं, किन्तु उनके निषयमें कोई नियम नहीं बांध सकते। यह काम तर्कका है। प्रत्यक्ष, स्मृति और प्रत्यमिझानकी सहापतासे तर्क उत्पन्न होता है, इसीलिये यह उन तीनोंमें से किसी में भी शामिल नहीं हो सकता। इसे अनुमानके भीतर भी शामिल नहीं करमा चाहिये। क्योंकि अनुमान तर्कका कार्य है। तर्कके हारा निश्चित क्रियेगये नियमके आधारपर इसकी (अनुमानकी) उत्पत्ति होती है।

साधनसे साध्यके ज्ञानको अनुमान कहते हैं। जैसे धुआँको देखकर अमिका ज्ञान करता। धुआँ साधन है अमि साध्य। जिस चीजको हम सिद्ध करता चाहते हैं उसे साध्य कहते हैं उपरोक्त अनुमानमें हम अमिको सिद्ध करता चाहते हैं, इसिज्ये वह साध्य कहलायी। यथिए हतनेसे ही साध्यका परिचय मिल जाता है, फिरमी साध्यको ठीक ठीक पहिचान करनेके लिये साध्यमें तीन विशेषणोंका होना आवस्यक वतळाया गया है । वे विशेषण हैं इष्ट, अवाधित और असिद्ध। इष्टका अर्थ है हमारी इष्टाका विषय, अर्थात् जिसे हम सिद्ध करना चाहें । अवाधित अर्थात् जो दूसरे प्रमाणोंसे वाधित न हो; जैसे, अप्रिका ठंडापन प्रस्यक्षः प्रमाणसे वाधित है इसिळ्ये यह साध्य नहीं कहळा सकता । साध्यको असिद्ध होना भी आवस्यक है क्योंकि अगर वह सिद्ध हो— गा तो उसे सिद्ध करने की जरूरत ही न रहेगी। आखोंसे अप्रिको देखते हुए उसका अनुमान करना व्यर्थ है। इसिळ्ये जिस चीज का हमें निक्य नहीं है या विरस्ति निक्षय है अथवा सन्देह है, उसे साध्य वनाना चोहिये।

शंका— ' जहां जहां थुआँ होता है नहां नहां अप्नि होती है, इतना निश्चय तो तर्कसे ही कर लिया था फिर अनुमानसे सिद्धः करनेमें क्या विशेषता है ?

१ सन्दिग्धविपर्यस्ताव्युत्पन्नानां साध्यत्वं यथा स्यादित्यसिद्धपद्दम् । ५ अगर साध्यका इतना ही अर्थ ित्या जाय कि निसे हम सिद्ध् कराना चाँह वह साध्य, अर्थात अवाधित और असिद्ध विशेषण न मिल्यां जावें तो भी काम चल सकता है। और अवाधित तथा अधिद्ध विशेषणों के विना आनेवाले दोष, अकिबित्कर हेलाभासमें शामिल किये जा सकते हैं। आकिबित्कर हेलाभासके दो भेद हैं—सिद्धसाधन और वाधितविषय । जिसका साध्य सिद्ध हो उसे सिद्धसाधन कहते हैं और जिसका साध्य प्रमाणान्तरते बाधित हो उसे बाधिताविषय कहते हैं और अगर साध्यके लक्षणमें असिद्ध और अवाधित विशेषणोंपर विशेष जोर दिया जायगा तो अधिबित्कर हेलाभास निर्मष्क हो जायगा। हो ! अगर अकिबित्कर भेदको गीण करिद्या जाय तो दोनों विशेषण.

उत्तर—तर्कस हमें अप्नि और धुआँके नियमका ज्ञान हुआ था छोकन उससे इस बातका पता नहीं लगा था कि पर्वतमें अप्नि है या नहीं ? पर्वतादिकमें अप्निको सिहकरना अनुमानक काम है । इस्तिलें तर्कके साध्यमें और अनुमानक साध्यमें अप्तर है। तर्कमें सार्फ अप्नि साध्य है किन्तु अनुमानमें अप्निवाला पर्वत अर्थात् पर्वतमें अप्ति साध्य है किन्तु अनुमानमें अप्ति साध्य है। इसीको दूसरे शब्दोमें यो कह सकते हैं कि तर्कमें तो सिर्फ धर्म साध्य है और अनुमानमें धर्मसहित धर्मी साध्य है। यदि अनुमानका साध्य तर्कका साध्य बना दिया जावे तो बात बिल्कुल विगढ़ जावेगी। जहां धुआँ है वहां अनिन है यह कहना तो ठीक है। छेकिन जहां धुआँ है वहां अनिवाला पर्वत है यह कहना तो ठीक हैं छै किन जहां धुआँ है वहां अनिवाला पर्वत है यह कहना तो ठीक नहीं है; क्योंकि इससे रसोईयर आदिमें मी धुआँ देखकर पर्वत मानना पड़ेगा किन्तु यह करणा अतुष्ति है। इससे माल्य होता है कि तर्क, अनुमानका कार्य नहीं कर सकता।

अनुमानमें हमने धर्मीको अर्थात् साध्य (तर्कमें मानेगये साध्य) के आधारको भी साध्य माना है, इसिल्येय अनुमानके साध्यके दो भाग हो गये हैं धर्म और धर्मी । इनमें धर्मी सिद्ध होता है क्योंकि अगर धर्मी सिद्ध न होगा तो धर्मिकी सिद्धि किस जगह की जाधगी! जिसे पहाइका भी पता नहीं है वह पराइकों अगिन कैसे सिद्ध करेगा! हां धर्मीकी सिद्धि सर्वत्र प्रमाणसे ही नहीं होती, कहीं कहीं तो उसे प्रमाणसिद्ध माननेमें अनुमान व्यर्थ ही नहीं हो जाता, बल्कि असरवका पीपक अथवा आपदी

१ साध्यं धर्मःकचित्तद्विशिष्टो वा धर्मी । ब्याप्तौ तु साध्यं धर्म एव । अन्यया तद्वटनात् । परीक्षामुख ।

अपना विरोधी वन जाता है जैसे---खरविषाण (गधेका सींग) नहीं है क्योंकि उसकी अनुपलन्धि है। यहांपर पक्ष अथवा धर्मी खरविषाण है. साध्य है उसका नास्तित्व. साधन है अनपलन्धि । यहां यदि खरविषाणको प्रमाणसे सिद्ध धर्मी मानलें तो इससे खरविषाणका अस्तित्व ही सिद्ध हो जायगा फिर इसी अनमानके द्वारा खरवि-षाणका नास्तित्व सिद्ध करना अपने ही अंगके साथ अपना विरोध करना है । क्योंकि इसी अनुमानका एक अंग खरविषाणका अस्तित्व सिद्ध करता है और दूसरा अंग नास्तित्व । इसी तरह दूसरा अनु-मान लीजिये " परमाण हैं क्योंकि घट आदि स्कन्धोंकी उपलब्धि होती है। इस अनुमानमें परमाणु पक्ष हैं और उनका अस्तित्व साध्य. यदि यहां पर परमाणुको प्रमाणसिद्ध धर्मी मानलें तो हेत देनेक पहिले ही परमाणुओका अस्तित्व सिद्ध हो जायगा, इसलिय अनुमान निरर्थक मानना पडेगा । इसीतरह प्रत्येक वस्तका अस्तित्व या नास्तित्व सिद्ध न हो सकेगा । इसलिये जिस धर्मीमें अस्तित्व या नास्तित्व साध्य हो उस धर्मीको प्रमाणसिद्ध नहीं कहते. किन्त विकल्पसिद्ध कहते हैं । विकल्पसिद्ध धर्मीमें अस्तित्व और नास्तित्वके. सिवाय और कोई धर्म साध्य नहीं हो सकता । एक तीसरे प्रकारका भी धर्मी माना जाता है. जिसे उभयसिद्ध धर्मी कहते हैं। जिस धर्मीका कुछ अंश प्रमाणिसद्ध होता है और कुछ अंश विकल्पसिद्ध होता है. उसे उभयसिद्ध धर्मी कहते हैं । जैसे-शब्द अनित्य है क्योंकि कृत्रिम है। यहां कोई खास शब्द धर्मी (पक्ष) नहीं है किन्त सभी शब्द (त्रिकाल त्रिलोकके) धर्मी हैं। उनमेंसे वर्तमान कालके

१ विकल्पसिन्हे तस्मिन् सत्तेतरे साध्ये ।

और निकटवर्ती शब्द तो प्रमाणसिद्ध हैं या और भी थोड़े बहुत शब्द समृत्यादि प्रमाणोंसे सिद्ध माने जा सकते हैं लेकिन बाकी शन्द, प्रमाणसिद्ध न होनेसे विकल्पसिद्ध माने जाते हैं । इस तरह पकडी धर्मी विकल्पीसद्ध और प्रमाणसिद्ध होनेसे उभयसिद्ध माना जाता है । विकल्पसिद्ध और प्रमाणसिद्ध धर्मीमें सत्ता असत्ताको ·छोडकर बाकी सब धर्म साध्ये हो सकते हैं । उभयसिद्ध धर्मी और प्रमाणसिद्ध धर्मीमें साधारण दृष्टिसे एक अन्तर यह भी नजरमें आता है कि उभयसिद्ध धर्मी जात्यात्मक होता है। जैसे शब्द (शब्दमात्र) ·आदि. और प्रमाणसिद्ध धर्मी व्यक्त्यात्मक होता है । जैसे यह पर्वत (न कि सभी पर्वत) इत्यादि ।

प्रमाणोभयसिद्धे तु साध्यधमीविशिष्टता ।

२ धर्मीके ये तीन भेद, प्राचीन परिपाटीके अनुसार लिखे गये हैं। जैन और बौद तार्किकों ने इन भेदोंको माना है । परन्तु आजकल इन भेदोंका प्रयोग नहीं होता, इसिंछये सभी धर्मी प्रमाणसिद्ध माने जाते हैं। इसका कारण सिर्फ कथनशैठीका भेद है। नदीन परिपार्टीके अनसार केवल अस्तित्व और केवल नास्तित्व साध्य नहीं होता. किन्त वह देशकालकी अपेक्षा रखता है । जैसे खरविषाणके नाम्तित्वको सिद्ध करनेस प्राचीन रीतिके अनुसार खरविषाण पक्ष है और नर्वान रीतिके अनुसार ⁴ सर 'पक्ष है तथा 'विषाणका नास्तित्व ' साध्य है। यहां ' स्वर ' अमाणसिद्ध धर्मी कहलाया । बात यह है कि विकल्पसिद्ध धर्मीके बाचक दो शब्द होते हैं जैसे ' लरविषाण ' में ' लर ' और ' विषाण ? दो शब्द हैं। इनमें एक पक्ष है दसरा साध्य । जिस पक्षका वाचक एकही शब्द है वह विकल्पसिद्ध नहीं हो सकता। क्योंकि विना अर्थका असंयुक्त शब्द नहीं होता । असंयुक्त शब्दका अर्थ (वाच्य) अगर विकल्प-सिद्ध धर्मी बनाया जाय तो समझना चाहिये कि वास्तविक धर्मी किया

साध्यके बाद साधनका नम्बर है । जिसके द्वारा साध्यकी सिद्ध की जाती है उसे साधन कहते हैं। साध्यकी सिद्धि उसीके द्वारा हो सकती है जिसका कि साध्यके साथ अविनामाव सम्बन्ध हो अर्थात् अन्वयव्यतिरेक मिल रहा हो, इसल्पि दूसरे शब्दोंमें साधन उसे कहते हैं जिसका साध्यके साथ अविनाभाव (अन्यया नुपपत्ति) हो । अग्निका धुआँके साथ अविनामाव सम्बन्ध है, इस-लिये घओं. अग्निका साधन है । यद्यपि इतनेसे ही साधनकी ठीक ठीक पहिचान हो जाती है फिरभी अनेक दार्शनिकों ने दूसरे शब्दोंमें भी साधनका लक्षण बतलाया है । जैसे-जिसमें पक्षधर्मता. सपक्षसत्त्व, विपक्षसे व्यावृत्ति हो उसे साधन कहते हैं। जहां साध्यके रहनेका सन्देह हो अथवा जहां इम साध्यको सिद्ध करना चाहें उसे पक्ष कहते हैं। जैसे-अग्निके अनुमानमें पर्वत। जहा साध्यके रहनेका निश्चय हो उसे सपक्ष कहते हैं। जैसे-उसी अनुमान में रसोईघर आदि । जहां साध्यके अभावका निश्चय हो उसे विपक्ष कहते हैं जैसे-तालाव । हमारा धुआँ रूप हेतु, पक्ष (पर्वत) और सपक्ष (रसोईघर) में तो मौजूद है किन्तु विपक्ष (तालाव) में मौजूद नहीं है इसलिय यह हेतु विपक्षव्यावृत्त कहलाया। इन तीन

हुआ है। जैसे 'घट नहीं है' यहाँ पर 'घट 'धर्मी और 'नहीं है' साध्य बनाया गया है परन्तु वास्तविक धर्मी है 'यहां' और 'घट नहीं हैं 'यह साध्य है। जब 'यहां' 'वहां' आदि धर्मी छिप रहते हैं तब हमें प्रमाणसिन्ध धर्मी, विकल्पसिन्धसा माहम होने छगता है। उपचसिन्ध धर्मीको 'प्रमाणसिन्ध धर्मीक अन्तर्गत कृरनेमें विशेष कठिनाई नहीं है, क्योंकि वहांपर व्यक्ति (विशेष) जाती (सामान्य) के मेदकी अपेका न रसनेसे ही दोनों धर्मी एक हो जाती हैं।

आवश्यक माना है । वे अवाधितविषयत्व और अस्तप्रतिपक्षत्वका भी समावेश करते हैं । अग्नि शीतल है क्योंकि अग्निकी शीतलता प्रत्यक्षसे बाधित है। हेतुमें ऐसी बाधितविषयता न होना चाहिये। इसीप्रकार हेत्को असत्प्रतिपक्ष भी होना चाहिये । अगर कोई कहे कि शब्द अनित्य है क्योंकि नित्य नहीं है तो यह हेत ठीक नहीं कहा जा सकता, क्योंकि इसका प्रतिपक्षी हेत् मौजूद है-शब्द नित्य है क्यों कि अनित्य नहीं है. इसलिये हेत् असत्प्रतिपक्ष भी न होना चाहिये। इसप्रकार तीन या पांच रूपवाला (त्रेरूप्य या पाञ्चरूप्य) हेत् माननेमें आपत्ति सिर्फ इतनी ही है कि अनेक हेत्, तीनरूप या पांचरूपके विना भी साध्यकी सिद्धि करते है । क्योंकि सभी हेत साध्यके साथ रहनेवांछ नहीं होते । कोई सहभावी होते है कोई कमभावी । धुआँ अग्निके साथ रहता है इसलिये इसमें पक्षधर्मता है । लेकिन जो हेत कमभावी है उनमे पक्षधर्मता कैसे रह सकती है ? जैसे--शकट नक्षत्रका उदय होगा क्योकि कृतिकाका उदय है, यहां दोनों नक्षत्रोंका उदयकाल जुदा जुदा होनेसे पक्षधर्मता नहीं बन सकती; फिर भी अनुमान गलती नहीं है। इसलिये हेतुका अविनाभाव लक्षण ही ठीक है, वह छोटा होकर भी पूरा काम देता है। खैर! विस्तार जितना चाहे किया जाय लेकिन सम्बा हेतु वही है जो निर्दोष रीतिसे साध्यकी सिद्धि करदेता हो। हेत्रके भेद-हेतु दो तरहके होते हैं विधिरूप (उपज्ञ्यात्मक) और प्रतिषेधरूप (अनुपलब्ध्यात्मक) इनका लक्षण नामसे ही प्रगट है । पर्वतमें अग्निसिद्ध करनेवाला धुआँ हेतु, विधिरूप या उपलब्यात्मक है। 'वहां पुआँ नहीं है क्योंकि वहां अग्नि नहीं है'

यहां अगिनका प्रतिषेध या अनुपलिक हेतु है, इसिलिये यह प्रतिषेषरूप हेतु कहलाया। विधिरूप हेतु दो तरह के होते हैं एक तो वे, जो किसी पदार्थ की विधि (सहाव) सिद्ध करते हैं दूसरे वे, जो किसी पदार्थ का प्रतिषेध सिद्ध करते हैं । इसीतरह प्रतिषेधरूप हेतु भी दो तरह के होते हैं। इस तरह हेतुओं के चार भेद हुए।(१) विधिरूपविधिसाधक (२) विधिरूपविधिसाधक (२) प्रतिषेधरूपविधिसाधक। इन चारों को दूसरे शब्दों में यो कहसकते हैं—(१) अविरुद्धांपलिध (२) विरुद्धांपलिध (२) विरुद्धांपलिध (२) विरुद्धांपलिध (२) विरुद्धांपलिध (२) विरुद्धांपलिध (२) विरुद्धांपलिध (३) अविरुद्धांपलिध (३) विरुद्धांपलिध (३) अविरुद्धांपलिध (३) विरुद्धांपलिध (३) कार्य ही भेदांके कारसे ६—६—७–३ भेद हैं।

विधिरूपविधिसापक (अविरुद्धापलिख) के छः सेर—व्याप्य, कार्य, कारण, पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर। जो हेतु, साध्यका व्याप्य (योड्कें स्हर्नेवाल) हो उसे ज्याप्यहेतु कहते हैं जिसे—चड़ा (पक्ष) रुपुल—परिणामी है (साध्य) क्योंकि किसी मनुष्येक द्वारा बनाया गया है (हेतु) जो किसी मनुष्येक द्वारा बनाया गया है (हेतु) जो किसी मनुष्येक द्वारा बनाया गया है किस कपड़ा, जो स्यूलपिणामी नहीं होता वह किसी मनुष्येक द्वारा बनाया नहीं जाता। जैसे—आकाश, परमाणु आदि । यहाँगर 'किसीके द्वारा बनायाजनारूप 'हेतु, स्यूलपिणामकर साध्यय है । क्योंकि बहुतसी चीजें ऐसी हैं जो स्यूल परिणमन तो करती हैं परन्तु किसी मनुष्येक द्वारा बनायां नहीं जातीं; जैसे—इन्द्रधनुष आदि । इसिल्ये स्वृत्यपीणमन व्यापक है और किसी कीसी सनाया जाना व्याप्य, यह व्याप्य यह। उपलब्ध है और किसी बीजकी (स्वृत्यपिणनक्का) विधि सिद्ध करता है इसिल्ये यह हो अविरुद्धन्यायोणजीकरूप कहलायां ।

रांका---जैसे आप अविरुद्धन्याप्योपलन्यरूप भेद करते हैं उसीप्रकार अविरुद्धन्यापकोपलन्यि भेद क्यों नहीं करते ?

डत्तर—हेतुका यह नियम है कि उसकी उपलिभ होनेपर साम्यकी उपलिभ अवस्थ होती है। इसीतरह व्यापका मी नियम है कि उसकी उपलिभ अवस्थ होती है। इसीतरह व्यापका मी नियम है कि उसकी उपलिभ होते ए व्यापक की उपलिभ अवस्थ होती है। जहां व्याप्य, हेतु होता है वहां व्यापक साम्य बन जाता है, इसिलेंग ब्याप्योपलिभ को हेतु बना देनेसे साम्यकी सिद्धि होती है। ठेकिन ऐसा नियम नहीं है कि व्यापक की उपलिभ होतेपर व्याप्य की उपलिभ हो ही। ऐसी हालतमें यदि व्यापक की उपलिभ, हेतु बनादी, गांव वाप्यकी उपलिभ होतेपर कि मापक के रहनेपर भी न रहेगी तव साव्यसिद्धि मी न हो सकेगी। (मतुम्बल व्यापक है बाह्यगल व्याप है, क्योंकि जो बाह्यग है वह बाह्यग तो अवस्य है; लेकिन जो मतुष्य है वह बाह्यग का अवस्य है यह नहीं कहा जा सकता। इसीतरह सर्वज्ञव्याप्य व्यापकका स्वरूप समझना चाहिये)

जो हेतु, साध्यका कार्य होकर उपरुष्ट हो उसे अविकद्ध कार्योपरुश्चि हेतु कहते हैं। जैसे-पर्वतमें अग्नि है क्योंकि धुकाँ है। यहां धुकाँ (हेतु), अग्नि (साध्य) का कार्य होकर उपरुष्ट है और अग्नि की विधि सिद्ध करता है।

जो हेतु साय्यका कारण होकर उपक्रश्च हो उसे अविकृद्ध कारणोपरुक्षि रूप हेतु कहते हैं। जैसे-यहां छाया है क्योंकि छत्रं है। छत्र (हेतु), छाया (साय्य) का कारण है और दोनों ही विधिरूप हैं इसिंछिये यह अविकृदकारणोपक्षिक्स हेतु कहछाया । शङ्का---जैसे व्यापकके होनेपर व्याप्यके होनेका नियम नहीं है इसलिये आपने अविरुद्धव्यापकोपलिय हेतु नहीं बताया, उसी तरह, कारणके होनेपर कार्यके होनेका नियम नैहीं है इसलिये अविरुद्धकारणोपलियक्त हेतु भी न बतलाइये।

उत्तर—ऐसा एक भी व्यापक नहीं है जिसके साथ किसी व्याप्यका होना सर्वत्र सर्वदा अनिवार्य हो इसिल्ये व्यापकके होनेपर व्याप्यके होनेकी व्यापि नहीं बन सकती। ठिकिन ऐसे हजारों कारण हैं जिनके होनेपर कार्यका होना स्वेत्र और सर्वदा अनिवार्य है इसिल्ये कारणके होनेपर कार्यके होनेकी व्यापित वन सकती है। उत्परके उदाहरण में छत्र कारण है जिसके होनेपर छापारूप कार्य जब्दम होता है। रात्रिमें भी छत्रको छात्रा रहती है। यह बात दूसरी है कि वह केंग्नेर में विजीन होजानेसे अल्या नहीं दिख पड़ती।

भरिण नक्षत्रके बाद कृतिका नक्षत्रका उदय होता है, और इसके बाद शकट नक्षत्रका। इसिल्ये जिस समय कृतिका का उदय है उस समय दो अनुमान इसप्रकार किये जा सकते हैं (१) शकटका उदय होगा क्योंकि अभी कृतिका का उदय है। (२) भरिणका उदय होगा क्योंकि अभी कृतिका का उदय है। पहिले अनुमानमें हेतु (कृतिका का उदय) साप्य (शकटोदय) के पहिले उद्वता है, इसलिय पूर्वच्च कहलाया। दूसरे अनुमानमें

१ भेषेकि होनेसे दृष्टि होती है ठेकिन कभी कभी मेषेकि रहने परभी इष्टि नहीं होती। हुन्हार बढ़ा बनाता है ठेकिन कभी कभी उन्नक्ती सहनेसर भी पढ़ा नहीं बनता आदि हजारों दृष्टान्त हैं जहां कारफद्भे रहने पर भी कार्य नहीं होता।

हेतु (कृत्तिकाका उदय) साध्य (भरणिके उदय) के बाद होता है इसिल्ये उत्तरन्तर कहलाया। इन दोनोंमें कार्यकारणताः और व्याप्यव्यापकता नहीं है इसिल्ये ये अलग भेद हैं। इसिप्रकार सहन्तर भी अलग भेद हैं। जैसे—क्रल्में स्पर्श है क्योंकि गन्ध है। इस अनुमानमें स्पर्श और गंध दोनों साथ रहने बाले हैं इसिल्ये यहां पर हेतु सहन्तर कहलाया। ये तीनों उपलिक्षरूप और विधि-साधक हैं।

विभिक्तप्रप्रतिवेषसाधक अर्थात् विरुद्धोपञ्चि के भी छ: भेद हैं—जब किसी वस्तुके विरुद्ध कोई वस्तु उपत्रक्ष होती है तब बह प्रतिषध ही सिद्ध करती है इसकिये विरुद्धोपञ्चिष प्रतिषध— साधक ही होती है। इसके भी व्याप्य, कार्य, कारण, पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर इस प्रकार छ: भेद हैं।

घड़ा ब्यापी नहीं है क्योंकि दरय (नेत्रोंका विषय) है। व्यापी— पनका विरोधी है अव्यापीपन, उसका व्याप्य है दर्यता। (क्योंकि जो दर्य है वह अव्यापी तो अवस्य है जेकिन जो अव्यापी है वह दर्य होता भी है और नहीं भी होता। घड़ा अव्यापी होकर दिखता है. परमाणु या द्वणुकादि अव्यापी होकर नहीं दिखते हसाव्ये कव्यापीपन व्यापक है और दर्यता व्याप्य है। यहां व्यापीपनका विरोधीका व्याप्य उपक्रम है हसक्ये व्यापीपनका प्रतिषेध सिद्ध हुआ और यह हेत्र विरुद्धव्याप्योपारुचिय रूप कहलाया।

' यहां उतनी टंड नहीं है क्योंकि धुक्रों निकल रहा है ' इसमें ठंडका विरोधी अप्रि है और अभिका कार्य धुक्रों है, इसल्पि यहां ठंडका प्रतियेथ सिद्ध हुआ और यह हेत्र विरुद्धकार्योपलिश्व रूप कहलाया। ' यह आदमी मुखी नहीं है क्योंकि इसके इदयमें शल्य है ' इस अनुमानमें मुखी होनेका विरोधी दुखी होना है और दुखी होने का कारण शल्य मौजूद है इसलिये यह हेतु विरुद्धकारणोपलिक रूप कहलाया।

इसके बाद शकटका उदय न होगा क्योंकि अभी रेवतीका उदय है। यहां शकटका विरोधी अधिनी है उसका पूर्वचर रेवती है इस-जिये यह विरुद्धपूर्वचरोपलन्धि रूप हेतु कहनाया।

' इससे पहिले भरिणका उदय नहीं या क्योंकि इस समय पुष्यका उदय है ' इस अनुमानमें भरिणके उदयका विरोधी पुनर्शकुका उदय है और उसका उत्तरक्ष पुष्यका उदय मैज़्द है इसल्पि यह हेतु विरुद्धोत्तरक्षीपुलन्धि रूप कहलाया।

तराज्का पहिला पल्डा नीचा नहीं है क्योंकि दूसरा पल्डा नीचा है। इस अनुमानमें पहिले पल्डेक नीचेपनका विरोधी है पहिले पल्डेका ऊंचापन, और इसका सहचर है दूसरे पल्डेका नीचापन (जब पहिला पल्डा नीचा होता है तब दूसरा ऊंचा होता है इसल्थि पहिलेक नीचेपन और दूसरेक उँचेपनमें, और दूसरेक नीचेपन और पहिलेक उंचेपनमें सहचरता है) इसल्थि यह हेतु विकटसहचरीपलाच्चि रूप कहलाया।

हेतुका तीसरा भेद अबिरुद्धालुग्लम्थ अर्थात् प्रतिषेशरूप प्रतिषेशसाधक है । इसके सात भेद हैं—स्वभाव, व्यापक, कार्य, कारण, पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर। 'इस जगह घड़ा नहीं है क्योंकि उपक्रम नहीं होता 'इस अनुमानमें " उपक्रम नहीं होना " अनुपक्रम्यासक हेतु है और घड़ेक प्रतिषेशको सिद्ध करता है । घड़ेका स्वभाव 'उपलब्ध होना 'है इसलिये 'घड़ेके निषेध'का स्वभाव 'उपलब्ध न होना 'मानागया।

प्रश्न--- अविरुद्धानुष्ठियमें स्वभावानुप्रकृष्य नामका सातवाँ भेद क्यों खड़ा किया जाता है ? अथवा उपकृष्यासक हेतुओंमें भी. स्वभावोपकृष्य नामका भेद क्यों नहीं किया गया ?

उत्तर—जहांपर स्वभावकी उपलब्ध होती है वहां अनुमान नहीं, प्रत्यक्ष माना जाता है। जैसे 'इस कमरेमें घड़ा है क्योंकि उपलब्ध होता है अथवा दिखता है इसको अनुमान नहीं कहते किन्तु प्रत्यक्ष कहते हैं। अगर इसे भी अनुमान कहने लों तो सभी प्रत्यक्ष अनुमान कहलाने लोंगे, क्योंकि किसी चीजके स्वभा-बको देखकर ही तो प्रत्यक्ष किया जाता है इसल्ये स्वभावेपलब्धिसे अनुमान न मानना चाहियं।

प्रश्न—यदि स्वभावोप्छन्धिसे अनुमान न माना जाय तो स्वभा-बानुपछन्धिसे भी अनुमान न मानना चाहिये। अनुपछन्धिसे बढ़ेके अभावको जानना भी तो प्रत्यक्ष कहा जाता है। जो छोग (बैन्द्र, सांख्य, नैयायिक, वैशेषिक जैन, आदि) अभाव प्रमाणको अलग महीं मानते वे छोग अभावको विषयक्तरेनवाछा, प्रत्यक्ष आदिकोही मानते हैं। यह ठीक है कि अभाव, अनुमानका भी विषय है छैकिन उपर्युक्त उदाहरणमें (घटामावके अनुमानमें) तो प्रत्यक्षहीं कमाम करेगा।

उत्तर—अभावके दो भेद हैं पर्युदास और प्रसच्य । पर्युदासकें एक चीजके अभावमें दूसरी चीज पकड़ी जाती है इस पक्षमें बदामाव'का अर्थ 'खाड़ी जमीन 'है। खाड़ी जमीनकों हकः देख सकते हैं इसांख्ये यहांपर घटाभाव प्रत्यक्षका विषय माना जाता हैं। प्रसच्य पक्षमें खाली अभाव पकड़ा जाता है किसी दूसरा क्लुका प्रहण नहीं किया जाता, इसलिये इस पक्षमें घटामाव इंदियोंका विषय नहीं होता और इसीसे वह अनुमानका विषय माना जाता है।

प्रश्न---पर्युदास और प्रसञ्यकी ठीक ठीक पहिचान क्या है है

उत्तर—किसी बस्तुके अभाववाचक पद्में पूर्युदास पक्ष छेना अथवा प्रसच्य, यह वकाकी इच्छाप निर्मर है । प्राय: एक ही तरहके पदसे दोनों तरहका वर्ष छिया जाता है । कि.भी हतना नियम तस्त्रा गया है कि जहां क्युवाचक शब्दक साथ निवेध—वाचक अध्ययका सम्बन्ध हो वहां पूर्युदास पक्ष समझना चाहिये और जहां क्रियापदेक साथ निवेधवाचक अध्ययका सम्बन्ध हैं वहां प्राय: प्रसुज्य पक्ष समझना चाहिये । जैले 'यहां अमनुष्य हैं' इस वाक्यमें निवेधवाचक अध्यय के साथ निव्यवाचक अध्यय के साथ निव्यवाचक अध्यय के साथ निव्यवाचक अध्यय के साथ हैं साव सम्बन्ध अध्यय हैं भाव से साथ हैं इस वाक्यमें निवेधवाचक अध्यय के अध्यय हैं मनुष्य के क्षेत्र कोई पक्ष आदि हैं यहां अभावसे किसी दूसरी चीजका सद्भाव स्वीकृत हैं इस वाक्यमें निवेधवाचक 'महीं 'का सम्बन्ध 'हैं 'क्षियापदके साथ है इसिछ्ये यह प्रसच्य कह्छाया और इस वाक्यका अप्त दिस्ते 'मनुष्यका अभाव के अधि दूसरी स्वाववाक अध्यय कहाडाया और इस वाक्यका अप्त दिस्ते 'मनुष्यका अभाव 'हुआ, किसी दूसरेका सुद्धाव नहीं ।

' इस जंगळमें कोई मार्गदर्शक मनुष्य नहीं है क्योंकि यहां मनुष्य मात्रका अभाव है ' इस अनुमानमें व्यापकके अभावसे व्याप्य- का अभाव सिद्ध किया गया है । उपज्ञ्ज्यातमक भेदों में ' व्यापक ' का भेद नहीं रक्खा गया या क्योंकि व्यापककी उपज्ञिमें व्यापकी उपज्ञिच होनेका नियम नहीं है । मनुष्य होनेसे ही कोई मार्गदर्शक प्राक्षण या क्षत्रिय नहीं हो सकता । अनुपञ्ज्यात्मक के भेदोंमें व्याप्य का भेद नहीं रक्खा गया क्योंकि व्यापकी अनु-पञ्जियों व्यापककी अनुपञ्ज्ञिका नियम नहीं है । ऐसा नहीं कहा जा सकता कि यह ब्राह्मण नहीं है इस्जिये मनुष्य भी नहीं है ।

इस बीमार आदगीका ज्यर वैसा नहीं रहा क्योंकि अब शारीरमें वैसी गर्मी नहीं है। शारीरमें गर्मी आजाना ज्यरका कार्य है। इस कार्य की अनुपळ्थिसे हम कारणकी अनुपळ्थि का अनुमान कारते है। साधारणतः कार्यके अभावमें कारणका अभाव नहीं होता, लेकिन कोई कोई कार्य ऐसे हैं जो अपने अभावमं कारणके अभावका नियम रखते हैं। किसी बीमार आदमीके शारीरकी गर्मी घटनेसे ज्यरके बटनेका अनुमान कारना स्व । ऐसे ही स्थलेंपर कार्योन्पल्थि, कारणानुल्थि की साधक है।

'यहां पुर्जों नहीं है क्योंकि अग्नि नहीं है' इस अनुमान में कारण की अनुपलिध्से कार्य की अनुपलिध्य सिद्धकी गई है। कारणकी अमार्वमें कार्यका अमार्व होना ठीक ही है।

" इसके बाद शकटका उदय न होगा क्योंकि क्रिकाका उदय नहीं है" इसमें पूर्वचरकी अनुप्रश्री अंतरचरकी अनु-प्रश्रीय सिद्ध की गई है। " इसके पिंडिले अरणिका उदय नहीं या क्योंकि क्रिकाका उदय नहीं है" इस अनुमानमें उत्तर— चरकी अनुप्रश्रीयकेद्वारा पूर्वचरकी अनुप्रश्रीयका अनुमान किया भैया है 'तराज्का पिंडल पल्डा नीचा नहीं है क्योंकि दूसरा पल्डा ऊंचा नहीं है 'पिंडले पल्डेका नीचा होना और दूसरेका ऊंचा होना एक साथ की क्रियाएँ हैं इसलिये एक की अनुपल्लियों दूसरे की अनुपल्लिय सिद्ध की गई।

हेतुका बौधा भेद विरुद्धानुपछन्त्रि अर्थात् प्रतिषेपरूपविधि साधक है। इसके सिर्फ तीन हाँ भेद हैं (१) विरुद्धकार्यानुपछन्त्रि (२) विरुद्धकारणानुपछन्त्रि (३) विरुद्धस्वमावानुपछन्त्रि । वे तीनों विधिसाधक हैं। "यह आदमी बीमार है क्योंकि इसकी नाड़ी ठीक नहीं क्वती" बीमारीका विरोध सास्य्य है उसका कार्य है नाड़ीका ठीक चछना, वह यहां उपछन्त्र नहीं है इसिछेये बीमा-रीका अनुमान किया जाता है।

' यह मनुष्य दुखी है क्योंकि इसकी इष्छित वस्तु नहीं मिल्टाही है 'दुखका विरोधी सुख है, उसका कारण है इष्छित वस्तुकी प्राप्ति, वह यहां मौजूद नहीं है इसल्पिय दु:खका अनुमान किया जाता है।

वस्तु अनेकान्तात्मक है, क्योंकि एकान्तस्करूप की उपलिख नहीं होती । अनेकान्तका बिरोधी एकान्त है उसकी अनुपलिख यहां मौजद है ।

प्रश्न-अविरुद्धानुपर्राच्य के जिसप्रकार सात भेद किये,

१ नक्षत्रोंकी पूर्वचरता उत्तरचरता को ध्यानमें रखने में साधारण पाठकों को अक्टनन जाती है हस्तिके जो ज्योतिक्का झान न रसते हों वे रविवार सोमवार आदि दिनोंमें पूर्वचरता उत्तरचरताकी कल्पना करके उदाहरण बना सकते हैं ।

उस तरह विरुद्धानुपछिष के भी सात भेद क्यों न किये ? व्यापक पूर्वचर, उत्तरचर, सहबर, क्यों छोड़ दिये ?

उत्तर-किसी धर्मकी विधि सिद्ध करने के लिये उस धर्म के विरोधी की अनुपछन्धि बतलाना चाहिये। विरोधी के व्यापक की अनुपलियं बतलाना अनावश्यक है। दूसरी और मुख्य बात यह है कि जिस चीज को इम सिद्ध करना चाइते हैं उसके विरोधी का व्यापक मिलना मुक्तिल है । अगर व्यापक दूडा जायगा तो बह विरोधीका ही व्यापक न बनके साध्यका भी व्यापक बन जायगा । जैसे पृथ्वी जड है क्योंकि उसमें ज्ञान नहीं है । जडत्वका विरोधी ज्ञान है उसका व्यापक है सत्त्व; सत्त्व, जड्त्वका भी व्यापक है इसलिये सत्त्वकी अनुपलन्धिमें जडत्व की भी अनुपलन्धि हो। जायगी तब तो अनुमान ही नष्ट हो जायगा । इसिंखेये विरुद्धच्यापका-नुपलिध हेत बन नहीं सकता । विरुद्धपूर्वचरानुपलिध और विरुद्धउत्तरचरानुपटन्धि जिस प्रकार साध्यके अभावमें रहतीं हैं उसीप्रकार साध्यके विरोधीक भी अभावमें रहतीं हैं। जैसे-अभी शकटका उदय है क्योंकि रंवतीका उदय नहीं है। इस अनुमानमें शकटके उदयका विरोधी अश्विनीका उदय है और उसका पूर्वचर है रेवती । जिस समय रेवतीका उदय नहीं है उस समय शकटका उदय हो सकता है और शकटके विरोधी अश्विनीका उदय भी हो सकता है इसलिये विरुद्धउत्तरचरानुपलन्धिरूप हेतु सदैव व्यभिचारी रहेगा । इसिंछिये हेतुके भेदोंमें इन्हें शामिल नहीं किया गया । विरोधीका सहचर भी विरोधी कहलाता है इसलिये वह विरुद्ध स्वभावानुप्रलब्धमें ही शामिलकर लिया जाता है। इस प्रकार विरुद्धा नुपलम्बिके सात भेद न कहकर तीन भेद कहना है। ठीक है 🧗

प्रश्न—आपने हेतुके भेदोंमें कार्य, कारण, आदि भेद तो बसल्लये परन्तु कार्यका कार्य, कारणका कारण, कारणका विरोधी आदि भी हेतु हो सकते हैं फिर इनकी गणना क्यों नहीं की ?

उत्तर—कार्यका कार्य मी कार्य माना जाता है। कारणका कारण मी कारण माना जाता है। कारणका विरोधी मी विरोधी माना जाता है। इसिट्ये ये परम्परारूप हेतु, मूल्बेतुओं में ही शामिल कराना चाहिये। जैसे—इस गुफामें मृग नहीं खेल रहे हैं क्योंकि रार गर्ज रहा है। यह हेतु कारणविरुद्धकारोंपलिध-रूप है क्योंकि मृगोंक खेलनेका कारण हैं मृग, उनका विरोधी होते हैं, रोहता कार्य है उसका गर्जन। यह हेतु विरुद्धकारोंपलिध में शामिल किया जाता है। क्योंकि, रोर मृगोंका विरोधी होने से उनके खेलनेका विरोधी कार्य

इस प्रकार हेतुओंके कुछ बाईस भेद हुएँ।

हेतुओं के अथवा हेतुके भेदसे अनुमानके दूसरे ढंगसे तीन भेद किये जाते हैं (१) पूर्ववत् (२) शेषवत् (३) सामान्यतो—

१ हमने यहां अपनी बुद्धिकं अनुसार चारों तरहके हेतुओं की संस्थाका करण बतलांनेडी चेष्टा की है। हमारे बतलाये हुए कारण क्रकुसप्य भी हो सकते हैं इसलिये विशेष बुद्धिमानों को इस विषयपर विशेष विचार करना चालिये।

२ हमने ये २२ भेद प्राचीन परपार्टीके अनुसार छिस दिये हैं आज कुछ इनका प्रयोग नहीं होता।

३ ' तत्पूर्वकम त्रिविधमनुमानं, पूर्ववच्छेषवत्सामान्यतोहष्टं च ।

ट्रष्ट । जहां कारणसे कार्यका अनुमान किया जाय वह 'पूर्ववद'! -बहां कार्यसे कारणका अनुमान किया जाय वह 'शेववद्'! कार्य कारणको छोडकर अन्य साधनसे साध्यकी सिद्धि की जाय वह सामान्यतीरह ।

उपर्युक्त तीनों पारिमाषिक शन्दोंका अर्थ दूसरे इंग्से भी किया जाता है । पूर्ववद्-केनलान्यों । शमवद्-केनलन्यितेकी । सामान्य - अपन्यव्यनितेकी । लेकिन यह अर्थ कुळ ठीक नहीं जनता नरोंकि अन्यव्यनितेकी । लेकिन यह अर्थ कुळ ठीक नहीं जनता नरोंकि अन्यव्यनितेकी । लेकिन यह है कि केनलान्यों और केनल्यति - रेवी भेद भी ठीक नहीं मालूम होते । हमारी समझमें तो इन्हें भी अन्यव्यवितिकी मानना चाहिये । नरोंकि केनल अन्यव्य और केनल व्यतिकेसे सामाना चाहिये । नरोंकि केनल अन्यव्य और केनल व्यतिकेसे व्यातिका ठीक निश्चय होता है यहां अन्यव्य और जहां ज्यापिका ठीक ठीक निश्चय होता है वहां अन्यव्य और व्यतिरेक रोनों ही हष्टान्त मिल सकते हैं । यहां हम अपने नक्तव्यति कुळ त्यहता हो हस्ता है । यहां हम अपने नक्तव्यति कुळ त्यहता हमें वहां वहां ना वहां हम अपने नक्तव्यति कुळ त्यहता है । वहां हम अपने नक्तव्यति कुळ त्यहता हम लियेना उचित समझते हैं ।

केवलाचयी हेतु उसे कहते है जिसका निश्वायक सिर्फ अन्वय दृष्टान्त हो । जैसे जीव, अनेकप्रमांत्रक है क्योंकि सत् है । जो सत्त्रूप होता है वह अनेकप्रमांत्रक होता है, जैसे-पृथ्वी -आदि । अब बगर इसकी व्यक्तिक व्याप्ति मिलायी जाय तो वह भी मिल सकती है जैसे-जो अनेकप्रमांत्रक नहीं है वह सत्त्रूप भी नहीं है जैसे-खरविषाण । कहा जाता है कि खरविषाण तो

जैनन्यायके ग्रंथोंमें इन पारिमाषिक शब्दोंका प्रयोग नहीं किया गया है। 'पारिमापिक शब्दोंके विधयमें कुछ कहना अनावश्यक है।

कोई वस्तु ही नहीं है फिर उसे च्छान्त कैसे कहा जाय ? छेकिन हमारे ख्याछसे उसे यहां इसीछिय च्छान्त मानना चाहिये कि बह अवस्तु है। क्योंकि असत्के छिये तो अवस्तु ही च्छान्तरूपमें उपस्थित को जायगी, न कि क्स्तु। यह बात भी नहीं है कि च्छान्त रूपमें खरविषणका प्रयोग न किया जाता हो " विशेषरिहत सामान्य खरविषणको समान है सामान्यरिहत विशेष खरविषणको समान है " इत्यादि स्थानोंमें खरविषण के हारा वस्तुका विवेचन खुण है। इसछिये ज्यतिरेक्टछान्तके रूपमें खरविषणका उछेख होना जापतिजनक नहीं है। हां! अन्यय च्छान्तके रूपमें उसका प्रयोग न होना चाहिये। क्योंकि अन्यरच्छान्तमें साधनका सङ्गाब बत्तज्ञाया जाता है, जब कि ज्यतिरेक्तमें अभाव।

केज ज्यांतिरेकी हेतु उसे कहते हैं जिसका निश्चायक सिर्फ अन्यय दृष्टान्त हो। जिन्दे रातीरमें आत्मा है क्योंकि उसमें प्राण हैं। जहां आत्मा नहीं है नहां प्राण भी नहीं है। जैसे कुसी टेबुल आदि। कहा जाता है कि यहां व्यतिरेक दृष्टान्त तो मिल गया परन्तु अन्यय दृष्टान्त हाँ हैं; क्योंकि जिन्दे रातीरके अतिरिक्त और कहीं आत्मा हो नहीं सकती, जिसे अन्ययदृष्टान्त वनावें। क्यार किती जिन्दे रातीरको ही दृष्टान्त करमें उपस्थित किया जाय तो बह पश्चके भीतर ही कहलायगा। इससे माद्मा हुआ कि यहां अन्यय नहीं है एतनु इसके पहिले हमें यह भी देख लेना चाहिये अन्यय नहीं है एतनु इसके पहिले हमें यह भी देख लेना चाहिये

१ निर्विशेषं हि सामान्यं भवेत्सराविषाणावत् । सामान्यरहितत्वाश्च विशेषसद्देवे हि ॥ अधीन्यस्यटीकार्मे कन्याके पुत्रको व्यक्तित्क हष्टान्तः बताया है । प्रमाणार्थों, जांबादिद्वेत्यपर्योद्यासा प्रभाणार्थेत्वात् यो दृष्यः पर्योद्यास्ता न भवति स न प्रमाणार्थः यद्या बन्त्यास्तनेषयः ।

कि यह अनुमान ठीक है या नहीं । इस अनुमान में जिन्दा शरीह पश्च है उसमें आत्माका सद्भाव सिद्ध करना है इसलिये वह साम्ब है। पक्ष और साध्यमें इतना अन्तर है कि पक्ष तो सिद्ध होता है और साध्य असिद्ध होता है । इसलिये मालूम द्वशा कि अनुमान करनेवालेको जिन्दे शरीरका पता तो है, परन्तु उसमें आत्माका पता नहीं है । अगर उसे आत्माका पता नहीं है तो उसने कैसे समझा कि यह जिन्दा शरीर है ? जिन्दे शरीरका मतलब सा स्थाप आत्मासिहत होना है । यह कैसे हो सकता है कि उसे रूक्य (जिन्दे शरीर) का पता तो हो और रूक्षण (आत्मासहित होना) का पता न हो । इसलिये मानना पडेगा कि उसे दोनोंका (लक्ष्य और लक्षण) का पता है। तब कहना चाहिये कि यहां हेत सिद्धसाधन हेत्वाभास बन गया, क्योंकि इसका साध्य पक्षके समान सिद्ध है । अगर यह कहा जाय कि यह अनुमान उनलेओं (चार्वाक आदि) का खण्डन करने के लिये है जो जिंदा शरीर मानकर आत्माका अस्तित्व नहीं मानते । तो यह कहनाभी ठीक नहीं है क्योंकि उनके मतमें जिन्दे शरीरमें या किसी भी जगह आत्माका सद्भाव सिद्ध करना वाधित है इसलिये उनकी दृष्टिमें यह हेत्र काळात्ययापदिष्ट (वाधितविषय) कहळाया । अगर इम किसी इसरे प्रमाणसे उनके प्रमाणका खण्डन करके आत्माका अस्तित्व सिद्ध कर दें तो उन्हें इसरे प्रमाणसे हैं। आत्माका सद्भाव मानना पडेगा । इसलिये यह अनुमान निर्श्वक है। रहेगा । जब वे दूसरे प्रमाणसे आत्माका अस्तित्व स्वीकार करलेंगे तब उनके मतमें भी जिंदाशरीर और आत्मासहित शरीर एक ही बात कहलायगी इसलिये यह हेत्र फिर सिद्धसाधन हेत्वाभास कहलाने लगेगा । हां !

अगर इस अनुमान का यह रूप बनाया जाय कि कि " इसे शरीरमें आत्मा है क्योंकि प्राण हैं" तो यह अनुमान ठीक कह-छायगा लेकिन ऐसी हालतमें इसका अन्वय दृष्टान्त भी इस शरीरको छोड़कर दूसरा शरीर मिल जायगा।

अगर यह कहा जाय कि जो छोग वृक्षोंमें जीवन तो मानते हैं रुकिन आत्मा नहीं मानते उनके खण्डनके लिये यह अनुमान बनाया गया है। खैर ! यदि इस रूपमें यह अनुमान उचित भी मानिष्या जाय तो यह अन्वयन्यतिरेकी हो जायगा । क्योंकि ब्यतिरेकतो मिळताही है । अन्वय भी इसरूपमें मिळेगा कि ' जहां अवहां प्राण हैं वहां वहां आत्मा है. जैसे-हम लोगोंका शरीर । कहा ब्रा सकता है कि हम छोगोंका शरीर भी तो जीवित शरीर है इसलिये पक्षके भीतर आगया । उसे दृष्टान्त कैसे बना सकते हैं ! यहां हमें अन्वयद्द्यान्तके लक्षणपर विचार करना चाहिये ! जहां साध्य और साधनके रहनेका निश्चय हो उसे अन्वय दशन्त कहते हैं। डमें अपने शरीरमें साध्य (आत्मा) साधन (प्राणादि) के डोनेका रिश्वय है इसलिये इसे द्रष्टान्त कहनेमें कोई आपत्ति नहीं है। अवस इसारा अरीर पक्षके भीतर आमिल किया जायगा तो हमारे अरीरका भारमा साध्य कहलायगा । और साध्य होता है असिद्ध, इसिक्टेंग हर्ने अपने शरीरमें भी आत्माकी असिद्धि मानना पड़ेगी जो कि ठीक नहीं है। अब बात यह रह गई कि सब शरीरोंको पक्ष बनाया जाय आ अपने शरीरोंको छोडकर बाकी शरीरोंको । यद्यपि सिद्धि तो बाकी शरीरोंमें ही करना है परन्तु सब शरीरोंको पक्ष बनानेमें भी कुछ हानि नहीं है। क्योंकि अपने शरीरमें आत्मा सिद्ध होनेपर आध सव शरारों में असिद्ध है । जैसे किसी जगह दस आदिमयों में की हिन्दुओंका निश्चयं हो तो हम यह कहसकते हैं कि नहां दस हिंदुओंका निश्चयं नहीं है । इसीतरह कुछ शरीरोंमें आत्माका निश्चयं होनेपर भी सब शरीरोंका अनिश्चयं कहा जा सकता है जिससे 'सब शरीर 'पत्क, और 'कुछ शरीर 'सप्तवं वन सकते हैं । इसिछ्यं यहां अन्यय्य्यितिरेकी हेतु है । इसीप्रकार ''सब परिवर्तन शांल है, क्योंकि सत् है '' इस अनुमानमें भी हेतु अन्ययं व्यतिरेकी है, क्योंकि सत्विष्णा आदिक व्यतिरेक दृष्टान्त और कह्वादि अन्ययं दृष्टान्त हैं । अगर खरविषाणादिको असत् होनेसे व्यतिरेक दृष्टान्त और कह्वादि अन्ययं दृष्टान्त हैं । अगर खरविषाणादिको असत् होनेसे व्यतिरेक दृष्टान्त और कह्वादिको पक्षके अन्तर्गत मानकर अन्ययं हृष्टान्त और कह्वादिको पक्षके अन्तर्गत मानकर अन्ययं हृष्टान्त और कह्वादिको पक्षके अन्तर्गत मानकर अन्ययं हृष्टान्त ने माना जावे तो इस अनुमानमें हेतु, निरन्यव्यतिरेकी मानना पढ़ेगा । यह 'चौंया भेद किसीने भी नहीं माना है । जिस प्रकार निरन्यव्यतिरकी भेद नहीं माना जाता है उसीतरह केवळाव्यतिरकी भेद नहीं माना जाता हैये ।

१ एक सत्त्वेषि द्वयं नास्ति ।

र 'परीक्षामुख भी इन भेदोंका जिकर नहीं है परन्तु टीका ग्रन्थों में इनका उद्धेल पाया जाता है। न्यायदर्शनमें भी इनका उद्धेल है। विद्यानोंको इस विषद्मपर दिचार करना चाहिये।

क्योंकि हम पहिले कह चुके हैं कि वास्तवमें प्रमाण झानात्मक ही है। हां! प्रमाणका साधक होनेसे अन्य बस्तु भी उपचारसे प्रमाण मानी जा सकती है इसीलिये यहां शब्दात्मक परार्थानुमान भी प्रमाणका भेद माना गया।

अनुमानके अंग-अनुमानके विषयमें हमने अभी तक तीक चीज़ींका उद्धेख किया है (१) पक्ष (२) साध्य (६) हेतु । ये तीनों अनुमानके अंग कहणते हैं। इन्हीं तीनोंमें अनुमान रूपी शरीर, बटा हुआ है। अगर हम तीनके बदले दो अंग मार्ने तो मी काम चल सकता है। इसका मतल्ब यह नहीं है कि किसी एक अंगको अलग कर देना चाहिये, क्योंकि उपपुष्ठ तीन चीजें अनुमानमें इतनी आवश्यक हैं कि उनमें काट छंट की गुंजा-इश नहीं है। तीन अंगके दो अंग बनानेके लिये यहां सिर्फ इतना हो बिना जायमा कि पक्ष और साध्यमा एक हो आंग मान लेये। इसका कारण यह है कि पक्ष, धर्मी कहणता है और साध्य, धर्म कहणता है। धर्म और धर्मीको एक ही अंग कहें तो कुछ अनुचित नहीं है। इसतरह अनुमानके दो अंग रहे, एक्ष और हों हो। अथवा अनुमानके दो अंग, दूसरे शब्दोंमें कहना चाहिये साध्य और साध्य अंग साध्य साध्य अंग साध्य साध्य साध्य साध्य साध्य साध्य स

१ बोळचाळमें साथन और हेतु, दोनोंका एकही मतळब समझा जाता है। छेकिन जब परार्थानुमानके अंगोंमें हेतुका उक्षेत्र किया जाता है तब वनात्मक (साधनके वचन) को हेतु कहते हैं। इसीतरह हमान्त और उदाहरणका भी बोळचाळमें एक ही मतळब लिया जाता है पत्नु परार्थानुमानके अंगोंमें उदाहरणका भी होता है 'हमान्त का वचन) अर्थांत ज्यारिपुर्वक हमानके वचनको उदाहरण कहते हैं।

से दुसरी (साध्य) का ज्ञान करा देना। इसिटिये ये दो ही अनुमान के अंग कहलाये। लेकिन यहां यह स्मरण रखना चाहिये कि साध्यके भीतर पक्ष शामिल है, क्योंकि हम पहिले कह चुके हैं कि अनुमानमें धर्म सहित धर्मी साध्य है, न कि अकेला धर्म। धर्म और धर्मीको जब इस शब्दोंमें कहते हैं तब वह परार्थानमानका अंग कहलाता है। इसका नाम 'प्रतिज्ञा' है। यह नाम बिलकुल सार्थक है क्योंकि इस वाक्यके द्वारा किसी वस्तको सिद्ध करने की प्रतिज्ञाकी जाती है। इस तरह स्वार्थानुमानके पक्ष और हेतु. तथा परार्थानमानके प्रतिज्ञा और हेत. ये दो अंग कहलाए। कोई कोई, परार्थानुमानके उदाहरण, उपनय और निगमन ये तीन अंग और भी मानते हैं इस प्रकार उनके मतसे पांच अंग हैं। तीन का स्वरूप आ चुका है। हेतुके दुहराने को उपन्य कहते हैं। जैसे-इस प्वतमें अप्नि है क्योंकि धुओं है जहां धुओं है वहां अप्नि है। जैसे-रसोईघर, जहां अग्नि नहीं वहां धूम नहीं, जैसे-तालाब। " पर्वतमें धओं है " यह उपनय है। प्रतिज्ञाको दहराना निरामन कहलाता है जैसे " इसलिये इस पर्वतमें अग्नि है " अगर सुनने बाला अल्पबृद्धि हो तो पांचोंका प्रयोग करना अनुचित नहीं कहा जा सकता । किसी किसीने चार और तीन अवयव भी मानें हैं। इस विषयमें कोई एकान्त पकडना अनुचित है। श्रोता की जैसी योग्यता हो उसीके अनुसार प्रयोग करना उचित है। यहां इतना कहदेना आवश्यक है कि उदाहरण उपनय निगमनका प्रयोग, समझनेके समीते के लिये है। वास्तवमें ये अनुमानके अंग नहीं हैं । अंगका मतलब है हिस्सा । उदाहरण आदिक अनमानके हिस्से नहीं हैं किन्त सहायक मात्र हैं । इसल्यि उदाहरण आदिकी समय समयपर आवश्यकता होने पर भी ये उसके अंग नहीं हैं। जैसे-हाय पैर आदि हमारे शरीरके अंग हैं वैसे पक्ष हेतु अनुमानके अंग हैं। जिसप्रकार वक्ष आदि हमारे जिये आवश्यक होनेपर भी अंग नहीं हैं उसी प्रकार उदाहरण आदिभी अंग न समझना चाहिये।

अनुमानके इस लम्बे विवेचनसे माळूम हुआ होगा कि यह एक जबदेस्त प्रमाण है । इसकी उपयोगिता भी बहुत अधिक हैं । लोकन्यवहारमें अनुमान शस्टका प्रयोग अंदाज या संभावना अधेमें में करते हैं। जैसे "मेरा अनुमान है कि वह आज आयगा" इसका मतल्य है आनेकी सम्भावना। ऐसे प्रयोगको ज्यानमें रख कर न्यायशास्त्र से अपिरिचित लोग अनुमान की प्रामाणिकता में सन्देह करने लगते हैं। परन्तु यह सन्देह व्यर्थ है। क्येंकि अनुमान एक जबर्दस्त हैं। परन्तु यह सन्देह व्यर्थ है। क्येंकि अनुमान एक जबर्दस्त हैं। परन्तु यह सम्बेह व्यर्थ है। क्येंकि अनुमान एक जबर्दस्त हैं। पर अवलिवत है। जो जबर्दस्त हैं। पर अवलिवत हैं। जो जबर्दस्त हैं। स्वर्थ अनुमानमें की कमी कमी कमी हम हम लोगों से सम्बेह वासासमें हें तुका अम हो जाता है। इसप्रकारका अम अनुमानमें ही क्या, सभी तरह के प्रमाणोंमें सम्भव है। जिस प्रकार कभी कभी हमारी ऑर्खे तक हमें घोखा दे जाती हैं इसपरभी सभी सांच्यवहारिक प्रयक्ष मिथ्या नहीं कहे जा सकते, उसीतरह अस्मानकों में पिथ्या नहीं कह सकते।

आगम (श्वाब्द)—िकेसी प्रामाणिक (आप्त) पुरुषके वचन आदिसे जो ज्ञान होता है उसे आगम अथवा शान्द कहते हैं ! धार्मिक प्रंपोंमें आपके तीन विशेषण बताये जाते हैं । बीतराण, सर्वेड और हितोपदेशी । हमारे ऊपरके कहें गये टक्षणमें भी वे तीनों विशेषण घटते हैं, क्योंकि जब कोई पुरुष हमारी बातका.
ठीक ठीक उत्तर देता है तब वह हितोपदेशी कहलाता है। हमारे
प्रश्नके उत्तर के विषयमें उसे पूरी बानकारी है इसिल्ये वह सर्वेष्ठ
है। हमारे साथ उसे कोई कपाय (राग्हेस) आदि नहीं है
इसिल्ये वह बीतरोग है। इन तीन विशेषणोंमें यदि अन्तका विशेषण
ही कहा जाय तो भी काम चल सकता है, क्योंकि हितोपदेशीके
भीतर ही बीतराग और सर्वेब्र शामिल है। जो बीतराग और सर्वेब्र
नहीं है वह हितोपदेशी भी नहीं हो सकता है । बात यह है
कि सच बोल्नेके लिये दो बातोंकी अस्यन्त आवश्यकता है। बात यह है
कि सच बोल्नेके लिये दो बातोंकी अस्यन्त आवश्यकता है। बात यह है
कि सच बोल्नेके लिये दो बातोंकी अस्यन्त आवश्यकता है। बात यह है
कि सच बोल्नेके लिये दो बातोंकी अस्यन्त आवश्यकता है। कार स्वावत्त है स्वावत्त है है का सुक्त स्वावत्त है है की बह खुठ बोल्ता है। जैसे—किसी अपरेवित्त स्टेशनपर पहुँच कर आप किसी गाइंबालेंस पूर्ण कि अमुक्त
स्थान कितनी दूर है तो बह अधिक भाड़ेके लोभसे पासके स्थानकी
भी दूरका वता देगा। यहां लोभकपायके वश होकर छुटी बात बोली

१ भर्म झाल्लोमें जो वीतराग सर्वज्ञ और हितोपदेशी की व्याख्याकी जाती है; वह 'पूर्णआप्त 'के लिये की जाती हैं लेकिन न्यायझाल्लों तो मामूही वातीलापको भी आगम कहा जा सकता है इस्तिये यहां उसकि अनुकुष्ट इन श्टारेंकों क्यायक व्याख्या की जाती है। न्याय झाल्लमें लिला है ''यो यजाजबकः स तनाप्तः '' अर्थात् जो मनुष्य जहां पर भोला नहीं देता है वह मनुष्य वहांपर आप कहा जाता है।

२ वर्षे बन्योर्पे हितोपदेशीके स्वरूपमें बीतरामता और चर्वज्ञता कामी उक्केस करते हैं "परोधी परंज्योतिर्विंगामें विसक्तः क्वती । सूर्वज्ञो इनादिवस्थानतः सार्वः शास्तीपठाल्यते' यहांपर " विरागः " और "सर्वत्रः" ये बोनों विकेषणा विधे हैं।

मई है। अपने शत्रुसे भी कहना कि 'आपकी हानि होनेसे मुझे सबसे अधिक कष्ट हुआ ' यह मायाकषाय की झूठ कहलायी। एक शाकभोजी मनण्य भी जब किसीसे कहता है तेरा खून पीछंगा यह क्रोध सम्बन्धी झूठ बात है। 'वह मेरे साम्हने क्या चीज है चाहं तो चटकीसे मसलदं 'यह मान सम्बन्धी झूठ है। एक आदमी चला जाता है किसीने मजाक उडाने के लिये कहा तेरा कपड़ा गिर गया यह हास्य सम्बन्धी झूठ है। पुत्रके भरपेट भोजन करलेने परभी माता कहती है तुने तो अभी कुछ भी नहीं खाया, खानेवाले तो इतना एक कौर में खाजाते हैं यह रंति (प्रेम) सम्बन्धी झूठ है । किसी आदमीको कोई चीज खानेमें अच्छी नहीं मालुम होती तब वह उसके विषयमें कहता है कि वह चीज मनुष्योंके खाने लायक ही नहीं है यह अरित सम्बन्धी झूठ है। कोई मनुष्य रंजसे कहता है 'इससे तो मर जाना अच्छा ' यह शोक सम्बन्धी झुठ है। लडका कोई उपदव करता है और उरके मारे कहता हैं 'मैं तो वहां गया भी नहीं' यह भय सम्बन्धी झठ है । जगह रहनेपर भी किसी गन्दे मनुष्यसे हम कहते हैं ' मत आओ ! यहां जगह नहीं है, यह जुगुप्सा [घृणा] सम्बन्धी झूठ है। काम वासना के वशमें होकर झठ बोलना वेद सम्बन्धी झठ है। इन उदाहरणोंसे माळूम होगा कि जब वक्तामें किसी कषायकी सम्भावना अथवा निश्चय हो तब उसकी बातका विश्वास न करना

१ बोड चंडलें रति शब्दका 'गॅंवला प्रेम' अर्च किया जाता है। लेकिम शाझीमें रतिशब्दका अर्च प्रेम किया है। जिशको बोड चालमें गेंवला क्रम अहते हैं उसे शासोमें वेदकवाय (स्नीवेद, पुवेद, नपुंतकवेद) कहा है।

चाहिये। ऐसा भी हो सकता है कि उसमें कषाय तो हो लेकिन जो बात वह कहरहा है उसके साथ उस कषायका कुछ सम्बन्ध न हो, ऐसी हालत में कषाय रहनेपर भी प्रामाणिकता में कोई अडचन नहीं है। जिस प्रकार मनुष्य कषायोंके वशमें होकर **झठ बोलता है उसी प्रकार अज्ञान** [मिथ्याज्ञान] के वशमें होकर भी झठ बोलता है। अमुक प्राम यहां से कितनी दूर है ऐसा पछने पर किसीने कह दिया आठ मील है यद्यपि था दस मील. लेकिन उसे आठ मीलका ही निश्चय था. यह अज्ञान सम्बन्धी **झ**ठ कहलाता है। जहां इन दोनों कारणोंमेंसे एक भी कारण न होगा वहां कोई मिध्याभाषण नहीं कर सकता। जैसे-हमने किसी स्टेशन मास्टरसे पूछा कि अमुक स्थानके टिकिटका दाम क्या है ? इस पर जो वह उत्तर देगा उसके ऊपर इम विश्वास कर छेंगे, क्योंकि टिकिटके दाम बतलाने में अज्ञान या कषायकी सम्भावना नहीं है। इस ज्ञानको हम आगम अथवा शाब्द प्रमाण कहेंगे। कहा जा सकता है कि बहुत कुछ जांच करने परभी किसीके सच बोलनेका विश्वास करना कठिन ही है, इसलिये आगमको प्रमाण ही न माना जावे तो क्या हानि है ! इसका उत्तर यह है कि अगर आगम अप्रमाण माना जावे तो उसका अवलम्बन छेकर किसी निश्चित रूपमें काम न करना चाहिये। परन्तु देखा जाता है संसारका बहतसा व्यवहार आगमके सहारे चलता है। अगर आगमको प्रमाण न माने तो सब मनुष्योंको बोळचाळ बन्द कर देना पड़ेगा, इस हालतमें एक दिन भी काम चलना मुश्किल है। रही अप्रमाणता की सम्भावना, सो यह तो सभी प्रमाणोंके साथ है। प्रप्यक्ष भी इस सम्भावनासे खाली नहीं है इसलिये इसमें सिर्फ आगमका ही क्या अपराध है ?

प्रश्न--शब्दके द्वारा हमें अर्थका ज्ञान कैसे होता है ?

उत्तर— संकेतिस । जब किसी बाळकके साम्हने कोई कहता है 'घड़ा ठाओ ' और कोई बादमी घड़ा छेकर आता है तब बह बाळक उस बाक्य का अर्थ समझ जाता है । अभी बह बाक्यका अर्थ समझ है 'घड़ा ' और 'ठाओ ' इस परोंका उदा उदा अर्थ नहीं तमझा । दूसरें बार जब किसीने कहा 'पुस्तक ठाओ ' और कोई आदमी पुस्तक जाया। तब बाळक सोचता है कि यहां किया तो एकसी रही है परन्तु चीज बद जाई है, इससे बह जाओ किया पदका, पुस्तक तथा घड़ा संझापदका अव्या अव्या अपने समझ जाता है । धीरे धीरे बह क्या तारीकों से भी संकेत प्रहण करने छाता है यही संकेत आगा प्रताका प्राथका सुख्य या विशेष साधक है ।

प्रश्न—जिन शब्दों में संकेत प्रहण किया जाता है वे शब्द क्या सदा बने रहते हैं ! यदि बने रहते हैं तो सुन क्यों नहीं पड़ते ! यदि नहीं बने रहते हैं तो एकका संकेत दूसरे में कैसे काम आता है ।

उत्तर—शब्द सदा नहीं बने रहते, किन्तु सहशतासे एक शब्दका संकेत अनेक जगह काममें आता है। जैसे-एक वार एक गाय को देखकर अन्य गायोंको भी हम गाय समझते हैं उसी प्रकार एक जगहका संकेत भी सहशता के कारण अनेक जगह काम आता है। प्रश्न-क्या आंगम प्रमाण वचनसे ही होता है !

उत्तर—नहीं। जिन जिन कार्योंसे मनके माव दूसरों पर प्रगट किय जाते हैं वे सब आगम के साथक हैं। इसलिये अगर कोई आग, हाथ आदिके इशारेसे कोई बात समझाता है तो उस इशारेसे जो हमें झान होगा वह भी आगम प्रमाण कहलायगा। इसाप्रकार पुस्तक आदे पढ़नेसे जो झान होता है वह मी आगम प्रमाण है।

स्मृतिसे लेकर आगम तक सभी प्रमाण, परोक्षंक भीतर शामिल किये जाते हैं इसलिये प्रत्यक्ष और परोक्ष इन दो भेदोंमें सकल प्रमाणोंका सङ्ग्रह हो जाता है। कोई कीई लोग अत्यक्ष, अनु-मान, शाब्द, उपमान, अर्थात्यि, अभाव, संभव, ऐतिह्य, इस प्रकार आठ प्रमाण मानते हैं। आदिके चार प्रमाणों के स्वरूपका वर्णन हो चुका है। बाकी चारका यहां लिख देते हैं जिससे माल्यम होजाय कि ये आठ मेद कहां तक ठीक हैं।

एक चीनके ज्ञानसे जहां दूसरी चीनकी कल्पना करना पड़े या एक बातके कहनेसे दूसरी बात आपसे आप सिद्ध हो जाय उसे अर्थापिष कहते हैं। अनुमानसे अर्थापिनमें दो बिरोपताएँ मानी जाती हैं। इसमें पक्षचर्म नहीं होता और अर्थनामान सम्ब-चक्का ह्यान पहिलेसे नहीं होता अगर पहिलेसे हो मी तो उसकी कुळ उपयोगिता नहीं रहेती। जैसे नदीके पूरको देखकर कल्प-

१ पौराणिक ।

२ अर्थादापदाते इति अर्थापत्तिः । सत्सु घनेषु वृष्टित्तियुक्तेऽसत्सु धनेषु विष्टर्ने भवति ।

३ अविनाभाषिता चात्र तदैव परिगृह्यते । न प्रागवगतेत्येव सत्यंव्येषा न कारणम् ।

ना करना कि उपर पानी अवस्य बरसा होगा। इस अर्थापिकिंम पक्ष धर्म नहीं है क्योंकि जहां की वर्षाकी कल्पना की गई है बहां पूर नहीं देखा गया है । वहां अविनामाव सम्बन्धका ज्ञान भी पिडिलेंस नहीं था। विना वर्षाके पूर आ नहीं सकता इसीसे तुरंत यह कल्पना की गई है। जिस प्रमाणके हारा किसी वस्तुंका क्यान जाना जावे उसे अभावप्रमाण कहते हैं। जिस प्रमाणके हारा किसी वात की सम्भावना की जाय उसे संभव प्रमाणक कहते हैं। जैसे—वह क्षत्रिय है तो बार भी होगा। जेकनशादकी परम्परासे जो हमें झान होता है उसे ऐतिहा प्रमाण कहते हैं।

इनमें पीछेके दो प्रमाण तो ऐसे हैं जिनमें प्रामाणिकता का निश्चय भी नहीं हो सकता । इसिंध्ये इनके आधारपर निःसंचय प्रवृत्ति भी नहीं होती । शाब्द प्रमाणमें तो वक्तांकी परीक्षा करके उसकी बात का विश्वास किया जाता है, छिक्ते ऐतिहाँ में कोई एक वक्ता नहीं होता जिसकी कि परीक्षा को जाय । हों । जिस प्रकार संशय अप्रमाण होने पर भी संस्थानकी प्राप्ति में सहायक होता है उसी तरह इसे भी समंग्रना चाहिये । अगर छोकप्रवाद कुछ मजेबूत आधार पर खड़ा हुआ हो तो यह शास्त्र प्रमाणक का कर्तमति हो जाता है। जिस प्रकार शास्त्रमें किसी मनुष्यको आप्त मानकर उसकी बात पर विश्वास किया जीता है उसी प्रवाद उसकी वात पर विश्वास किया जीता है विश्वास किया जाता है। इसिंध्ये यह शास्त्रके बोहीर

१ सम्भवो भूयःसहन्वराधीनज्ञानम् । यथा सम्भवति ब्राह्मणे विद्या ।

२ इतिहोचुरित्यनिर्दिष्टप्रवक्तृकम्प्रवाद्पारम्पर्यमैतिह्यस् ।

नहीं जा सकता। सम्भवमें भी संशयकी बहुत मात्रा मिली रहती है। यदि कहीं पर संशय न हो तो उसे अनुमान कहना चाहिये। जैसे. अनुमानमें साध्य साधन का अविनाभाव सम्बन्ध होता है उसी तरह सम्भवमें भी होता है। जैसे-उपर्युक्त उदाहरणें क्षत्रिय क्षीर वीरताका अविनाभाव है इसल्यि क्षत्रियरूप साधनसे **बीरतारूप साध्यका अनुमान किया जाता है । कहने का तार्त्पर्य** यह है कि सम्भव और ऐतिहामें संशयकी मात्रा होनेसे प्रमाणता नहीं है। यदि इनमें संशय न हो तो ये अनुमान और आगम प्रमाणमें शामिल किये जाते हैं। इसीलिये किसी किसीने भाठकी जगह कुळ छ: प्रमाणही माने हैं । परन्तु इसमें भी अगर विचार किया जाय तो अभावको जुदा प्रमाण माननेकी विलक्ष जरूरत नहीं है। क्योंकि प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे अभाव जाना जा सकता है। विरुद्धोपछन्त्रि और अविरुद्धानुपछन्त्रि रूप हेतुओंसे अभाव का ही अनुमान किया जाता है। इस बातको हम पहिले भी कह आये हैं। इसलिये अभाव प्रमाणको माननेकी जरूरत नहीं है । इसलिये किसी किसीने कुल पांचही प्रमाण माने हैं। परन्त इनमें भी अगर विचार किया जाय तो अर्थापत्तिको जुदा प्रमाण मानना कछ ठीक नहीं मालूम होता । क्योंकि वह अनुमानके अन्तर्गत हो जाता है। यद्यपि अर्थापत्तिमें पक्षधर्म नहीं रहता फिर भी यह अनुमान है। है । अनुमानमें पक्षधर्म रहना कोई आवश्यक नहीं है। पूर्वचर उत्तरचर आदि हेतुवाले अनुमानोंमें

१ भाष्ट्र ।

२ माभाकर।

भी पक्षधर्म नहीं रहता। पक्षधर्म हो यान हो परन्त जहां साधनसे साध्यकी सिद्धिकी जायगी वह अनुमान कहलायगा। अर्थापत्तिमें भी साधनसे साध्यकी सिद्धिकी जाती है इसलिये वह अनुमान ही है। अर्थापत्तिको अनुमानसे भिन्न करनेकेलिये यह भी कहा जाता है कि उसमें पहिलेसे न्याप्तिका ग्रहण नहीं किया. जाता । लेकिन यह कारण भी जोरदार नहीं है. क्योंकि ज्याप्ति-प्रहणकी आवश्यकता दोनों जगह है, भले ही वह वर्षों पहिले हो या उसीसमय, अनुमानको इन बातोंसे कोई मतलब नहीं। हां ! अगर अर्थापत्ति, ध्याप्तिप्रहणके विना पदार्थको बतावे तो वह अनुमानसे बाहिर हो सकता है। परन्त ऐसी हालतमें वह प्रमाणसे भी बाहर हो जावेगी । इसतरह प्रत्यक्ष, अनुमान, शाब्द और उपमान ये चार ही प्रमाण रहजाते हैं। ठेकिन इनके भीतर स्पृति, एकत्व आदि प्रत्यभित्रान और तर्क प्रमाणोंका समावेश नहीं हो. सकता इसलिये सबके स्थानपर एक परोक्ष प्रमाण मानना ठीक होगा जिसमें सबका समावेश होसके । जो छीग तीन ही प्रमाण मानते है या प्रत्यक्ष और अनुमान दो है। मानते हैं उनको शान्द और उपमानको अनुमानके भीतर करनेकेलिये बहुतसी खींचातानी करना पडती है । उपभेदोंके अनुसार अथवा पुनरुक्ति करके प्रमाणोंकी संख्या जितनी चाहे बढायी जावे परन्तु मूळमेद तो प्रत्यक्ष और परोक्ष ये ही उचित हैं।

१ नेयायिक छोग चार प्रमाण मानते हैं।

२ सांख्य ।

३ बौद्ध और वैशेषिक।

तृतीय अध्याय ।

विभागीभीस ।

जो अपने विषयको सत्य और निश्चित रूपमें सिंह न कर सके उसे प्रमाणाभास कहते हैं। जैसे-संशय विपर्यय आदि । विरोधी अनेक पक्षोंके ज्ञानको संग्रीय कहते हैं। संशयका मूल्रूप यहीं है कि उसमें सामान्य धर्मका ज्ञान तो रहता है लेकिन बिशेषका नहीं रहता परन्त उसके जानने की उच्छा रहती है । जैसे - यह सर्प है या रस्सी ? सर्प भी लम्बा होता है रस्सी भी लम्बी होती है, दोनोंका समान धर्म-लम्बापन-हर्मे दिख रहा है. लेकिन सर्प और रस्सीके विशेष चिह्न हमें दिख नहीं रहे हैं इसलिये हमारा ज्ञान दीनों ओर झक रहा है । ऐसा तो हो नहीं सकता कि वह रस्सी भी हो और सर्प भी हो. यह तो निश्चित है कि वह कोई एक ही चीज है. इसलिये हमारा ज्ञान अनिश्चित रहता है। इसे संशय कहते हैं। इसी तरह जब दो या दो से अधिक विरोधी बातें सुनते हैं तब भी संशय होता है। जैसे-किसीने कहा जीव नित्य है दसरेने कहा अनित्य है तीसरे को सन्देष्ठ होता है । उसे दोनों पक्षोंमें द्रव्यत्व रूपसे समानता दिखती है बाकी विशेष (नित्यत्व अनित्य) में सन्देह रहता है । जब अपेक्षा-भेदसे एक है। वस्तुमें नित्यत्व और अनित्यत्व सिद्ध कर दिया जाता है तब वे विरोधी धर्म नहीं रहते इसलिये संशय भी पैदी नहीं होता । विपरीत पक्षके निश्चयको विपरीय कहते हैं

१ स्वविषयोपद्र्शकत्वाभावात् ।

२ विरुद्धानेककोटिस्पर्शि ज्ञानै संशयः ।

जैसे—सांपको रस्सी समझ छेना। जिस ज्ञानका विषय दूसरे जनदस्तं प्रमाणांस बाधित हो उसे भी प्रमाणामास कहते हैं । इसी तरह और भी अनेक प्रमाणामास समझना चाहिये । सामान्य रूपसे जो प्रमाणामास रिश्चयदि । कहे गये हैं बे विशेष प्रमाणों (प्रत्यक्ष अनुमान आदि) के छिये भी कहें। सकते हैं। साथ ही विशेष प्रमाणोंक प्रमाणामास खुदे भी हैं।

जो प्रत्यक्षं समान माल्म होता है, किन्तु प्रत्यक्ष नहीं है, उसे प्रत्यक्ष[भास कहते हैं। जैसे—एकत्व प्रत्यभिज्ञान, है तो परोक्ष, लेकिन प्रत्यक्षं समान माल्म होता है इसील्ये प्रत्यक्षा- मास है। अमसे अनेक लोगोंने उसे प्रत्यक्षके मीतर शामिल करने को कोशिश भी की है। इसीप्रकार 'यह निकट है यह दूर है' इत्यादि हान भी परोक्ष है तौभी प्रत्यक्षके समान माल्यम होता है इसल्लिय यह भी प्रत्यक्षानास है।

जो प्रत्यक्ष होनेपर भी परोक्षसा मालूम हो उसे परोक्षाभास कहते हैं। जैसे-प्रत्येक झान अपने स्वरूप का प्रत्यक्ष करता है फिर भी अनेक छोग उसे परोक्ष मानते हैं। अथवा जैसे वायुका स्पर्शन इन्द्रियके द्वारा प्रत्यक्ष होनेपर भी कोई कोई उसको परोक्ष मानते हैं।

जिस रूपमें जो वस्तु जानी गई है उससे किसी मिन रूपमें उसका स्मरण करना था उसमें सन्देह हो जाना आदि स्मरणाभास है। जैसे-देवदत्तकी स्मृति यहदत्तके रूपमें करना । सुहशकी

१ अनध्यवसाय भी प्रमाणाभास है। जैसे-पास्तेमें चळते समय कंकड़ आदिका कुछ भान होने पर भी ठीक ठीक मान नहीं होता " किमि-त्याळीचनमात्रमनध्यवसायः यथा पाची मच्छतस्युणस्पर्शाविकानम् "।

एक समझना, एकको सदश समझना श्रत्यभिङ्गानाशास है। असम्बन्धमें सम्बन्धकी कल्पना करलेना तकीमास है। जैसे-किसी महेमें पानी देखकर "जहां जहां गृहा है। वहां वहां पानी है" इत्यादि।

अनुमानका प्रकारण छम्बा है । इसिक्टेय अनुमानभास भी बहुत हैं । अनुमानके दो अंग बतलाये ये पक्ष और हेतु । पक्षमें साम्य भी शामिल है । इष्ट अबाधित असिद्ध ये साम्यके विशेषण हैं इसिक्टें साम्यका अनिष्ट बाधित और सिद्ध होना प्रसामास बहा बाया।। कोई सांख्य मतका पक्षकेकर पदार्थोंकी उत्पत्ति सिद्ध करनेके लिये अनुमान बनाये तो यह अनिष्ट कहलावगा। क्योंकि— सांख्य दर्शनमें, पदार्थोंकी उत्पत्ति नहीं, अभिव्यक्ति मानी गई है ।

जिस का हेतुके रूपमें प्रयोग तो किया जाय छेकिन बह् साप्यकी सिद्धि न कर सके उसे हेत्याभास कहते हैं । हेला-भास चार तरहके हैं असिद्ध, विरुद्ध, अनैकान्तिक, अकिज्यिकर ।

जो हेतु सिद्ध न हो उसे असिद्ध हेत्वाभास कहते हैं। सैगण्य-सम मी इसी का नाम है। हेतु दो तरहसे असिद्ध होता है। या तो उतके अभावका निश्चय हो, अथवा सद्धावमें सन्देह हो। जैसे-इन्द्र अनित्य है क्योंकि आंखोंसे दिखता है। (वाक्षुप है) इन्द्र आंखोंसे दिख नहीं सकता, इसजिये यह असिद्ध है। इसको स्पष्टपासिद्ध कहते हैं। क्योंकि शब्द का लेखोंसे दिखना 'यह स्वरूप ही असिद्ध है। जब हेतुके सद्धावमें सन्देह होता है तब उसे निश्चयासिद्ध कहते हैं। जैसे-पुऑके न

१ साध्य असिद्ध होता है । इसल्चिं जो हेतु असिद्ध होता है उसको साध्यसम (साध्यसमान) कहने लगे हैं ।

दिखनेपर भी धुआँकी सम्भावना मात्रसे अनुमान करना कि वहां अग्नि है क्योंकि धओं है। असिद्धके इन दो भेदोंने हैं। सभी भेद आजाते हैं फिर भी असिद्धके विशेष भेदोंका बहुत प्रयोग होता है इसालिये यहां उनका उल्लेख किया जाता है। जहांपर हेतके विशेष्य और विशेषण दो भागोंमेंसे एक भाग असिद्ध होता है वहां वह विशेष्यासिद्ध या विशेषणासिद्ध कहलाता है। जैसे-यह पुतला स्वयं चल सकता है क्योंकि पैरवाला प्राणी है. यहां हेत में विशेष्य असिद्ध है क्योंकि पतलाप्राणी नहीं है। अगर हेतुको उल्टा करदें तो विशेषणासिद्ध हेतु होजायगा जैसे-यह पतला स्वयं चल सकता है, क्योंकि प्राणी होकर भी पैरवाला है। यहां पर 'प्राणी ' विशेषण बन गया है जोकि असिद्ध है। कहीं कहीं विशेष्य और विशेषण दोनों असिद्ध होते हैं। जैसे-यह संदूक स्वयं चल सकता है क्योंकि पैरवाला प्राणी है यह विशेष्यविशेषणासिद्ध कहलाया । क्योंकि संदुक न तो पैरवाला है न प्राणी है। जहां हेतुका आधार ही सिद्ध नहीं होता उसे आश्रयासिद्ध कहते है. जैसे-बहा लोकमें बडी शान्ति है, क्योंकि वहां अशांत प्राणीही नहीं रहते । यहां हेतका आधार ब्रह्मलोक ही सिद्ध नहीं है। जो हेतु किसी दूसरे आधारमें रहनेके कारण साध्यकी सिद्धि न कर सके उसे उग्राधिकरणाधिक कहते हैं। जैसे-शब्द अनित्य है क्योंकि घडा कृत्रिम है। यहां कृत्रिम हेत अनित्यताको सिद्ध तो करता है लेकिन कृत्रिमता तो घडेमें है उससे शब्दकी अनित्यता कैसे सिद्ध हो सकती है ! यहां इतनी बात स्थालमें रखना चाहिये कि व्यधिकरण होनेसेडी हेतु असिद्ध नहीं होता । पूर्वचर उत्तरचर आदि हेतु व्यप्ति- करणासिद्ध नहीं कहे जा सकते क्योंकि वे अपने साध्य की सिद्धि करते हैं। जो हेत पक्षके एक देशमें ही रहता है उसे भागासिद कहते हैं। जैसे-शब्द अनित्य है क्योंकि प्राणियोंके प्रयत्नसे पैदा होता है। यहां पर शब्द पक्ष है लेकिन समी शब्द प्राणियोंके प्रयत्नसे पैदा नहीं होते इसलिये यह हेत पक्षके एक भागमें रहा और इसीलिये भागासिद्ध कहलाया । भागासिद्धसे आंशिक सिद्धि होती है इसलिये अगर आंशिक सिद्धिसेही काम चलता हो तो इसे हेत्वाभास नहीं कहना चाहिये। जैसे-उपर्यक्त अन्तमानमें यदि बक्ता कहे कि " सभी शब्द न सही किन्त कछ श्चन्द तो इस हेत्रसे अनित्य सिद्ध हुए, बस ! मैं तो शब्दको आनित्य सिद्ध करना चाहता हूं भले ही वह एक ही शब्द क्यों न हो ? " पेसी डाइतमें भागासिद दोष निर्वत हो जाता है। कोई हेत निरर्धक विशेष्य अथवा निरर्धक विशेषणबाले होनेसे भी असिद्ध विशेष कहलाते है। जहां विशेष्य असिद्ध हो उसे व्यक्ष विशेष्यासिक हेत्वाभास कहते हैं । जैसे-परमाण अनित्य हैं क्येंकि क्रिजेम होकर भी सामान्य वाले है । यहां पर परमाणकी क्रिजेमता तो असिद्ध है और उसे सामान्यवाला बतलाना निरर्थक है क्योंकि परमायकी अनित्यताके साथ सामान्यका कुछ सम्बन्ध नहीं है और न इससे कृत्रिमतामें कुछ खासियत आजाती है । यहांपर सामान्यवारापनको कत्रिमताका बिशेष्य बनादिया था इसलिसे यह हेत् बिशेष्यासिद्ध है। अगर इसी हेतुके विशेष्यको विशेषण और विशेषणको बिशेष्य बनादें तो हेत व्यर्थाविशेषणासिङ कहलाने लगेगा, क्योंकि ऐसी हालतमें व्यर्थ पढने वाला सामान्यवा-कापन विशेषण बन जायगा।

हेतुमें अन्योन्याश्रय, चक्रक, और अनवस्था दोष भी लगाये जाते हैं। इन दोषोंके प्रयोगसे हेतु असिद्ध हो जाता है इस-छिये इन्हें भी असिद्ध हेत्वाभासके भीतर एख सकते हैं । जहांचर हेतको सिद्ध करनेके लिये इसरा हेत दिया जाय और इसरे हेतको सिद्ध करनेके लिये फिर पहिला ही हेत उपस्थित किया जाय उसे अन्योन्याश्रय दोप कहते हैं । अयवा जहां हेतको सिक करनेके लिये साध्य ही हेत बना दिया जाय उसे अन्योन्याश्रय दोव कहते हैं। जैसे-आकाश अनित्य है, क्योंकि कार्य है। यहां आकाशकी कार्यता असिद्ध है इसलिये इसे सिद्ध करनेको अनुमान बनाया ' आकाश कार्य है क्योंकि अनित्य है ! इसतरह यहां पर अनित्यताकी सिद्धि कार्यतासे और कार्यताकी सिद्धि अनित्यतासे की जाती है । पहिले अनुमानमें अनित्यता साध्य थी और कार्यता हेत, दुसरे अनुमानमें कार्यता साध्य हो गई और अनि-स्पता हेत. इसलिये दोनोंकी सिद्धि न होसकी और यहां अन्यो-न्याश्रय (परस्पराश्रय=इतरेतराश्रय) दोष कहलाया । जडांपर तीनसे अधिक हेतुओं की सिद्धि एक दूसरेके ऊपर अवलियत हो जाता है उसे चक्रक दोष कहते है। जैसे-आकाशमें रूप है क्योंकि स्पर्श है, आकाशमें स्पर्श है क्योंकि गंध है, आकाशमें गंध है क्योंकि रूप है, यहांपर रूपकी सिद्धि स्पर्शसे. स्पर्शकी सिद्धि गंधसे. गंधकी सिद्धि रूपसे की गई है; लेकिन इसतरहसे तीनों ही असिद्ध हो जाते हैं । जहांपर उत्तरोत्तर नयी नयी झुठी कल्पनाएँ करना पढें और कल्पनाओंका अन्त न हो उसे अनवस्था दोष कहते हैं। जैसे-यह पृथ्वी है क्योंकि इसमें प्रध्वीख

अप्रामाणिकानन्तपदार्थपरिकल्पनया विश्रान्त्यभावोऽनवस्था ।

है, इसमें पृथ्वीत्व है क्योंकि पृथ्वीत्वत्व है। इस प्रकार नये नये मिथ्याधर्मी की कल्पना करना अनवस्था है। इन तीनों दोषोंका प्रयोग कार्यकारण रुक्यरुक्षण आदिमें भी होता है । जैसे-यह घोडा किसका है! जिसका में नौकर हं। तु किसका नौकर है! जिसका यह घोडा है । यह अन्योन्याश्रय दोष कहलाया । अगर इसीको तीन या उससे अधिक प्रश्नों पर अवलम्बित करदें तो चक्रक दोष हो जायगा। जैसे-यह किसका घोडा है ? जिसका मैं नौकर हं। द किसका नौकर है! जो इस गांवमें सबसे बढ़ा धनिक है। इस गांवमें सबसे बड़ा धनिक कौन है ! जिसका यह ब्रीड़ा है। यह चक्रक दोष कहलाया। जीव किसे कहते हैं ? जिसमें जीवत्व हो । जीवत्व किसे कहते ! जिसमें जीवत्वत्व हो । जीवत्वत्व किसे कहते ! जिसमें जीवत्वत्वत्व हो । यहां पर 'त्व ' लगा लगाकर नये नये धर्मेंकी कल्पना की जाती है। ऐसी कल्पनाओंका अन्त भी नहीं है इसलिये इसे अनवस्था दोष कहते हैं ॥ जहां नयी नयी बातकी कल्पना तो करना पढ़े परन्त वड कल्पना प्रामाणिक (सत्य) हो वडांपर अनवस्थादोष नहीं माना जाता । जैसे-हम अपने पितासे, हमारा पिता हमारे आजासे पैदा हुआ है ऐसी पितृपरम्परा अनादि काल्से आरही है इस अनवस्था दोष नहीं कह सकते । क्योंकि यह पितृपरम्परा प्रामाणिक (अनुमान प्रमाणसे सिद्ध) है । इसी तरहबृक्षवीजकी संतान आदिमें भी अनवस्था दोष न समझना चाहिये।

जिस हेतुका अविनामाव सम्बन्ध, साध्यसे विरुद्धके साथ विश्वित हो उसे विरुद्धे हेत्वामास कहते हैं । जैसे-शब्द,

१ विपरीतनिश्चिताविनाभावो विरुद्धः । साध्यविपरीतन्याप्तो विरुद्धः ।

अपरिवर्तनशील है क्योंकि उत्पत्तिबाला है । यहाँ उत्पत्तिकी व्याप्ति परिवर्तनशीलता के साथ है जोकि साध्यसे विरुद्ध है, इसल्पिय यह हेत विरुद्ध हेलामास कहलाया। विरुद्ध हेलाभास सपक्षमें कमी नहीं रह सकता, और पक्ष मी विपक्षके समान बन जाता है, इसल्पिय उसका पक्षमें रहना भी विपक्षमें रहनेके समान है।

जिस हेतकी व्याप्ति साध्यके विरुद्धके साथ भी हो उसे अनैकान्तिक (सञ्यभिचार=ज्यभिचारी) हेलाभास कहते हैं। अर्थात विपक्षमें भी जिसकी अविरुद्ध दृति हो उसे अनैकांन्तिक हेलाभास कहते हैं। जैसे-घडा ठंडा है क्योंकि मूर्तिक है। मूर्तिकता की व्याप्ति, ठंडा और गरम दोनोंके साथ है इसल्पि यह अनैकान्तिक कहलाया । यहांपर अग्नि विपक्ष है और हेत उसमें भी चला जाता है इसलिये यह विपक्षमें भी अविरुद्ध चृत्ति कहलाया ॥ विरुद्ध हेत्वाभासमें व्याप्ति, साध्यके विरोधीके साथ ही रहती है और अनैकान्तिकमें साध्यके विरोधीके साथ भी रहती है। यही "ही" "भी" का अन्तर, दोनों हेत्वामासोंके अन्तरको साफु साफु बतलाता है ॥ अनैकान्तिक हेलाभासके दो भेद हैं । निश्चितवृत्ति, शंकितवृत्ति । जिसकीवृत्ति विपक्षमें निश्चित है वह निश्चितवृत्ति अनैकान्तिक है । जैसे-वड़ा ठंडा है क्योंकि मूर्तिक है । इस अनुमानमें मूर्तिक हेनुकीवृत्ति, विपक्ष (अग्नि) में निश्चित है इसलिये यह निश्चितवत्ति अनै-कान्तिक कहळाया । मनुष्य सर्वज्ञ नहीं हो सकता क्योंकि बोळता है। यहांपर सर्वज्ञताके साथ बोल्नेका विरोध निश्चित नहीं. शक्कित है इसलिये यह शंकितवृत्ति अनैकान्तिक कहलाया ।

१ विपक्षेप्यविरुद्धवृत्तिरनैकान्तिकः ।

जिस हेतका साध्य. सिद्ध अथवा प्रत्यक्ष आदिसे बाधित हो उसे आकिश्चित्कर हेत्वाभास कहते हैं। जैसे-अग्नि गरम है क्योंकि स्पर्शन इन्द्रियसे ऐसी ही माछम होती है। यहांपर अनुमान व्यर्थ है क्योंकि अग्निकी गरमी प्रत्यक्ष प्रमाणसे ही सिद्ध हो जाती है। अकिब्रित्कर हेत्वाभासके दो भेद हैं सिद्धसाधन और बाधितविषय । जिस हेतुका साध्य सिद्ध हो उसे सिद्धसाधन हेत्वाभास कहते हैं। इसका उदाहरण ऊपर दिया है। जिसका साध्य प्रत्यक्ष आदि प्रमाणोंसे बाधित हो उसे बाधितविषय हेलाभास कहते हैं। जैसे अग्नि ठंडी है क्योंकि द्रव्य है, यहांपर अग्रिका ठंडापन प्रत्यक्ष प्रमाणसे बाधित है इसलिये यह बाधित-विषय हेत्वाभास कहलाया । बाधिताविषयके अनेक भेद हैं प्रत्यक्ष-बाधित. अनुमानबाधित, आगमबाधित, स्ववचनबाधित छोक-बाधित आदि । प्रत्यक्षवाधितका उदाहरण ऊपर दिया गया है। जिसमें अनुमानसे बाधा आवे वह अनुमानबाधित है । जैसे-शब्द अपरिणामी है क्योंकि किसीका बनाया हुआ नहीं है, इसका बाधक दूसरा अनुमान है कि शब्द परिणामी है क्योंकि प्रत्यक्षका विषय है, जितने प्रत्यक्षके विषय हैं वे सब परिणमनशील है। जैसे बसादि । कोई हेतु आगमसे वाधित होता है । जैसे-पाप सखका देनेवाला है क्योंकि कर्म है जो 'कर्म' है वह सुखका देनेबाला है जैसे पुण्य कर्म। यहांपर हेतु, आगम (शाख) से बाधित है। जहां अपने ही बचनसे अपना पक्ष कटजाय वहां स्वबचन-बाधित हेलाभास माना जाता है। जैसे मेरी माता बन्ध्या है

१ सिद्धे प्रत्यक्षादिबाधिते च हेतुरिकञ्चित्कर: ।

अकिजिक्तर (सिद्धसाधन और वाधितविषय) का हेतुसे साक्षात् सम्बन्ध नहीं है। इसल्यि वास्तवमं तीन ही हेलामास हैं। साध्यके सिद्ध होनेसे या बाधित होनेसे तो पक्ष दूषित हो जाता है इसल्यि हेतुको दूषित बताधने की जरूरत नहीं रहती, पक्षही दुषित बताध्या जाता है।

अन्य छोगोंने हेलागासके पांच भेद बतळाये हैं १ असिद्ध (साध्यसम) २ विरुद्ध ३ अनेकाित्तक (व्यक्तिचारी=स्व्यक्तिचार) ४ बाधितविषय (काळाय्यपापदिष्ट=काळातीत=अतीतकाळ) ५ स्त्रप्रतिपश्च=प्रकरणसम । ३ न पांचमें सिद्धसाधनका नाम नहीं आया है और प्रकरणसमका नया नाम आगया है बाकी चार का स्वरूप कहा जा जुका है । सिद्धसाधनको हेलाभास न माननेका कारण तो यहाँ है कि इससे हेतु या अनुमान खंडित

१ " शुचि नरशिरःकपालं प्राण्यङ्गन्वाच्छंतशुक्तिवत् " परीक्षामुस्त ।

नहीं होता, किन्तु अनाक्त्यक होता है । जैनदरीनमें इसे स्वतन्त्र हेलामस न मानकर अर्किचिक्तर हेलामस के मीतर डाल दिया है । इसकी अनाक्त्यकता ही अिकिचिक्तराको सिद्ध करती है । प्रकरणसमक विषयमें इतना ही कि हता है कि इसे अनुमान साधित के मीतर शामिल करना चाहिए ! जहां साध्यके अभावका साधक कोई दूसरा हेतु मीजूर रहता है वहां प्रकरणसम हेलाभास माना जाता है । जैसे—' शब्द नित्य है क्योंकि अनिव्यध्मेरित है ' इसका बाधक हेतु यह है कि शब्द अनिव्य हेक्योंकि नित्यधर्मरहित है । यहां पहिले हेतुका नित्यल विषय, दूसरे अनुमानस विषय है इसिल्य है इसिल्य प्रकरणसमक्ते होना नित्यल विषय, दूसरे अनुमानस विषय । हां ! इतना अन्तर अवस्य है कि बाधित-विषयमें वाधक प्रमाण अधिक बल्वान होता है और प्रकरणसमकें दोनोंही समान बल्शालां होते हैं। फिर भी यह बाधितविषयके लक्ष्य जोता बादर नहीं है इसिल्ये इसे अनुमानवाधित ही समझना चाहिये।

यद्यपि दृष्टान्त, अनुमान का अंग नहीं माना गया है परन्तु इसका प्रयोग बहुत किया जाता है तया इसकी आवरयकता भी बहुत रहती है इसिंध्ये दृष्टान्ताभासका विवेचन कर देना भी अनावस्थक नहीं है । इपान्तमें साध्य और साधनका सद्भाव या असद्भाव दिखलाया जाता है । इनमेंसे अगर अन्यय दृष्टान्तमें किसी एकका अभाव हो या व्यतिरेकमें किसी एकका सद्भाव हो अथवा अन्यय व्यात्रिके साथ अन्यय व्यात्रिके साथ अन्यय दृष्टान्त हो अयेवा अन्यय व्यात्रिके साथ व्यतिरेक दृष्टान्त, या व्यतिरेक व्यात्रिके साथ अन्यय इपान्त दिखलाया जाय तो दृष्टान्ताभास कहलातो है । जैसे—इस्द, अगैहरेय (किसी पुरुषका बनाया हुवा नहीं) है कैसी—इस्द, अगैहरेय (किसी पुरुषका बनाया हुवा नहीं) है कैसी—इस्दूष्ट्राक, अमूर्तिक है, जो अमूर्तिक है वह अगैहरेय है, जैसे—हिन्द्रयद्वाङ,

परमाण, और घट । ये तीनों ही दृष्टान्तामास हैं । क्योंकि अन्वयदृष्टान्त होनेसे इनमें साध्य और साधनका सद्भाव होना चाहिये । किन्त इन्द्रियस्खमें साध्यका अभाव है । इन्द्रियसुख आत्मा का गुण (पर्याय) है इसलिये अमूर्तिक तो है परन्त वह पुरुषोंके प्रयत्नसे पैदा होता है इसलिये अपौरुषेय नहीं है । इसकारण यह असिद्ध-साध्य दष्टान्ताभास कहलाया । दूसरे दष्टान्तमें साधन नहीं है। क्योंकि परमाणु किसीके द्वारा बनाया नहीं जाता इसलिये अपौरुषेय तो है किन्त उसमें रूप रस गंध स्पर्श पाये जाते हैं इससे अमूर्तिक नहीं है इसिलेये यह असिद्धसाधन दृष्टान्ताभास कहलाया । तीसरे दृष्टान्तमें साध्य और साधन दोनोंई। नहीं है ! क्योंकि घड़ा, न तो अपौरुषेय है और न अमूर्तिक, इसलिये यह असिद्धोश्रय अथवा असिद्धसाध्यसाधन दृष्टान्ताभास कहलाया । व्यतिरेक दृष्टान्तमे दोनों का अभाव होना चाहिये। अगर एकका भी सद्भाव हुआ तो द्रष्टान्ताभास कहलायगा । जैसे---जो अपौरुषेय नहीं है वह अमूर्त नहीं है जैसे परमाणु, इन्द्रियसुख, आकाश। परमाणुमें-अपीरुषेयत्वका अभाव नहीं हैं: इन्द्रियसुखमें अमूर्तत्वका अभाव नहीं है: आकाशमें दोनोंका अभाव नहीं है इसलिये सब व्यतिरेक ह्यान्तामास हैं। व्याप्तिको उलटदेनेसे भी दृष्टान्ताभास माने जाते हैं। अन्वय व्याप्तिमें साधनके सद्भावमें साध्यका सद्भाव बतलाया जाता है। यदि कोई साध्यके सद्भावमें साधनका सद्भाव दिखलावे तो वह अन्वयदृष्टान्ताभास कहळायगा । जैसे---जहाँ जहाँ अग्नि है वहाँ वहाँ भुआँ है जैसे-रसोईघर । यहाँ दृष्टान्त ठीक तो है लेकिन उसमें साध्य साधन, ठीक नियमसे नहीं बतलाये गये हैं। अगर अप्रिके होनेपर धुआँके होनेका नियम मान लिया जावे तो

तपाये हुए छोहेक गोठमें भी पुर्जी मानना पड़ेगा । इसिक्ये अन्वय व्याप्ति ठीक ठीक मिछाना चाहिये । इसीप्रकार व्यतिरेक न्याप्ति भी अगर ठीक ठीक न मिछाई जावे तो व्यक्तिरेकदृष्टान्ताभास कहछा-यगा। व्यतिरेक्तदृष्टान्तमें साध्यक अभावमें साधनका अभाव माना जाता है। यदि साधनके अभावमें साध्यका अभाव कहा जाय तो छोहेके गरम गोठमें पुज्जोंक अभावसे अग्रिका अभाव मी मानना पड़ेगा । इसिक्ये प्रदान्तमें ज्याप्तिका जिसत रीतिसे प्रदर्शन करना अलावस्यक है। गा हुँय अक्रानने प्रगट किये गये बचन आदिसे पैदा होनेवाळे

झानको आगमाभास कहते हैं । जैसे कोई मनुष्य छड़कोंसे तंग आकर कहे कि "यहाँ क्या करते हो! नदी किमारे जाओ वहाँ छड़्ड् बँट रहे हैं" यह आगमाभास कहलाया । आगमकी प्रमा-णताको जांचनेके लिये पहिले तो उसके बक्ताको परीक्षा करना चाहिये कि उसने कोई बात किसी कराय अथवा अझानके बशसे तो नहीं कही है । इतनेपर भी संदेह रहे तो यह देखना चाहिये कि उसका कपन, प्रवक्ष अनुमान आदि प्रमाणोंस क्यांचित तो नहीं है। इसतरह पूरी तसछों के बाद किसी बातको प्रमाण मानना उचित है। अगर इनमेंसे कोई दोष हो तो उसे आगमाभास समझना चाहिये।

चतुर्थ अध्याय ।

वाद विवाद।

पुराने समयमें बाद विवादका बहुत रिवाज था। प्रात्येक बातके निर्णयके ळिये वाद या शार्कार्थ होता था। आजकळ भी शास्त्रार्थ

१ वादाविवाद धार्मिक विषयोंपर अधिक होते थे, और धार्मिक विषयोंके निर्णयमें आगम प्रमाण बहुत महत्त्वज्ञाळी माना जाता था।

होता है परन्तु अब यह प्रया उठती जारही है। पुराने समक्कें शालार्थियोंको सब नियमोंका पूरा पूरा पालन करना पड़ता था। जय पराजयके निर्णयके ठिये भी अनेक नियम बनाये गये थे, जिनके आधार पर मध्यस्य लोग जय पराजयका निर्णय करते थे। लेकिन शालार्थमें लोग किसी भी तरह की चालको करनेसे नहीं चृकते व स्तिले नियम या बहुत कठोर बनगये थे। पीछे तो नियम यहां तक कठोर वन गये कि अनेक निरएराध भी उनके हारा पीसे जांने लगे। छल, जाति या निग्नहस्थानसे पराजय मानली जाती थी परन्तु यह नियम इतना कठोर है कि सच्चा विजयी भी इसकी ओटमें पराजित सिद्ध किया जा सकता है, इसलिये छल आदिके प्रयोगसे ही जय पराजयकी न्यवस्थां नियम इतना ही देखना चाहिये कि कीन अपने पक्षको सिद्ध कर सका है और कीन नहीं कर सका है। इसला अपने पक्षको सिद्ध कर सका है और कीन नहीं कर सका है।

बादविवाद अथवा किसी वस्तुको निर्णय करने को चर्चा दोतरह की होती है, बीतरागकपा और विजगीपुक्तया । गुरुशिस्पर्मे, सहराटियोंमें, तथा अन्य जिज्ञासुओंके बीच जो तत्त्वनिर्णयके क्षिय कर्चाको जाती है वह बीतरागकपा कहलाती है। हस कपार्में जय पराजयके ऊपर विलक्कल लक्ष्य नहीं दिया जाता सिर्फ तत्त्वके

इसिटिये ठोग शाखों के अर्थको अपने अनुकूर सिद्ध करने के िये पूरी कोशिश करते थे। आजकरू भी भारतवर्षमें जरा जराशी बातके दिये शाखका अर्थ तोड़ मरोझ जाता है। पहिले समयमें जब सारी विवासुद्धि जाखों के अर्थ करनेमें लगादी जाती थी तब बादविवादके दिये शाखार्थ शब्दका प्रयोग होने लगा होगा। निर्णयका विचार रहता है । विज्ञागीषुकषामें तत्वनिर्णय तो गीण है, जय पराजयका विचार ही मुख्य रहता है । कई लोग वीतरागकषाको बाद कहते हैं और विज्ञागीषुकषाको जल्य और वितण्डा दोनोंमें जय पराजयका विचार रहता है परन्तु इनमें परस्पर कुछ अन्तर भी है । जल्य में तो बादी और प्रतिवादी दोनोंको कोई पक्ष रहता है जिसे सिक्ष करने की वे चेटा करते हैं, किन्तु वितण्डामें संपक्ष नाहीं एक ता वह तो सिक्ष करने की वे चेटा करते हैं, किन्तु वितण्डामें स्वाप्त वादीका पक्ष रहता है प्रतिवादी वोनोंको के पक्ष नहीं रखता वह तो सिक्ष, बादीका खण्डन हो करता है ।

बक्तांके बचनोंका अभिप्राय बदलना छुळै कहलाता है। छल्के तीन भेद हैं, वाक् छल, सामान्य छल, उपचार छल। किसी वाक्यंके अनेक अर्थ होते हों, उनमेंस बक्तांके अर्थको छोड़कर दूसरा अर्थ लेना वींक्छुछ कहलाता है। जैसे—"इस विषयको छोड़िये" यहां विषय शस्त्रके अर्थको बदलकर कोई देश अर्थ करले और कहे कि 'इस देशको क्यों छोडूं '। यह

१ हरिभद्र सूरिने वितण्डाको शुष्कवाद, जल्पको विवाद, और बादको धर्मवाद कहा है।

२ हेमचन्द्र सुरिने वितण्डाको कथा ही नहीं माना है। उनका कहना है कि जिलका कोई पक्ष नहीं, उसकी बात ही नहीं मुनना चाहिये " मितपक्षस्थापनाहीनाया: वितण्डाया: कथात्वायोगात् । वैताण्डिको हि स्वयक्षमम्पुरपम्यास्थापय-चाकिजिद्वादेन परपक्षमेव दूषयन् कथमवथे-यवननः।" प्रमाणमीमांसा।

३ वचनविघातोऽर्थविकल्पोपपच्या छलम् ।

४ अविशेषाभिहितेऽर्थे वक्तुरभिप्रायादर्थान्तरकत्पना वाक्छरुप् ।

बाक्छल काइलाया । शाकार्षमें इस प्रकारका छल करना अनुवित है, लेकिन छल करनेसे किसीको पराजित मानना भी अनुवित है । क्योंकि सम्भव है बारीने ही ऐसे अनेकार्षक शब्दका प्रयोग किया हो जिससे प्रतिवादी चकरमें आजाय और उसके ऊपर छल करने का दोषारीयण करके विजय प्राप्त करली जाय । 'बहः आयमी जटिल था ' इसके अपैमें सन्देह हो सकता है कि बह् जटिल क्यानका था या जटावारी था? सम्भव है प्रतिवादीका प्यान-सिर्फ एकाही अपै की ओर जाने और वह वादीके अमिप्रायसे उल्टा हो; ऐसी हाल्तमें यह छल किया गया या नहीं, इसका निर्णय करना कटिन है । इसल्यि छल करने पर अपने मान दूसरे शब्दोंमें कह देना ही उचित है, अन्यया यह छल है या नहीं, इसी विषयपर शाकार्य खड़ा हो जायगा और विषयान्तर होनेसे शाकार्यका उदेश ही नष्ट हो जायगा

बाक्छला प्रयोग करना शास्त्रार्थमें ही अनुचित है। कविता तथा हैंसी मजाकर्मे तो यह गुण माना जाता है काध्यमें तो स्रेपालक्कारके लिये इसकी बडी आवस्थकता है।

सम्भावना मात्रसे कही गई बातको सामान्य नियम मानकर सकाका अभिग्राय बरङना सामान्य छछ कहलाता है। जैसे— अमुक देशके मनुष्य बहुत बिह्यान होते हैं। इस बाक्यका अर्थ. बरङकर कहा जाय कि बहांके छोटे छोटे बाङक मी बिह्यान होनाः चाहिये। यहां बहुङतासे सम्भावना मात्र को गई थी इसे सामान्यः नियम मानकर खण्डन करना अनुचित है।

१ सम्भवतोऽर्थस्यातिसामान्ययोगादसङ्गुतार्थकल्पना सामान्यछ्छस् ।

यद्यपि सामान्य छळका प्रयोग करना अनुचित है, फिर भी इससे प्रतिवादीका पराजय नहीं कहा जा सकता | क्योंकि वादी अगर अनेकान्तिक हेल्वाभासका प्रयोग करे और प्रतिवादी उसको हेल्वाभास ठहरावे ऐसी हाल्तमें भी वादी कह सकता है कि " मैंने तो सम्भावना मात्रसे यह बात कही थी तुमने व्यभिचार दिखळाकर छळ किया है इसळिये तुम्हारा पराजय हुआ " छेकिन इस तरह पराजय की व्यवस्था मानना अनुचित है। क्योंकि इससे तो अनेकान्तिक हेल्वाभासका उद्घाटन करना भी मुश्किल हो जायगा और यह छळ हैकि नहीं है इसी विषयपर असन्तीयजनक चर्चा होने छोगी।

किसी धर्मका किसी जगह उपचार (अध्यारोप) किया गया हो, वहां उस उपचारको न मानकर शब्दका अर्थ बदलना उपचीर छठ कहलाता है। अथवा शब्दका लक्ष्यं अर्थमे प्रयोग होनेपर अभिध्य अर्थको प्रहण करना उपचार छल है। जैसे— भगत जड़ा धार्मिक देश है। इसका अर्थ बदलकर कहना भगतक निवासी धार्मिक हो सकता है भगत कैसे धार्मिक हो सकता है

१ धर्मविकल्पनिर्देशेऽर्थसद्भावप्रतिषेधः उपचारललम् ।

२ शब्दका अर्थ तीन तरहका होता है वाच्य (अभिधेय=अभिधासे होनेवाळा), लक्ष्य (लक्षणासे होनेवाळा), व्यवस्य (व्यवनासे होनेवाळा)। जहाँ शब्दका सीधा (संकेतके अनुसार) अर्थ हो वहां अभिधा मानी जाती है जैसे यह नगर बहुत बढ़ा है। यहां नगर बच्दका अर्थ सीधा है। जहां शब्दके अर्थका उपचार इसरी चीजमें विया जाय वहां 'लक्षणा" मानी जाती है जैसे 'सहात्माके दर्शनोंको सारा नगर बौद्धा आया" नगर तो घरोंका समूह है, वरोंका

क्या यहां नदी पहाड़ आदिमी धर्म करते हैं! यह उपचार छछ है। अथवा " बाह साहिब । आपने अपने पक्षकी खुब सिद्धिकी जिसमें एकमी सखा होतु नहीं है " यहां 'खुब सिद्धिकी जिसमें एकमी सखा होतु नहीं है " यहां 'खुब सिद्धिकी ' इसका मतछब है कि ' विच्छुत्छ सिद्धि नहीं की ' किन्तु इसका मतछब बदछकर कहना कि ' तुम बढ़े विजय आदमी हो यदि एक भी सखा होतु नहीं है तो खुब सिद्धि कैसे की शयह उपचार छछ है। इसका प्रयोग करना अजुचिन है, फिरभी इसके प्रयोगसे किसीको पराजित न मानना चाहिये। छछ करनेर प्रतिवादी की अज्ञानता अथवा गुस्ताखी माइम होती है फिरभी इससे यह नहीं कहा जा सकता कि वह अपने पक्षका समर्थन नहीं कर सकता। हां! अगर वह छछ करे और अपने पक्षका समर्थन कर करे तो अवस्य उसका पराजय हो आयग। छेकिन यह पराजय छछ करनेसे नहीं, किन्तु अपने एक्षके समर्थन न करनेसे हुआ है।

सिर्फ समानता या असगानता दिखलाकर मिथ्या उत्तर देना 'जोति है। जब बादी की कही गई बातका कुछ खडन नहीं सुक्रता तब इधर उधर की वस्तुओंसे सगानता या असगा-

समृह दौड़ नहीं सकता इसिंछेये नगर शब्दका अर्थ 'नगर्स रहने बाढ़े मनुष्य 'छिया गया । अभिषा और छश्चणाके अतिरक्त अन्य अभिप्रायका ग्रहण करना व्याजना है। जैसे ''सम्य्या होगई ग्रहसका अर्थ, वेश्याओंके छिये हुआ 'श्रेगार करना चाहिये ' पूमनेवालोंके छिये हुआ 'पूमने चळना चाहिये 'इसी तरह 'पर चळना चाहिये ' 'असुक अद्मीसे मिळने चळना चाहिये 'आदि अनेक अर्थ हुए।

साधर्म्यवैधर्म्याभ्यान्यवस्थानं जातिः । असदुत्तरं जातिः ।

न्ता दिखलाकर बादीका खंडन किया जाता है, इसे जासुतर या जाति कहते हैं। जातिक २४ 'मेद हैं—? सायन्येसमा, २ वैयन्ये-समा, ३ उत्कर्यसमा, ४ अपकर्षसमा, ५ वर्ष्यसमा, ६ अवर्ष्यसमा, ५ वर्ष्यसमा, १० अप्रान्तिसमा, १० अप्रान्तिसमा, १० अप्रान्तिसमा, १० स्तान्त्रसमा, १० स्तान्त्रसमा, १० स्तान्त्रसमा, १० स्तान्त्रसमा, १० अप्राप्तिसमा, १० समा, १० अप्राप्तिसमा, १० अप्रान्तिसमा, १०

सायम्प्रेसे उपसंहार करनेपर दृष्टान्तकी समानता दिखणकर साय्यसे विपरीत कथन करना सायम्प्रेसिसमा जाति है। जैसे-बादीन कहा " इान्द्र अनित्य है क्यों के इत्यह है, जो क्रांज्रेस होता है जैसे बड़ा " इसका खंडन करनेक िय कार प्रतिवादी कहे कि " यदि क्रांज्रेस क्या प्रमंत शान्द्र और करार प्रतिवादी कहे कि " यदि क्रांज्रेस क्या प्रमंत शान्द्र और विकास करी कि स्वाप्ति विकास करी है तो असूर्तल वर्षसे शान्द्र और आकाशमें भी समानता है इसिप्ये शन्द्र, आकाशके समान नित्य मानना चाहिये " । यह साथम्यसमा जाति कहुणायी, क्योंकि यह उत्तर किल्कुण अनुचित है। वादीने शान्द्रओं अनित्य सिद्ध करनेके जिये क्रांत्रेसना इंटन नाया है विसका खंडन प्रतिवादीन बिज्कुण निर्मा कि या । वादीने यह ती कहा नहीं है कि " शान्द्र अनित्य है क्योंकि यदके समान है "

१ साधर्मवैषयम्योत्कर्षापकर्म्यवर्णावर्ण्यविकत्यसाध्यप्राप्यप्राप्तिप्रसङ्ग-प्रतिदृष्टान्तानुपपत्तिसंश्यप्रकरणाहेत्वर्षापत्त्यविशेषोपपत्त्युपरुक्ष्यमुपरुक्षि नित्यानिस्यकार्धसमाः ।

२ साधर्म्यवेधर्म्यास्यामुपसहारे तद्धर्भविषर्ययोगपत्तेःसाधर्म्यवेषर्म्यसमौ ।

अगर वह ऐसा हेतु देता तो प्रतिवादीका खण्डन ठीक कहा जा सकता था। सिर्फ दृष्टान्तकी समानता दिखलानेसे ही साध्यका खण्डन नहीं होता, उसके लिये हेतु देना चाहिये या वादीके हेतुका खण्डन करता चाहिये। यहां प्रतिवादीन दोनोंमेंसे एक भी काम नहीं किया । इसीतराह वैधर्म्यके उपसंहार कलेनर वैधर्म्यके अपसंहार कलेनर वैधर्म्यके लिया हो ही जैसे—जो अलीत्य नहीं है वह कृतिम नहीं है जैसे—जा या यहांपर यदि प्रतिवादी कहें 'यदि नित्य आकाश की असमानतासे शब्द अनित्य है तो अनित्य घटकी असमानतासे (क्योंकि घट प्रतिक है और शब्द अंध्रुतिक है) शब्दको नित्य मानना चाहिये यह वैधर्मसमा जाति है। क्योंकि इससे वादीके हेतुका कोई खण्डन नहीं हुआ। वादीने वैधर्म्यको हैतु नहीं बनाया था। १–२

दृष्टान्तेक धर्मको साप्यमें भिटा देनेसे ही वादीका खंडन करना उन्कर्षसमा जाति है। जैसे—आसामें क्रिया हो सकती है क्योंकि उसमें क्रियाका कारण गुण मौजूद है (कियाहेतुगुणात्रय होनेसे)। जो किया हेतु गुणात्रय है वह क्रियाबाटा है, जैसे—मिट्टी

१ यहां न्याय दर्शन की अपेक्षासे शन्दको अमूर्तिक कहा है, किन्तु जैन दर्शनमें शन्दको मूर्तिक माना है। इसका एक कारण यह भी है कि दोनों दर्शनोंमें मूर्तिक की परिभाषा जुदी जुदी है। न्यायदर्शनमें मूर्तिकका मतलब अस्परिभाणवाला अर्थात अस्पापक है, नैनदर्शनमें मूर्तिकका मतलब कैस्परसंभायस्थरीवाला । जैनदर्शनमें शब्द भी स्पर्ध-स्पादिवाला माना गया है क्योंकि वह दीवाल आदिशे ककता है। दर्तमानके वैज्ञानिकों ने शब्दकों हरश सिद्ध किया है। वे आवालको स्पर्म परिणत कर लेते हैं।

का देखा। इसके उत्तर में अगर प्रतिवादी कहे कि " यदि जीव, मिट्टीके देखेंके समान होनेसे क्रियावाळा है तो जैसे देखेंमें रूप आदि हैं उसी तरह जीवमें भी होना चाहिये" यह उस्कर्ससमा जाति कही जायगी। क्योंकि क्रियाहेत्रगुणाश्रम होना और रूपादि-बाळा होनेका कोई अदिनामाल सम्बन्ध नहीं है । उसके-समाको उळट देनेसे अधकर्षसमा जाति हो जाती है। जैसे-" जीव अगर देखेंके समान रूपादिवाळा नहीं है तो क्रियावाळा भी मत कहाँ"। साध्यमेवध्यासमाम साध्यके विरोधी धमेको सिद्ध करनेको सिद्ध करनेको चेष्टाको जाती है। ३-२।।

जिसका कथन किया जाता है उसे वर्ण्य, और जिसका कथन नहीं किया जाता उसे अवर्ण्य कहते हैं। वर्ण्य या अवर्ण्य की समान-तासे जो असदुत्तर दिया जाता है उसे वर्ण्यसमा या अवर्ण्यसमा कहते हैं। जैसे—अगर साध्यमें सिद्धिका अभाव है तो रष्टान्तमें में होना चाहिये (वर्ण्यसमा) या अवर्ण्यसमा या अवर्ण्यसमा या यदि रष्टान्तमें सिद्धिका अभाव की होना चाहिये (वर्ण्यसमा)। दूसरे कमोके किकट्य उठाकर मिथ्या उत्तर देना विक्रस्यंसमा जाति है। जैसे—कृत्रिमता और गुरुत्वका सम्बन्ध ठीक ठीक नहीं मिख्ता, गुरुत्व और अनित्यत्व और मृतिवका नहीं मिख्ता, इसिब्ये अनित्यत्व और कृत्रिमताका भी सम्बन्ध मानाना चाहिये, जिससे कृत्रिमतास शब्द अनित्य सिद्ध किया जा सके।

१ धर्मान्तर विकल्पेन प्रत्यवस्थापनं विकल्पसमा जातिः ।

बतलाकर मिथ्या उत्तर देना साध्येसमा जाति है । जैसे-यदि मिड़ीके देलेके समान आतमा है तो आत्माके समान मिड़ीके देलेको भी मानना चाहिये। आत्मामें ' क्रिया ' साध्य (सिद्ध करने योग्य. न कि सिद्ध) है तो मिद्दीके ढेलेमें भी साध्य मानो ! यदि ऐसा नहीं मानते हो तो आत्मा और मिट्टीके ढेलेको समान मत मानो । ये सब मिथ्या उत्तर हैं, क्योंकि दष्टान्तमें सब धर्मीकी समानता नहीं देखी जौती उसमें तो सिर्फ साध्य और साधनकी समानता देखी जाती है । विकल्पसमामें जो अनेक धर्मोंका न्याभेचार बतलाया है उससे वादीका अनुमान खंडित नहीं होता, क्योंकि साध्य-धर्मके सिवाय अन्य धर्मेंके साथ अगर साधन की ध्याप्ति न मिले तो इससे स.धनको व्यभिचारी नहीं कह सकते। हां! अगर साध्य-धर्मके साथ व्याप्ति न मिले तो व्यभिचारी हो सकता है। दूसरे धर्मोंके साथ व्यभिचार आनेसे साध्यके साथ भी व्यभिचार की कल्पना करना व्यर्थ है । धूमकी अगर पत्थरके साथ व्याप्ति नहीं मिलती तो यह नहीं कहा जा सकता कि धुमकी व्याप्ति. अभिके साथ भी नहीं है ॥ ५-६-७-८ ।

प्राप्ति और अप्राप्तिका प्रश्न उठाकर सबे हेतुको खंडित बतलाना प्राप्तिसमा और अप्राप्तिसँमा जाति हैं। जैसे-हेतु साध्यके पास रहकर साध्यको सिद्ध करता है या दूर रहकर ? यदि पास रहकर,

१ पक्षदृष्टान्तादेः प्रकृतसाध्यतुल्यतापादने साध्यसमा ।

२ न हि सर्वो दृष्टान्तधर्मो दार्ष्टान्तिके मवितुमहैति ।

६ सम्यक्साधने प्रयुक्ते प्राप्त्या बत्प्रत्यवस्थानं सा प्राप्तिसमा ।

[😮] सम्यक्साधने प्रयुक्तेऽप्राप्त्या यत्प्रत्यवस्थाने सा अप्राप्तिसमा ।

६ न्या.

तो कैसे माळूम होगा कि यह साध्य है और यह हेतु है, (प्राप्तिसमा)। यदि दूर रहकर, तो यह साधन अमुक धर्मकी ही सिद्धि करता है दूसरे की नहीं, यह कैसे माळूम हो (अग्रा-प्लिसमा)। ये असदुत्तर हैं। क्योंकि पुज्ये आदि, पास रहकर अग्निकी सिद्धि करते हैं। दूर रहकर मी पूर्वचर आदि साधन, अपने साध्यकी सिद्धि करते हैं। जिनमें अविनामाव सम्बन्ध है उन्होंमें साध्यसाधकता हो सकती है, न कि सबमें॥ ९-१०॥

जैसे साध्यके लिय साधनकी जरूरत है उसीप्रकार दृष्टान्तके लिये भी साधनकी जरूरत है। ऐसा कहना प्रसङ्गसमा जाति है। दृष्टान्तमें बादी प्रतिवादीको विवाद नहीं होता इसल्यि उसके लिये साधनकी आवस्यकता बतलाना व्यर्थ है। अन्यया वह दृष्टान्त ही न कहलावगा॥ २१॥

विना व्याप्तिके सिर्फ दूसरा इष्टान्त देकर दोष लगाना प्रति— इष्टान्तसमा जिति है । जैसे—घड़ेके इष्टान्तेस यदि शब्द अनित्य है तो आकाशके दृष्टान्तेस नित्य कहलावे। प्रतिदृष्टान्त देनेवालेन कोई हेतु नहीं दिया है जिससे यह कहा जाय कि इष्टान्त साथक नहीं है प्रतिदृष्टान्त, साथक है। बिना हेतुके संदन संदन कैसे हो सकता है।॥ १२॥

उत्पत्तिके पहिले, कारणका अमाब दिखलाकर मिध्या खंडन करना अनुस्वित्तसमा है। जैसे—उत्पत्तिके पहिले शब्द कृतिम है या नहीं ! यदि है तो उत्पत्तिके पहिले मैजूद होनेसे शब्द नित्य होगंगा यदि नहीं है तो हेतु आश्र्यासित हो गया। यह उत्तर ठीक नहीं है, क्योंकि उत्पत्तिके पहिले तो वह शब्द ही नहीं पा फिर कृतिम अकृतिमका प्रश्न ही क्यां। ॥ १३॥ व्याप्तिमें मिध्या सन्देह बतलाकर वादीके पक्षका खंडन करना संग्रयसमा जाति है। जैसे—कार्य होनेसे शब्द अनित्य है तो यह कहना कि इन्द्रियका विषय होनेसे शब्दकी अनित्यतामें सन्देह है। क्योंकि इन्द्रियोंके विषय नित्य भी होते हैं (जैसे—गोल घटल आदि सामान्य) और अनित्य भी होते हैं (जैसे घट पट आदि) यह संशय ठीक नहीं, क्योंकि जब तक कार्यल और अनित्यवहीं व्याप्ति खंडित न कीजाय तब तक वहां संशयका प्रवेश हो हो नहीं सकता। कार्यलको व्याप्ति यदि नित्यल और अनियय दोनोंके साथ हो, तो संशय हो सकता है अन्यया नहीं। लेकिन कार्यलको व्याप्ति दोनोंके साथ हो ही नहीं सकती॥ १४॥

मिथ्या व्याप्तिकं ऊपर अवलम्बित दूसरे अनुमानसे दोष देना प्रकरणंसमा जाति है। जैसे—" यदि अनित्य (घट) के साधर्म्य से कार्यव हेतु शब्दकी अनित्यता सिद्ध करता है, तो गोल आदि सामान्यके साधर्म्यके पेट्रियकल (इन्द्रियका विषय होना) हेतु नित्यताको सिद्ध करें। इसल्यिये दोनों पक्ष बरावर कार्स्टलयें।" यद्ध असत्य उत्तर है, क्योंकि अनित्यत्व और कार्यव्यक्ती तो व्याप्ति केंकिन ऐन्द्रियकल और नित्यवकी व्याप्ति कार्ड हैं।॥१७॥।

भूत आदि कालकी असिद्धि बतलाकर हेतु मात्रको अहेतु कहना अहेतुसमा जाति है। जैसे—" हेतु, साध्यके पहिले होता है या पिछे होता है या साथ होता है! पहिले तो हो नहीं सकता, क्योंकि जब साध्यही नहीं तब साधक किसका! न पीछे ही सकता है क्योंकि जब साध्यही नहीं रहा तब वह सिद्ध किसे करेगा! अथवा जिससमय साध्य था उससमय यदि साधक

१ प्रत्यनुमानेन प्रत्यवस्थानं प्रकरणसमा जातिः ।

नहीं था तो वह साध्य कैसे कहलाया दोनों एक साथ भी नहीं बन सकते. क्योंकि उससमय यह सन्देह हो जायगा कि कौन साध्य है कौन साधक है ? जैसे-विध्याचलसे हिमालयकी और हिमालयसे विन्ध्याचलकी सिद्धि करना अनुचित है, उसी तरह एक कालमें होनेवाली वस्तुओंको साध्य साधक ठहराना अनुचित है " यह असत्य उत्तर है, क्योंकि इसप्रकार त्रिकालकी आसिद्धि बतलानेसे जिस हेतुके द्वारा जातिवादीने हेतुको अहेत ठहराया है वह हेतु (जातिवादीका त्रिकालासिद्धि हेतु) भी अहेत ठहर गया और जातिवादीका वक्तव्य अपने आप खंडित होगया। दसरी बात यह है कि कालमेद होनेसे या अमेद होनेसे अविनाभाव सम्बन्ध विगड़ता नहीं है; यह बात पूर्वचर, उत्तरचर, सहचर, कार्य, कारण आदि हेतुओंके स्वरूपसे स्पष्ट बिदित हो जाती है । जब अविनाभाव सम्बन्ध नहीं मिटता तब हेत, अहेत कैसे कहा जा सकता है ? कालकी एकतासे साध्यसाधनमें सन्देह नहीं होसकता क्योंकि दो वस्तुओंके अविनाभावमें ही साध्य साधनका निर्णय हो जाता है। अथवा दोमेंसे जो असिद्ध हो वह साध्य, और जो सिद्ध हो उसे हेत मानलेनेसे सन्देह मिट जाता है ॥ १६ ॥

अर्थापत्ति दिखलाकर मिध्यादूषण देना अर्थापत्तिसमा जाति है। जैसे-" यदि अनित्यके साघर्य्य (कृतिमता) से शब्द अनित्य है तो इसका मतल्ब यह डुआ कि नित्य (आकाश) के साघर्य्य (सर्शरिहतता) से निल्यं है'' यह उत्तर असल्य है क्योंकि स्पर्श-

१ यद्यनित्यसाधर्म्यात्प्रयत्नानन्तरीयकत्वाद्नित्यः शब्दस्तर्हि अर्था-द्यापन्ने यन्नित्यसाधर्म्यान्स्पर्शन्त्वान्नित्यः।

रहित होनेसेही कोई नित्य कहलाने लगे तो सुख वगैरह भी नित्य कहलाने लगेंगे॥ १७॥

पक्ष और दृष्टान्तमं अविशेषता देखकर किसी अन्य धर्मेसे सब जगह (विपक्षोंम भी) अविशेषता दिखलाकर साध्यका आरोप करना अविशेषता होनेसे अनित्यता है तो सब पदार्थोंमें सत्त्वधर्मस अविशेषता है इसल्यि समी (आकाशादि—विपक्ष भी) अनित्य होना चाहिये। "यह असय उत्तर है क्योंकि कृत्रिमताका अनि-त्यताके साथ अविनामाव सम्बन्ध है, लेकिन सत्त्वका अनित्यताके साथ नहीं है ॥ १८ ॥

साध्य और साध्यविरुद्ध, इन दोनोंके कारण दिखलाकर मिथ्या दोष देना उपैपचिसमा जाति है। जैसे—" यदि शब्दके अनित्य-लमें कृत्रिमता कारण है तो उसके नियपलमें स्पर्शरिहतता कारण है " यहां जातिवादी अपने शब्दोंसे अपनी बातका विरोध करता है। जब उसने शब्दके अनित्यलका कारण मानल्यिया तो नियपलका कारण कैसे मिल सकता है इसरी बात यह है कि स्पर्शरिहतताकी नियपलके साथ व्यक्ति नहीं है॥ १९॥

निर्दिष्ट कारण (साध्यकी सिद्धिका कारण—साधन) के अभावमें साध्यकी उपलब्धि बताकर दोष देना उपलब्धिसमा जाति है। जैसे—" प्रयत्नके बाद पैदा होनेसे शब्दको अनिस्य कहते हो, लेकिन ऐसे बहुतसे शब्द है जो प्रयत्नके बाद न होने पर भी

१ उमयकारणोपपत्तेरुपपत्तिसमा ।

२ निर्दिष्टकारणाभावेष्युपलम्भादुपलन्धिसमा ।

अनित्य हैं। मेघगर्जना आदिमें प्रयन्नकों आवस्यकता नहीं है '' यह दूषण मिथ्या है क्योंकि साध्यके अभावमें साध्यके अभावका । अग्निके नियम है, न कि साधनके अभावमें साध्यके अभावका । अग्निके अभावमें नियमसे धुआँ नहीं रहता, लेकिन धुआँके अभावमें नियमसे अग्निका अभाव नहीं कहा जा सकता ॥ २०॥

उपलिधके अभावमें अनुपलिधका अभाव कहकर दूषण देना अनुपलिधिसमा जाति है। जैसे-किसीने कहा कि " उच्चारणके पाहिले शब्द नहीं था नयोंकि उपलब्ध नहीं होता या। यदि कहा जाते के उससमय उपलब्ध होना चाहिये। जैसे करेड़ से हकी अभाव के उससमय उपलब्ध होना चाहिये। जैसे करेड़ से हकी हुई चीज नहीं दिखती है तो करेड़ा दिखता है, उसीतर ह शब्दका आकरण उपलब्ध होना चाहिये" इसके उत्तरमें जाति-चादी कहता है " जैसे आवरण उपलब्ध नहीं होता उसीतरह आवरण की अनुपलिध (अभाव) भी तो उपलब्ध नहीं होती" यह उत्तर ठीक नहीं है, क्योंकि आवरणकी उपलब्ध न होनेसे ही आवरण की अनुपलिध उपलब्ध न होनेसे ही आवरण की अनुपलिध उपलब्ध हो जाती है। दि ।

एक की अनित्यतासं सक्को अनित्य कहकर दूषण देना अनित्यसमा जाति है। जैसे—" यदि किसी धर्मको समानतासे आप शब्दको अनित्य सिद्ध करोगे तो सत्त्वको समानतासे सब चीर्जे अनित्य सिद्ध होजावेगीं " यह उत्तर ठीक नहीं। क्योंकि बादी प्रतिवादीके शब्दोंमें भी प्रतिक्का आदि की समानता तो है ही, इसिंग्ये जिसप्रकार प्रतिवादी (जातिका प्रयोग करनेवाला) के

१ एकस्यानित्यत्वे सर्वस्यानित्यत्वापाद्नमनित्यसमा ।

शब्दोंसे वादीका खंडन होगा, उसीप्रकार प्रतिवादीका भी खंडन होजायगा । इसल्टिय जहां जहां अविनाभाव हो, वहीं वहीं साध्यकी सिद्धि मानना चाहिये, निक सत्र जगह ॥ २२ ॥

अनित्यल्यों नित्यत्यका आरोप करके खण्डन करना नित्यसमा जाति है। जैसे—" शब्दको तुम अनित्य सिद्ध करते हो तो शब्दमें अनित्यल, नित्य है या अनित्य श्रित्य कर्ति हो तो शब्दमें अनित्यल, नित्य है या अनित्य श्रित्य वर्षों ते तिर्य कहाड़ी पड़ेगा] यदि अनित्यल, अनित्य है तो शब्द नित्य कहाड़ाया।" यह असत्य उत्तर है क्योंकि जब शब्दमें अनित्यल सिद्ध है तो उसीका अभाव कैसे कहा जा सकता है। दूसरी बात यह है कि इसतरह कोई भी वस्तु अनित्य सिद्ध है तो उसीका अभाव कैसे कहा जा सकता है। दूसरी बात यह है कि अनित्यल एक धर्म है बार धरमें भी पमे की कर्मना कीजायगी तो अनवस्था होजायगी॥ २३॥

कार्यको अभिव्यक्तिके समान मानना (क्योंकि दोनोंने प्रयल की आवस्थकता होती हैं) और सिर्फ इतनेसे ही सत्य हेतुका खण्डन करना कार्यसमा जाति है। जैसे—"प्रयलके बाद शब्दकी उत्पत्तिमी होती है और अभिव्यक्ति (प्रगट होना) भी होती है फिर शब्द अनित्य कैसे कहा जा सकता है।" यह उत्तर ठांक नहीं है क्योंकि प्रयलके अनन्तर होना, इसका मतलब है स्वरूपलाभ करना। अभिव्यक्तिको स्वरूपलाभ नहीं कह सकते। प्रयलको पहिले अगर शब्द उपज्ब्ब होता या उसका आवरण उपज्ब्ब होता तो अभिव्यक्ति कहीं जा सकती थी। २४॥

१ प्रयत्नानेककार्यत्वात्कार्यसमा (प्रयत्नके अनेककार्य-उत्पत्ति अभिन्यक्ति-दिसलानेसे कार्यसमा जाति कहलाती है)

जातियोंके विवेचनसे माळ्म होता है कि इनसे परपक्षका बिळकुळ खण्डन नहीं होता। बादीको चक्करमें डाञ्नेक छिये यह शब्दजाळ बिछाया जाता है, जिएका काटना कठिन नहीं है। इसिळिये इनका प्रयोग न करना चाहिये। अगर कोई प्रतिवादी इनका प्रयोग करे तो बादीको बतळादेना चाहिये कि प्रतिवादी ने भेरे पक्षका खण्डन नहीं कर पाया। इससे प्रतिवादीका पराजय हो जायगा। छेकिन यह पराजय इसिळिये नहीं होगा कि उसने जातिका प्रयोग किया, बल्कि इसिळिये होगा कि वह अपने पक्षका मंडन या परपक्षका खंडन नहीं कर पाया।

निग्रहस्थान।

विरुद्ध अथवा भदी वार्ते कहना, अथवा स्वपक्षमंडन और परपक्षखंडन न करसकना निम्नदृश्यान है । जिससे पराजय हो जाय वहां निम्नदृश्यान है । साधारण रीतिसे जो निम्नदृश्यानका विवेचन किया जाता है वह उचित है लेकिन निम्नदृश्यानोंमें बहुतसे निम्नदृश्यान ऐसे हैं जिन्हें निम्नदृश्यान कहना अनुचित है। जिससे यह न माल्यम हो कि वक्त अपने पक्षका मंडन या परपक्षका खंडन नहीं कर पाया, उसे निम्नदृश्यान कदापि न कहना वाहिये । निम्नदृश्यानोंमें कुल निम्नदृश्यान करी है।

निम्रहस्थानक दो भेद हैं निम्नतिपत्ति, और अम्रतिपत्ति । निरुद्ध प्रतिपत्ति अर्थात् उल्टी समझसे पराजय होता है और अप्रतिपत्ति अर्थात् नासमझीसे भी पराजय होता है। निम्नतिपत्ति और अम्रतिपत्ति ये दोनों ही अनेक प्रकारकी हैं इसल्यि निम्नह— स्थानके २२ भेद हों जाते हैं—१ प्रतिक्वाह्यानि, २ प्रतिक्वान्तर ३ प्रतिक्वाविरोध, ४ प्रतिक्वासन्यास, ५ हेलन्तर, ६ अधीन्तर, ७ निरर्थक, ८ अधीक्तार्वार्ध, ९ अपार्थक, १० अप्राप्तकाळ, ११ न्यून, १२ अधिक, १३ पुनरुक, १७ अन्तुभाषण, १५ अक्वान, १६ अप्रतिभा, १७ विक्षेप, १८ मतानुक्वा, १९ पर्यनुयोज्योपक्षण, २० निरनुयोज्यापृयोग, २१ अप्रतिक्वानास । इनमेंस अननुभाषण, अक्वान, अप्रतिभा, विक्षेप, मतानुक्वा, पर्यनुयोज्योपक्षण, ये छः अप्रतिपतिस होते हें बाक्षोक्ष १६ विप्रतिपत्तिस ।

अपने दृष्टान्तर्भे विरोधीक दृष्टान्तका धर्म स्वीकार कर छेना प्रतिज्ञाहानि है । जैसे—बादीने कहा 'शन्द अनित्य है क्येंकि हैं नियस्ता विषय है जैसे—वट'। प्रतिवादीने हसका खंडन करनेके छिये कहा 'श्निय्याँका विषय तो घटना (जाति) भी है, छेकिन वह नित्य नहीं है इससे वादीका पक्ष निरगया । छेकिन वह सीधे हार न मानकर कहता है 'क्या हुआ घट भी नित्य रहें 'यह प्रतिज्ञाहानि है क्योंकि वादीने अपने अनित्यत्व पक्षको छोड़ दिया ॥ प्रतिज्ञाक खण्डत होनेपर पहिंछी प्रतिज्ञाको सिद्धिके छिये दूसरी प्रतिज्ञा करना प्रतिक्वान्तर है । जैसे—उपर्युक्त अनुमानमें प्रतिज्ञाक खाँजिय होनेपर कहना दि शब्द तो घटके समान असर्वन्तर है श्लोध्ये उसीके समान अनित्य सी है । यहां शब्दको असर्वन्तर है श्लोध्ये उसीके समान अनित्य सी है । यहां शब्दको असर्वन्तर है इसांच्ये प्रतिज्ञा की गई है छेकिन इससे पूर्वेक व्यभिचार दोषका परिहार नहीं होता ॥ प्रतिज्ञा और हेतुका विरोध होना

१ प्रतिदृष्टान्तधर्मानुज्ञा स्वदृष्टान्ते, प्रतिज्ञाहानिः ।

२ प्रतिज्ञातार्थप्रतिषेधे धर्मविकल्पात्तदर्थनिर्देशः प्रतिज्ञान्तरं ।

प्रतिकाविरोध है। जैसे—गुण, द्रव्यसे भिन्न है क्योंिक द्रव्यसे इदा नहीं माध्म होता। जुदा न माध्म होनेसे तो अभिनता सिद्ध होती है न कि भिनता। यह विरुद्ध हेलाभासके भीतर भी शामिछ किया जा सकता है।। अपनी प्रतिकाका त्याग कर देनां प्रतिका संन्यास है " मैंने ऐसा कव कहा है" इत्यादि।

हेतुके खण्डित हो जानेपर उसमें कुछ जोड़ देना हेत्यन्तैर है । जैसे—राष्ट्र अतित्य है क्योंकि इन्दियका विषय है। यहां घटलमें दोष आया, तो हेतुको बढ़ा दिया कि सामान्यवाण होकर जो विद्या दिया कि सामान्यवाण होकर जो विद्या के स्वाप्त के दियन्तु सामान्यवाण नहीं है। अगर इस्तरह हेतुमें मनमानी इदि होती रहे तो व्यभिचार दोव न दिखलाया जा सकेगा। ज्योंही व्यभिचार दिखलाया जा सकेगा। ज्योंही व्यभिचार दिखलाया गा सकेगा। ज्योंही व्यभिचार दिखलाया जा हिरा जाया करेगा।

प्रकृतिविषय (जिस विषयपर शासार्थ हो रहा है) से सम्बन्ध न रखनेवाळी बात करना आर्थान्तर है। जैसे वादोने कोई हेतु दिया और उसका खण्डन न हो सका तो कहने च्या है किस भाषाका शब्द है किस धातसे निकला है ? इत्यादि।

अर्थरहित शन्दोंका उच्चारण करने छगना निर्श्वक है। जैसे— शन्द अनित्य है क्योंकि काख ग घ क है। जैसे च छ ज म्न अ आदि । ऐसे शन्दोंका प्रयोग करना कि तीन तीन वार कड़नेपर भी

जिनका अर्थ, न तो प्रतिवादी समझे, न कोई सभासद समझे उसे

१ पक्षपतिषेधे प्रतिज्ञातार्थापनयनं प्रतिज्ञासन्यासः । २ अविशेषोक्ते हेतौ प्रतिषद्धे विशेषमिष्टवतो हेत्वन्तरमः।

३ प्रकृतप्रमेयानुषयोगिवचनमधीन्तरं नाम निग्रहस्थानम् ।

अविज्ञातार्थे कहते हैं । जैसे-जङ्गळके राजाके आकार बाळेके. खायके राष्ट्रका राष्ट्र यहां है । जङ्गळका सजा रेर, उसके आकार बाळा बिळाब, उसका खाद्य मुगक, उसका राष्ट्र सर्प, उसका राष्ट्र मेर ।

पूर्वीपरसम्बन्धको छोड़कर अंड बंड बकता अपार्थक है ! जैसे-कछकतेमें पानी वरसा, कौओंके दांत नहीं होते, बन्बई बड़ा शहर है, यहां दश वृक्ष छंगे हैं, मेरा कोट बिगड़ गया इत्यादि ! इसे एक तरह का निरर्थक ही समझना चाहिये !

प्रतिज्ञा आदिका बेसिल्यसिले प्रयोग करना अप्राप्तकाल है । इसे निम्रहस्थान कहना अनुचित है । क्योंकि पहिले, हेतुको कहकर पदि किसीने प्रतिज्ञा पीले कहीं, तो इससे उसकी हार नहीं मानी जा सकती ॥ अनुवादके सिवाय राज्य और अर्थका फिर कहना पुनरुक है । इसे भी निम्रहस्थान न मानना चाहिये क्योंकि राज्य हो । इसे भी निम्रहस्थान न मानना चाहिये क्योंकि राज्य का पुनरुक है । इसे भी निम्रहस्थान न मानना चाहिये क्योंकि राज्य मानना ज्यर्थ है । अर्थकी पुनरुक्ति, कहने भरका देश है इससे पराजय नहीं है । सकता ' शब्द नित्य है ' यह कह कर अगर किसीने ' अनिय नहीं है ' इतना और कह दिया तो उसका पराजय क्यों हो गया ! ॥

१ अवयवविपर्यासवचनमप्राप्तकालं ।

२ शब्दार्थयोर्पुनर्वचनम् पुनरुक्तमन्यत्रानुवादात् ।

१ एक सीस्ता शब्द वार वार आवे और अर्थ जुवा जुदा हो उसे यमक अठंकार कहते हैं। जैसे-भाजन कहते तासों भज्यों मन्यों न एको वार। इर भजन जासों कहते हो हो तें मज्यों गमार ॥ यहां 'मज्यों 'और मजन शब्द अनेक वार आया है लेकिन हनके अर्थ जुवे जुवे हैं भजना और मागना।

वादीने तीन बार कहा, परिषद्ने भी समझ लिया, लेकिन प्रतिवादी उसका अनुवाद न कर पाया इसे अनुनुभाषण कहते हैं। वादीके वक्तव्यको समा समझ गई किन्तु प्रतिवादी न समझ तो अझान निप्रदस्थान है। इस दोनोंमें बहुत कम भेद है। उत्तर न स्कुना अप्रतिभा है इसे लेकिन निप्रहस्थान समझना अनुचित है। क्योंकि बहुतसे निप्रहस्थान उत्तर न सूक्षनेसे हैं। होते हैं, फिर इसमें विशेषता कुछ नहीं है।

विपक्षी निम्नहस्थानमें पड़ गया हो फिर भी यह न कहना कि तुम्हारा निम्नह हो गया है, यह पर्येतुयोज्योपेक्षण है। इस निम्नहस्थानसे पराजय मानना अनुचित है, क्योंकि इस उपेक्षासे विपक्षोके पक्षकी स्मिद्ध या अपने पक्षकी असिद्धि नहीं होती।

निप्रहस्थान में न पड़ा हो फिर भी उसका निप्रह बतलाना निराजयोज्याजयोग है।

अपने पक्षको कमजोर देखकर बातको उड़ा देना विश्वेष है। जैसे—अमी मुझे यह काम करना है फिर देखा जायगा आदि। किसी आकरिषक घटनासे अगर विश्वेष हो तो निम्रहस्थान नहीं माना जाता।

अपने पक्षमें दोष स्वीकार करके परपक्षमें भी बही दोष बतलाना मतानुक्का है। जैसे-अगर हमारे पक्षमें यह दोष है तो आपके एक्षमें भी है। इससे पराजय मानना अनुचित है क्योंकि पराजय तो तब हो, जब कि अपने पक्षमें दोष तो स्वीकार करले किन्तु परपक्षमें दोष सिद्ध न कर सके। अगर कोई कहे कि तुमं (प्रतिवादी) चोर हो क्योंकि पुरुष हो। इसके उत्तरमें अगर प्रतिवादी कहे कि अगर पुरुष होनेसे मैं चोर हूं तो तुम भी चोर हो। यहां प्रतिवादीका निम्नह मानना अनुचित है।।

पांच बंगों (प्रतिक्षा आदि) से कमका प्रयोग करना न्यून है और दो दो तीन तीन हेतु दृष्टान्त आदि देना अधिक है । इन्हें निप्रहस्थान मानना बिच्कुल व्यर्थ है, क्योंकि प्रतिक्षा और हेतुसे ही काम चल सकता है इसल्यि अगर उदाहरण उपनय्य निगमन का प्रयोग न भी किया जाय तो पराजय नहीं माना जा सकता। अधिक होनेस भी कुल नुकसान नहीं है क्योंकि इससे कक्क्य, दृढ़ और त्यष्ट होता है। इससे पराजित होनेका कुल भी सन्वन्थ नहीं है।

स्वीकृत सिद्धान्तके विरुद्ध बात कहना अपिसिद्धान्त है । जैसे-सत्तका उत्पाद नहीं, असत्का विनाश नहीं, यह मानकरके भी आत्माका नाश कहना ॥ हेस्वाभासोंका कथन पहिले हो चुका है ।

छल जाति और निम्रहस्थानों का प्रयोग न करना चाहिये। फिर भी हमके प्रयोग मात्रसे पराजय मानना अञ्चिचत है। प्रयोग करनेवालका विरोधी, जवतक अपने पक्षका मंडन और परपक्षका खण्डन न कर सके तब तक उसे विजयी नहीं कह सकते।

पंचम अध्याय ।

नय

बस्तुके किसी एक धर्मको जाननेवाले-विषय करनेवाले-इानको नेय कहते हैं । जब हम किसी मनुष्यको देखते हैं तो

१ स्वीकृतागमविरुद्धप्रसाधनमप्रसिद्धान्तो नाम निग्रहस्थानस् ।

२ ' वसुन्यनेकात्मन्यविरोधेन हेत्वर्पणात्साध्यविशेषस्य याचातन्यपापण-प्रवणप्रयोगो नयः ' सर्वार्धमिदिः ।

हमें झान होता है कि यह मनुष्य है, उससमय हमें उसके किसी
एक धर्मसे मतलब नहीं रहता, यह प्रमाण है । किन्तु जब हम
उसमें अंदा कल्पना करने लगते हैं । जैसे—यह अमुकका पिता
है अमुकका पुत्र है आदि—तब वह झान नय कहलाने लगता है ।
मतलब यह कि प्रमाण, वस्तुके पूर्णस्पको प्रहण करता है और
नय, उसके अंशोंकी। प्रमाण तो सब इन्द्रियोंसे हो सकता है
किकन नय, मनकेद्वारा ही होता है। जब तक हम बस्तुके जाननेके
लिये नयका उपयोग न करेंगे तबतक हमें बस्तुका ठीक ठीक
झान नहीं होगा।

प्रश्न—नय प्रमाण है या अप्रमाण ? यदि प्रमाण है तो उससे खुदा क्यों कहा ? यदि अप्रमाण है तो मिथ्याज्ञान कहलाया । बस्तुके ठीक ठीक जाननेके लिये मिथ्याज्ञान की क्या उपयोगिता है ?

उत्तर—नय, न तो प्रमाण है, न अप्रमाण है, किन्तु प्रमाणका एक अंश है । जैसे-एक सिपाहीको सेना नहीं कह सकते और म सेनाके बाहर ही कह सकते हैं किन्तु सेनाका एक अंश कह सकते हैं। उसीतरह नयको प्रमाणका एक अंश कह सकते हैं।

१ सक्ठादेशःप्रमाणाधीनःविक्ठादेशो नयाधीनः।

२ स्वाधिनिध्यायकत्वेन प्रमाणं नय इत्यसत् । स्वार्थेकवेशानिणीति-रुक्षणो हिनयः स्वतः । नायं वस्तु न चावस्तु वस्त्वंशः कय्यते यतः । नासमुद्रः समुद्रो व समुद्रांशो यथोच्यते ॥ तन्मात्रस्य समुद्रव्ते शेषांशस्यासमुद्रता । समुद्रवृद्धत्व (ता) वा स्यानवेक्ना (का) स्तु समुद्रवित् ॥ क्लोकवार्तिक । "नयभी वस्तुका निध्य करानेवाला है इसलिये उसे समाण मानना चाहिये" यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि नयके द्वारा वस्तुका नहीं, उसके एक अंशका ही निर्णय होता है । नयका विषय, न तो वस्तु है

प्रश्न—यदि नय, वस्तुके एकही धर्मको प्रद्रण करते हैं तब तो उन्हें मिथ्याज्ञान ही कहना चाहिये । अनेकभर्मालक वस्तुको एकभर्मालक प्रहण करना मिथ्याज्ञान नहीं, तो क्या है ? व्यवहारमें भी ऐसे अधूरे ज्ञानको मिथ्याज्ञान कहते हैं। जैसे—अगर किसी जगह दस आदमी बैठ हों और कोई कहे कि वहाँ एक आपनी बैठा है तो इसे झूठी बात कहेंगे। यचिप दसके भीतर एक शामिल है इसल्बिय बहाँ एक आदमी भी जरुर है। किस्मी दसको एक समझना मिथ्याज्ञान ही माना जाता है।

उत्तर—एक अंशका जो हान, नाकी अंशोंका निषेषक हो जाता है वह मिध्याझान कहा जासकता है । लेकिन जो अंश— हान वान किया जाता है वह मिध्याझान कहा जासकता है। लेकिन जो अंश— हान वान किया हान नहीं कह सकते । जहाँ दस आदमी नैठे हैं वहाँ पर यह कहनेसे, कि एक आदमी है—यह जाहिर होता है कि बाकीके नन नहीं है, इसल्प्रिय यह मिध्याझान है। लेकिन नयसे दूसरे अंशोंका निषेष नहीं होता इसल्प्रिय से मिध्याझान नहीं कह सकते । जो नय दूसरे अंशोंका निषेष करते हैं ।

" जितने तरहके बचन हैं उतने ही तरहके नयें हैं " इससे दो बोर्ते माद्धम होती है। पहिली यह कि नयके अगणित मेद हैं,

न वस्तुके बाहर, किन्तु वस्तुका अंश है । जैसे-समुद्रका बिन्तु, न तो समुद्रकी हैं न समुद्रके बाहर है, किन्तु समुद्रका एक अंश है । अगर एक बिन्दुको ही समुद्र मान ठिया जाय कि होजांबी; अथवा प्रयोक बिन्दु एक एक समुद्र कहराने रुगेगा, इशक्टिये एकही समुद्रमें करोड़ों समुद्रोंका व्यवहार होने रुगेगा।

१ ' निरपेक्षाः नयाः मिथ्या सापेक्षाः वस्तु तेऽर्घकृत् ' आप्तमीमांसा । २ यावत्तो वचनविकल्पास्तावन्तो नयाः ।

दूसरी यह कि नयका वचनके साथ बहुत कुछ सम्बन्ध है। यदि वचनके साथ नयका सम्बन्ध है तो उपचारसे नय, वचनात्मक भी कहा जाराकता है अर्थातु प्रत्येक नय, वचनों हारा प्रगट किया जासकता है इसिट्ये वचन को भी नय कहते हैं। इसतरह प्रायेक नय दोताईहै को है भाव नय, और हच्यनय। ब्रामात्मक नयको भाव-नय और वचनात्मक नयको हच्यनय कहते हैं।

नयके मूल्में दो भेद हैं-निश्चय और व्यवहार । व्यवहार नय को उपनैय भी कहते हैं। जो वस्तुके असली स्वरूपको बतलाता है उसे निश्चय नय कहते हैं। जो दूसरे पदार्थके निमित्तसे अन्यरूप बतलाया है उसे व्यवहार नय या उपनय कहते हैं।

प्रश्न—जब व्यवहार नय वस्तुके स्वरूपको अन्यरूप बतलाता है तब उसे मिध्यानय ही समझना चाहिये, फिर यहां उसके कहने की क्या जरूरत है !

उत्तर—व्यवहार नय, मिथ्या नहीं है । क्योंकि जिस अपेक्षासे जिस रूपमें वह वस्तुको विषय करता है उस रूपमें वस्तु पायी जाती है । जैसे-हम कहते हैं ' बीका बड़ा ' इस वाक्यसे वस्तुके असडी स्वरूपका ज्ञान तो नहीं होता अपीत् यह तो नहीं माङ्म होता कि बड़ा मिट्टीका है या पीतळ्का है या टीनका है ? इसळिये

१ किसी किसीने नयके विश्यको भी नय कहा है, इसलियं प्रत्येक नय तीन तरहका हो जाता है। सोचिय इक्को धम्मो बाचयसहो वि तस्स धम्मस्स । ते जाणादि जं णाणां ते तिणिण वि णय विसेसाय ॥ वस्तुका एक भर्म, धर्मका बाचक रुज्य, और उस धर्मको जाननेवाला ज्ञान, ये तीनों सी नय हैं।

२ नयानां समीपा उपनयाः ।

इसे निश्चय नय नहीं कह सकते, छेकिन इससे इतना अवस्य माछ्म होता है कि उस बढ़ेमें भी रक्खा जाता है। जिसमें भी रक्खा जाता हो ऐसे घड़ेकी व्यवहारमें 'बीका बड़ा 'कहते हैं। इसिंछ्ये यह बात व्यवहारसे सत्य है और इसींसे व्यवहार नय भी सल्य है। हां! व्यवहार नय मिथ्या तभी कहा जा सकता है जब कि उसका विषय, निश्चयका विषय मान हिया जाय अर्थात् कोई मनुष्य 'बीके घड़े 'का अर्थ 'बीसे बनाया हुआ बड़ा समझे। जबतक व्यवहार नय अपने व्यवहारिक सव्ययहार का स्वत्य हो स्वास है। हम स्वत्य प्रवास का स्वत्य स्वत

निश्चय नयके दो भेद हैं इन्यार्थिक और पर्यायार्थिक । इन्य अर्यात् सामान्यको विषय करनेवाला नय द्रव्यार्थिक नय कहा जाता है। पर्याय अर्थात् विरोषको विषय करनेवाला नय पर्याया-यिक नय कहा जाता है। इन्यार्थिक नयके तीन भेद हैं, नेगम, संमह, स्ववहार और पर्यायार्थिक नयके चार भेद हैं, ऋजुसूब, शब्द, सम्मिरुक और एवंभूत ।

नैगम—संकल्पमात्रको विषय करनेवाला नय, नैगम नय कह-छाता है । निगम राज्यका अर्थ है संकल्प, जो निगम=संकल्पको विषय करे वह नैगम नय कहा जाता है। जैसे-कौन जा रहा है ? मैं जा रहा हं। यहाँ पर कोई जा नहीं रहा है किरन जानेका

१ ' तत्र संकल्पपात्रस्य गाहको नैगमो नयः ' श्लोकवार्तिक ।

२ ' संकल्पो निगमस्तत्र भवोऽयस् तत्त्रयोजनः ' श्लोकवार्तिक ।

३ इस नयका विषय अनेक शन्दोंमें बतलाया गया है । तत्त्वार्य-माम्य और सिद्धसेन गणीकी टीकामें इस विषयमें लिसा है "निगम्यन्ते परिच्छयन्ते इति निगमाः—छौकिकाः अर्थाः, तेषु निगमेषु

सिर्फ संकल्प किया है इसलिय नैगम नय की अपेक्षासे कह दिया कि मैं जारहा हूं। इसके तीन भेद हैं—भूत नैगम, भावि नैगम, बर्तमान नैगम। अतीत (भूत) में वर्तमानका संकल्प करना भूत नैगम है। जैसे—आजके दिन ही महाबीर स्वामी

भवो योऽध्यवसायः ज्ञानाख्यः स नैगमः " " यथा लोको व्यवहरति तथानेन व्यवहर्तव्यम् लोकश्चोपदिष्टैः प्रकारैः समस्तव्यवहरतिः "निगमेषु= जनपरेष, ये=इत्यक्षरात्मकानां ध्वनीनां सामान्यनिर्देशः, अभिहिता= उचारिताः, शब्दाः, घटादयः, तेषामर्थौ=जलधारणादिसमर्थः " " अस्य चार्थस्य अयं वाचक इति यदेवंविधमध्यवसायान्तरं स नेगमः " यहः निगम जन्दके दो अर्थ किये गये हैं-जन्दोंके लौकिक अर्थ और देजनगर आदि । इन सब उद्धरणोंका तालर्थ यह है कि शब्दोंके जितने और जैसे अर्थ, लोकमें माने जाते हैं उनको माननेकी दृष्टि नैगम नय है। इस दृष्टिसे यह आगेके सभी नयोंसे अधिक विषयवाला सिद्ध हो जाता है । श्लोकवार्तिकों भी इसरे जन्दोंमें इसका स्वरूप लिखा गया है-यदा नैकं गमी योऽत्र स सतां नैगमी मत: । धर्मयोधिर्मिणो वापि विवक्षा भर्मभर्मिणोः ॥ प्रमाणात्मक एवायमभयग्राहकत्वतः। इत्ययक्तं इह जातेः प्रधान-गुजाभावतः ॥ प्रापान्येनोभयातमानमधगृह्णद्विवेदनम् । प्रमाणं नान्य-विन्येतत्वकालेन निवेदितम् ॥ धर्मिधर्मसमहस्य प्राधान्यार्पणया विद: । प्रमाणत्वेन निर्णितेः प्रमाणादपरो नयः ॥ तात्पर्य यह कि नैगमनय, धर्म और धर्मीको ग्रहण करनेवाला है। यहां प्रश्न यह होता है कि नेगम नय, होनोंको विषय करनेसे प्रमाण कहलाने लगेगा तो इसका उत्तर यह है कि-प्रमाण तो धर्म और धर्मी दोनोंको मुख्य रूपसे प्रहण करता है और नैगमनय, दोनोंमेंसे किसी एकको मुख्य करके और दूसरेको गौज करके बहुए। करता है । इस अपेक्षासे नैगम नयके तीन भेट किये जाते हैं। द्रव्यनैगम, पर्यायनैगम, द्रव्यपर्यायनैगम । इन तीनोंके भी नव भेद हो गये हैं । इन सबका स्वरूप श्लोकवार्तिकमें देखना चाहिये ।

मोक्ष गये थे। 'आज ' का अर्थ है वर्तमान दिवस, लेकिन उसका संकल्प इजारों वर्ष पहिले के दिन (दीपमालिका दिवस) में किया गया है; इसल्पि यह भूत नैगम कहलाता है। भविष्यमें भूतका संकल्प करना भावि नैगम है। जैसे-अरहन्त, (जीवन-मुक्त) सिद्ध (मुक्त) ही हैं। कोई कार्य शुरु कर दिया गया, और वह पूर्ण न इआ हो किर भी ' पूर्ण हुआ' कहना वर्तमान नैगम है। जैसे रसोईके प्ररम्भमें ही कहना कि आज तो भात बनाया है।

एक शब्दके द्वारा अनेक पदार्थीका महण करना संग्रेह नय है ।
जैसे जीवके कहनेसे सभी त्रस स्थावर आदिका महण करना ।
इसके दो भेद हैं—सामान्य (पर) संम्रह, विशेष (अपर) संम्रह ।
सब दब्योंको महण करनेवाला सामान्य संग्रह है जैसे—द्रव्यके
कहनेसे जीव और अजीव सभीका संम्रह हो गया । कुछ द्रव्योंको
संम्रह करनेवाले नयको विशेष संग्रह कहते हैं । जैसे—जीवके
कहनेसे सब जीव द्रव्यांका संग्रह तो हुआ परन्तु अजीव रहगया
इसलिये यह विशेष संग्रह कहलाया ।

संप्रह नयसे प्रहणिक्षेयगये पदार्थका योग्य रीतिसे विभाग करनेवाला व्यवहार नय है। इसके दो भेद हैं सामान्यभेदक, विशेषभेदक। सामान्य संप्रहमें भेद करनेवाला सामान्यभेटक

१ एकत्वेन विशेषाणां ग्रहणं संग्रहो नयः । सजातेरविरोधेन इनेहास्यां कशंचन ।

२ संग्रहेण गृहीतानाभयीनां विधियूर्वेकः । योवहारो विभागः स्याद्वचवहारो नयः स्मृतः । ज्यवहार शब्दका यहां उपचार अर्थ नहीं है किन्तु विनाजित करना अर्थ है-नेदक्षततया व्यवह्रियते इति व्यवहारः ।

च्यवद्वार है। जैसे-प्रत्यके दो भेद हैं जीव और अजीव। विशेष संप्रद्वमें भेद करनेवाला विशेषभेदक व्यवद्वार है। जैसे-जीवके दो भेद हैं संसारी और मुक्त।

बर्तमान पर्याय मात्रको विषय कर्तनेवाला ऋजुसृत्र नय है। इसके भी दो भेद हैं। सूक्ष ऋजुसृत्र, स्थूल ऋजुसृत्र,। जो एक सर्मय मात्रको वर्तमान पर्यायको प्रदण करे उसे सूक्ष्म ऋजुसृत्र कहते हैं जैसे राष्ट्र क्षणिक है। अनेक समयकी वर्तमान पर्यायको को प्रदण करता है उसे स्थूल ऋजुसृत्र कहते है। जैसे—सौ वर्षको मन्त्रण पर्याय।

यहां तक जो चार नय (नैगम, संप्रह, व्यवहार, ऋजुस्त्र) कहे गये हैं वे अर्थन्य कहकाते हैं । और आगे जो तीन नय कहे जायेंगे वे शुन्दन्य कहकाते हैं । यदांगे हम पहिले कह चुके हैं कि समी नय झानात्मक और रास्टालंक होते हैं इसल्चिय सातों नय रास्टात्मक हैं लेकिन यहां रास्टका मतल्ब रास्टात्मक से नहीं है इसल्चिय सातों नय रास्टात्मक हैं लेकिन यहां रास्टका मतल्ब रास्टात्मक सातें हैं विभाग आदि चारों नय अर्थप्रधान हैं, क्योंकि इनमें रास्टके लिंग आदि वदल्जाने परभी अर्थ में अन्तर सही आता, इसल्चिय ये अर्थ नय कहलाते हैं। और रास्ट नयों (रास्ट, समिक्टक, एवंभूत) में रास्टोंके लिंग आदिके बदल्जेस अर्थ समिक्टक, एवंभूत) में रास्टोंके लिंग आदिके बदल्जेस अर्थ

१ कालके सबसे छोटे अंशको समय कहते हैं, एक मिनिटमें असंख्य समय होते हैं।

२ सर्वे शब्दनयास्तेन परार्थप्रतिपादने । स्वार्थप्रकाशने मातुरिमे ज्ञान— -नयाः स्थिताः । श्लो. वा. ।

बदल जाता है अर्थात लोकमें प्रचलित साधारण अर्थमें कुछ परिवर्तन हो जाता है इससे ये शब्द नय कहलाते हैं। इसका यह मतलब नहीं है कि इन नयोंके द्वारा बतलाया गया अर्थ कभी काम में नहीं आता; विशेष अवसरों पर इन नयोंकी अपेक्षा भी व्यवहार किया जाता है । जैसा कि आगेके विवेचनसे माळूम होगा। पर्यायवाची शब्दोंमें भी लिंग आदिके भेदसे अर्थभेद बतलाने वाला शब्द नय है। वास्तवमें शब्दमें कोई लिंग नहीं होता। मुँहसे निकला हुआ शब्द जड पदार्थ है उसे पुरुष, सी, या नपंसक नहीं कह सकते. फिर भी उसमें लिंगन्यवहार होता है। इसका कारण उसका अर्थ है। अर्थमें जैसा लिंग होता है या जिस लिंगके समान उसमें सदशता होती है वही लिंग, शब्दका िंग मान लिया जाता है। यह कहना कठिन है कि किस भाषामें किस शब्दका लिंग, अर्थकी किस समानताको लेकर किया जाता है। फिर भी शब्दके लिंगमें भेद होना, अर्थकी भिन्नतासे सम्बन्ध अवरैय रखता है। किसी शब्दके अर्थमें कोमलता लघुता सुन्दरता निर्बलता आदि देखकर उसे स्नीलिंग कह दिया जाता है, इससे उल्टे धर्मोंको देखकर पुंछिग कह दिया जीता है। इन्हीं अनेक

१ जिस समय किसी शब्दका सबसे पहिले प्रचलित अर्थमें व्यवहार किया गया होगा उस समय लोगोंके बृदयमें क्या भावना थी जिससे मिति होश उनने उस शब्दको झीलिंग या पुष्टिंग आदि समझा यह सोजका विश्व हैं। हां डिकुड शब्दोंके विषयमें निधित रूपसे कहा जा सकता है। और इसी परसे बाकी शब्दोंका अनुमान किया जा सकता है।

२ जहां स्त्रीत्व और पुरुषत्वसे कोई सम्बन्ध नहीं रहता वहां नपुसक किंग माना जाता है हिन्दी भाषामें इसका व्यवहार नहीं होता।

धर्मोंके कारण एक हैं। अर्थके बाचक शस्द, जूरी जुदी भाषा-अंभें जुदे जुदे लिंगोंके कहे जाते हैं। इसीलिये शस्द नय कहता है कि जहां लिंग आदिका मेद है वहां अर्थेमें भी अक्स्प मेद है। जैसे पहाइ पहाड़ी, नद नदी, आदि शस्दोंका अर्थ एकसा है फिर भी लिंगके मेदने कुछ अर्थमेंद कर ही दिया है। छोटे एवाइको पहाड़ी (पहलिया), बड़ी नदीकों नद कहते हैं। इससे माद्यर होता है कि लिंगमेद, अर्थमेदमें कारण है। हां! यह हो सकता है कि लिंगमेदसे होनेवाले अर्थमेदका ध्यवहार छुत हो गया हो। उपमा रूपक आदिमें तो लिङ्गमेदकी उपयोगिता कुछ अधिक माद्यम होने छगती है। जैसे—झिक और नोक्ष पर्यायवाची शस्द है किर भी जिस प्रकार 'मोक्षवयूने वरलिया' अच्छा नहीं मालूम होता है, उस प्रकार 'मोक्षवयूने वरलिया' अच्छा नहीं मालूम होता। इसका कारण दोनों शस्दोंका लिंगमेद ही है। इसी प्रकार यह नय, संस्था आदिके भेदसे भी अर्थमेद मानता है।

' जहां शब्दका भेद है वहां अर्थका भेद अवस्य है ' इस प्रकार बतळानेवाळा समिमिक्द नैय है । शब्द नय तो अर्थ— भेद वहीं बतळाता है जहां ळिंग आदिका भेद होता है । परन्तु इस नय की दृष्टिंग तो प्रत्येक शब्दका अर्थ जुदा जुदा है । भळे हो वे शब्द, पर्यायवाची हों और उनमें छिंग संख्या आदिका भी भेद न हो । इन्द्र और पुरन्दर शब्द पर्यायवाची हैं फिर भी इनके अर्थमें अन्तर है । इन्द्र शब्दरें ऐस्वर्यवाळेका बोध होता है और

९ पर्यायशब्दभेदेन भिन्नार्थस्याधिरोहणात् । नयः समभिरूढ्ः स्यात्पूर्ववज्ञास्य निश्चयः॥ श्लो. वा.

पुरन्दरसे पुरें (नगरों) के नाश करनेवालेका | दोनोंका आधार एक ही न्यक्ति है इसलिये ये शब्द पर्यायवाची बन गये हैं किन्तु इनका अर्थ जुदा जुदा ही है । इसीतरह प्रत्येक शब्द मूलमें तो पृथक् अर्थका बतलानेवाला होता है, फिर कालान्तर में एकही न्यक्ति या समृह में प्रयुक्त होते होते पर्यायवाची बन जाता है । समितिस्त् नय जसके प्रचलित अर्थको नहीं, मूळ अर्थको पकड़ता है यही इसकी विशेषता है।

जिस शन्दका अर्थ जिस क्रियारूप हो उस क्रियामें लगे हुए पदार्थको है। उस शन्दका विषय करना एवं भूतनेय है। सम-भिरूद नयसे प्रत्येक शन्दका जुदा अर्थ जाना जाता था, और शन्दके अर्थवाले पदार्थको हम जब चाहे उस शन्दिक कह सकते थे, लेकिन इस नयसे तो सिर्फ उसी समय कोई पदार्थ उस शन्दसे कहा जा सकता है जब के वह अर्थके अनुसार किया कररहा हो। जैसे पूजा करते समय ही किसीको पुजारी कहाना। पुत्य करते समय ही सिर्म कहान। प्रत्येक शन्दका अर्थ किसीन किसी किया का बतलोनवाला होता है। संस्कृत माथाका ज्याकरण तो इतना समुद्ध है कि उससे प्रत्येक शन्दको उपाचि किसी न किसी थानुसे सिद्ध कर दी गई है। अन्य भाषा-कॉर्म भी अनेक शन्द किसी न किसी थानुसे सम्बन्ध एकने

१ हिन्दू पुराणोंके अनुसार इन्द्रने एकबार नगर नष्ट किये थे॥

२ यूरोपके किसी महाकविने कहा है। संसार की किसी भी भाषामें ऐसा कोई भी शब्द नहीं है जिसका पर्यायवाची शब्द हो ।॥

३ तिकयापरिणामोऽर्थस्तथैवेति विनिश्चयात् । एवंभूतेन नीयेत कियांतरपराङ्मुसः । श्लो. वा. ॥

बाले सिद्ध किये गये हैं । फिर भी अनेक शब्दों की धातुओंका पता नहीं है, इसका कारण यही है कि हजारों वर्ष पहिलेका सारा इतिहास हमें उपलब्ध नहीं है। वह बात बिलकुल ठीक है कि प्रत्येक शब्द किसी न किसी कियासे सम्बन्ध रखता है। समीभक्त नय, एक समय, किया देखकर सर्वदा उस शब्दका प्रयोग करेगा जब कि एवंभूतनय, जब तक क्रिया हो रही है तभी तक उस शब्दका प्रयोग करेगा। व्यवहार में इस नयका ग्रयोग भी बहुत होता है । जबतक कोई राजकर्मचारी अपने काम (डच्टी) पर रहता है तबतक अगर उसके साथ कोई दर्व्यवहार किया जाय तो राजा (गवर्नमेण्ट) उसका पक्ष लेता है, दूसरे समयमें साधारण प्रजाकी तरह उसका विचार किया जाता है। इसका कारण यह है कि राजा, एवंभूत नयसे अपने कर्मचारीके साथ व्यवहार करता है । इसी एवंभूत नयकी बदौलत ही कोई व्यक्ति, अपने व्यक्तित्वको अपने पदसे अलग करके बताता है। "मैं गर्वर्नरकी हैसियतसे नहीं, एक मित्रकी हैसियतसे मिलना चाहता हूं " " मैं राजा नहीं, अतिथि हूं " इत्यादि प्रयोगोंमें एवंभूत नयकी अपेक्षासे ही शब्दका अर्थ करना चाहिये। इन सातें। नयें। में पहिले पहिलेके नय, बहुत या स्थल विषयवाले है और आगे आगेके नय, अल्प या सूक्स विषयवीले हैं।

था कि मैं गवर्नरसे नहीं, अपने मित्रसे मिला था। २ पूर्वपूर्वे नयो भूमाविषयः कारणात्मकः। परः परः पुनः सूक्ष्मगोचरो हेतुमानिह। श्लो. वा.।

सत् और असत् दोनों में संकैल्प होता है। संप्रह नयमें सिर्फ सत् है। विषय किया जाता है। व्यवहार, संप्रहके टुकड़ोंको जानता है। व्यवहारसे ऋजसूत्र पतला है क्योंकि ऋजसूत्रमें सिर्फ वर्तमान कालकी पर्याय ही विषये होती है। ऋजुसूत्रसे शब्द नय पतला है क्योंकि ऋजुसूत्रमें तो लिंग आदिक का भेद होने पर भी अर्थ-भेद नहीं भाना जाता, जब कि शब्दमें माना जाता है। शब्दसे समभिरूढ़, और सनभिरूढ़से एवंभूत नयका विषय पतला है यह बात जन नयों के विवेचनमें ही समझाकर कहेंदी गई है। ज्यावहारिक दृष्टिसे द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयका विवेच**न** किया गया । जहां दार्शनिक रीतिसे आत्माका विवेचन किया जाता है ऐसे अध्यात्म प्रकरणोंके छिये द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक का विवेचन कछ दसरे ढंगका है इसलिये इनके भेद भी दसरे हैं। इस दृष्टिसे द्रव्यार्थिकके दस मेद हैं-कर्म आदिकी उपाधिसे अलग शब आत्माको विषयकरनेवाला कमीपाधिनिरपेश्वश्च इ **द्रव्यार्थिक** नय है । जैसे-संसारी आत्मा, मुक्तात्माके समान शुद्ध

१ सन्मात्रविषयत्वेन संग्रहस्य न युज्यते । महाविषयताभावाभावार्था-स्रोगमान्नयात । श्लो. वा. ।

२ नर्जुस्त्रः प्रमूतार्थो वर्तमानार्थगोचरः । कारुःत्रितयवृत्त्यर्थगोचरा इच्चवहारतः । श्लो, वा, ।

३ काळादिभेदतोऽप्यर्थमभिन्नमुपगच्छतः । नर्जुसूत्रान्महार्थोत्र शब्दस्त-द्विपरीतवत । म्हो, वा. ।

४ शब्दात्यर्यायमेदेनाभिक्षमर्थप्रभीत्मनः । न स्वात्सम्भिक्द्वोपि महार्थ-स्ताद्विपर्ययः ॥ कियामेदेपि चाभिक्षमर्थप्रभुवगच्छतः । नैवंभूतः प्रभूतार्थो नयः समभिक्दतः । स्त्रोः वा. ।

है। उत्पाद (नवीन पर्यायका पैदा होना) ज्यय (पर्यायका नाश)
को छोड़कर सत्तामात्रको निषय करनेवाळा सत्तामाहकुद्ध
द्रव्यार्थिक नय है। जैसे—जीव निष्य है। भेद विकल्पों की
अपेक्षा न करके अभेद मात्रको विषय करनेवाळा मेदिकिक्टपनिरपेक्ष छुद्ध द्रव्यार्थिक है। जैसे—गुण पर्याय (अवस्था) से
द्रव्य अभिन है। कर्मोकी उपाधि सहित द्रव्यको प्रहण करनेबाळा कर्मोपाधिसापेक्ष अगुद्ध द्रव्यार्थिक है। जैसे—क्रोप,
आलाका स्वमाव है। द्रव्यको उत्पाद व्यय साहित प्रहण करनेबाळा उत्पादव्ययपोधीव्यसहित है। भेदकी अपेक्षा एवने

१ जैन दर्शनमें प्रत्येक द्रव्य, प्रति समय उत्पाद्य्ययोग्यक्त है। अर्घात उसमें प्रतिसमय एक नई अवस्था देश होती है और पुरानी अवस्था नव होती है कि प्रति मी द्रव्य, भ्रुव (नित्य) है। जिस प्रकार एक कोष (निंव) है। जिस प्रकार एक कोष (वें के) में प्रतिदिन आमदनी और सर्च होता है किर पी सिठक बनी रहती है उसी प्रकार द्रव्यों मी उत्पाद (आमदनी) व्यय (सर्च) ग्रीव्य (सिठक) सदा होते हैं। एक मनुष्य बालक्के जवान है। जाता है तो उक्ष में बालक्के त्यान है। जाता है तो उक्ष में बालक्के जवान है। जाता है तो उक्ष में बालक्के त्यान क्यान मनुष्यताकी दृष्टिसे वह काथम है, इस्तिरंध उसमें भोष्य भी है। किस मी हम अनुमानसे उनके उत्पाद क्या नार नहीं आता हमा कर का प्रत्येक व्यवस्था में जन वह करान हों आता हमा कर का प्रत्येक द्वव्यक्त में अनुमानसे उनके उत्पाद क्या को भी जान सकते हैं-प्रत्येक द्वव्यक्त कुछ काम अवस्य रहता है जैसे आकाश्यक काम जगाइ देना या कालका काम परिवर्षन करनमें जब बाह्य करान हों हो की साम होने होने यो बाहियों परिवर्षन करनमें जब बाह्य करान हों हो हो साम होने हैं ने स्वा हो साम देश का साम प्रत्येक व्यवस्था के लिए का आकाश करान होने देने या बाहियों परिवर्षन करनमें जब बाह्य करान हों हो हो साम होने हैं तह इस निसिय द्वारों (काल आकाश का काम परिवर्षन करनमें जब बाह्य का करान हों सहस्य हों हो साम हों हो तह हो साम हों हो हो साम होता है तह इस निसिय हवारों (काल आकाश का काम परिवर्षन करनमें का बाह्य का करान हों साम हों साम हों साम हों साम हों हो हो साम होता है तह इस निसिय हवारों (काल आकाश का काम परिवर्षन करनमें का बाह्य हों साम हों हों हों

बाका सेदकरपनासापेक्ष अञ्चाद द्रव्याधिक नय है । जैसे-हान दर्शन आदि, जीवके गुण हैं । जीवसे हानदर्शन पृथक् नहीं हैं किन्तु गुणगुणीका सेद मानकर यहां व्याक्यान किया गया है । गुणग्यीयोमें क्ष्यकी अनुहत्ति बतकाने वाका अन्वय द्रव्याधिक है । जैसे-क्ष्य, गुणग्यीयरूप है । जो स्वद्य्य स्वक्षेत्र स्वकाक स्वभाव की अपेक्षासे द्रव्यको सत् क्ष्य प्रहण करता है स्वे स्वद्रव्यादिग्राहक द्रव्याधिक कहते हैं । जैसे-स्वनुष्ठय (स्वद्रव्यक्षित्रकाक्ष्या) को अपेक्षा द्रव्य है । परचाुष्ठय की अपेक्षा द्रव्य नहीं है । जेसे परचनुष्ठयकी अपेक्षा द्रव्य नहीं है । जो परस (मुख्य) भावको प्रहणकरनेवाका नय है उसे परसभावग्राहक द्रव्याधिक नय कहते हैं । जैसे-आत्मा, ज्ञानस्वरूप है ।

इसी आप्यासिक कपनकी अपेक्षासे पर्यायार्थिक नयके छः भेद हैं । स्थूलताकी दृष्टिसे अनादि नित्यपर्यायको प्रहण करनेवाल अनादिनित्यपर्यायार्थिक नय है । जैसे भेरुपर्याय नित्य है ।

आदि) में भी परिवर्तन अतिवार्य है। कार्यके भेद्से कारणमें भेद, कार्यके परिणामनसे कारणमें परिणामन मानना ही चाहिये। यह हो नहीं सकता कि कुम्हारके चकरए मिट्टी तो नाना आकार धारण करके पड़ा पत जाय और कुम्हार में या उसके हायों कुछ भी किया न हो। इसलिये जब काल द्रश्यके द्वारा अन्य द्रश्योंने परिवर्तन होगा, तब हुछ न कुछ काल द्रश्यमें भी होगा। परिवर्तन, उत्पाद क्याके विना हो नहीं सकता, क्याके एक अवस्थाका जाना (ज्या) और द्वारा अवस्थाका आना (उदाद) हो परिवर्तन कहलाता है इसलिये सर्थक द्रश्यम मित्रसम्य परिवर्तनशील और नित्य, अधीर उत्पाद-क्यायों अयाहित है।

स्यूज्ताको दृष्टिसे सादि नित्य पर्यायको प्रवृण करनेवाळा सादिनित्यपर्यापार्थिक नय है । जैसे—सुक्तपर्याय नित्य है । सत्ताको
गौण करके तिर्फ उत्पाद्व्यपको विषय करनेवाळा आनित्यशुद्ध
पर्यापार्थिक नय है । जैसे—प्रक्तपर्याय प्रतिसमय विनस्र है ।
जो उत्पाद्व्यपके साथ प्रतिसमय, पर्यायमें प्रौत्यभी प्रवृण करे उसे
अनित्य अशुद्ध पर्यापार्थिकनय कहते हैं । जैसे—पर्याय एक
समर्पमें उत्पाद्व्यपक्षेव्यव्यव्यत्य है । जो संसारी जीवांकी पर्यायको
कर्मकी उपाधिरिहत देखे उसे कर्मोपाधिनिरपेख अनित्य शुद्ध
पर्यापार्थिक नय कहते हैं । जैसे—सारी जीवांकी पर्याय सुकसदश शुद्ध है । कर्मकी उपाधिसिहत संसारी जीवांकी पर्याय सुकसदश शुद्ध है । कर्मकी उपाधिसिहत संसारी आवींकी प्रण्यायको
स्वाळ कर्मोपाधिनापथ अशुद्ध पर्यापार्थिकनय है ।
जैसे—संसारी जीव, मता श्रीर जन्मछेता है । इस तरह इत्याधिकके
१०, पर्यापार्थिकके ६, नैगमके ३, संप्रहके २, व्यवहार्क २, शब्द,
समिलकड और एवंमून, कुळ मिळाकर निश्चयनयके २८ भर हुए ।

प्रश्न-निश्चय नयके द्रव्यार्थिक पूर्यायार्थिक, ऐसे दो ही भेद आपने बतलाये किन्तु गुणार्थिक नय क्यों नहीं बतलाया ?

उत्तर—विशेषको विषय करना पर्यापार्थिक नयका काम है। विशेषके दो भेद हैं सहभागी विशेष, क्रममागी विशेष । गुण, सहमागी विशेष है क्योंकि यह सदैव द्रव्यके साथ रहता है कभी नष्ट नहीं होता । पर्याय, क्रमभागी विशेष है क्योंकि पर्योयें, क्रमसे होती हैं। ये दोनोंही विशेष पर्यायार्थिकनर्यके विषय हैं । इसल्प्रिय

१ गुणःपर्थाय एवात्र सहभावी विशेषतः । इति तद्गोचरो नान्यस्तृती-योऽस्ति गुणार्थिकः ।

गुण (सहभावी विशेष) को विषय करनेवाले गुणार्थिक नयकीः क्या आवश्यकता है?

उपनय अर्थात् व्यवहार नयके तीन भेद हैं । सद्भूत, असद्भूतः और उपचरित । अभिन वस्तुको भेदरूपसे विषय करनेवाला सद्भूतः व्यवहारनय है । जैसे आत्मा और ज्ञान छुदे छुदे हैं । इसके दो भेद हैं—छुद्ध गुणगुणी या छुद्ध पर्यायपर्यायोको विषय करनेवाला हुद्धसद्भूत व्यवहार और अछुद्ध गुणगुणी या अछुद्ध पर्यायपर्यायोको विषय करनेवाला अहुद्धसद्भूतव्यवहार ।

मिलीहुई भिन्न बस्तुओं या भिन्न धर्मोको एकरूप विषय करते-वाला असद्भूत ज्यवहारनय है। वह स्वजाति, विजाति, स्वजाति-विजाति, इसतरह तीन प्रकारका है। परमाणुको बहुप्रदेशी समझना स्वजात्यसद्भृत ज्यवहार है। संसारी सुखको पूर्तिक समझना विजात्यसद्भृत ज्यवहार है जीव और अजीव दोनों ही झानके विषय हैं इसलिये दोनोंको झानक्य विषय करना स्वजातिविजात्य सद्भृत ज्यवहार नये है।

बिंक्कुल भिन्न (नहीं मिली हुईँ) वस्तुओंको किसी प्रयोजन (व्यवहारसिद्धि आदि) या निभित्तको देखकर अभेदरूपसे प्रहण करना उपचरित व्यवहारनये हैं। इसके भी स्वजाति, विजाति, स्वजातिविजाति ऐसे तीन भेद हैं। 'यह मेरा मित्र हैं' इस

१ इनमेंसे प्रत्येकके नव नव मेद होते हैं । (१) द्रव्यमें द्रव्यका आरोप, (१) द्रव्यमें गुणका आरोप, (१) द्रव्यमें पर्यापका आरोप। इसी प्रकार गुणमें तीनों आरोप और पर्यापमें तीनों आरोप, इसतरह नव हुए। प्रत्येकके नव नव, इसतरह असम्भृत व्यवहारके कुछ २७ मेद हुए। ११ मुख्यामांवे सति प्रयोगने निमित्ते चोषवार प्रवर्तते।

इष्टान्तमें मित्र सजातीय है क्योंकि मैं भी जीव हूं मेरा मित्रभी जीव है। इसिंध्ये यह सजाति उपचरित व्यवहारनय कहलाया। यह मकान मेरा है यह विजाति उपचरित व्यवहार है। यह देश मेरा है यह मित्रभ (सजातिविजाति) उपचरित व्यवहार नय कहाजा। क्योंकि देशमें जीव और अजीव दोनोंका समावेश होता है। अध्याल प्रकरणोंने ह्यापिक और पर्याणार्यिक नयोंका होता है।

अप्याल प्रकरणाम द्रव्यापिक आर परायापिक नयाका विवचन कैसा होता है यह बात इम कह चुके हैं । यहांपर अध्याल प्रकरणों के अनुसार निश्चय व्यवहार और उसके भेद प्रमेदोंका निरूपण किया जाता है ।

नयके मुलभेद दो है। निश्चय और व्यवहार। अभेदरूप विषय करनेवाला निश्चय और भेदरूप विषय करनेवाला व्यवहार है। निश्चयके दो भेद हैं। शुद्ध गुणगुणीको (जैसे जीव और केवल झान) अभेदरूप विषय करनेवाला शुद्ध (निरुपाधिक) निश्चयनय कीर काश्चस गुणगुणी (जैसे जोव और रागद्धेष) को विषय करने-बाला अशुद्ध (सोपाधिक) निश्चयनय है।

व्यवहार नयके भी दो भेद हैं । सद्भृत व्यवहार नय और असद्-भूत व्यवहारनय । एक वस्तुमें भेद विषय करतेवाला सद्भृतच्यव-ह्यानन्य है । इसके भी दो भेद हैं उपचरित सद्भृत व्यवहार, अनुपचरित सद्भृत व्यवहार । सोपाधिक गुणगुणोमें भेद प्रहण करतेवाला उपचरित सद्भृत और निरुपाधिक गुणगुणोमें भेद प्रहण करतेवाला अनुपचरित सद्भृत और निरुपाधिक गुणगुणोमें भेद प्रहण करतेवाला अनुपचरित सद्भृत अपवहार है ।

भिम बस्तुओंर्मे सम्बन्धको बिषय करनेवाला असद्भूत व्यवहार नय है। इसकेमी दो भेद हैं। उपचरित असद्भूत व्यवहार और अनुपचरित असद्भूत व्यवहार । संक्षेपरिहत वस्तुमें सम्बन्धको विषय करनेवाज उपचरित असव्युत है। जैसे-भनभान्यादिक मेरा है। संश्लेष सहित वस्तुमें सम्बन्धको विषय करनेवाज अतुपचरित असव्युत्त व्यवहार है। जैसे-मेरा शंरीर। यचपि भारमा और शरीर भिन्न भिन्न हैं परन्तु एक स्थानपर दोनों रहती हैं इसिंधेये इनका संश्लेष है।

अध्याल शास्त्रकी दृष्टिसे संक्षेपमें कहे गये ये छः मेद पहिले बतलाये गये नयींके भेदोंमें शामिल हो जाते हैं । जैसे-शुद्ध निश्चयन, भेदिबक्तल्पनिएक्ष शुद्ध ह्यार्थिकमें, अश्चद्धनिश्चयनय, कमोपाधिसाऐक्षशञ्चद्धन्यार्थिकमें, उपचिति सद्भृत व्यवहारनय, अशुद्धसद्भुतव्यवहारमें, अनुपचित्तिसद्भृतव्यवहारनय, शुद्धसद्भृत व्यवहारमें; उपचिति और अनुपचिति असद्भृतव्यवहारनय, उप-चित्तव्यहारनमें शामिल हैं।

नयों से सकडों भेद होते हैं। जितने तरहके बचन या बचनके अभिग्राय हैं, उतनेहां तरहके नय हैं। किसी तरहका प्रयोग करते समय इतना समरण रखना चाहिये कि बस्तु ऐसी ही नहीं हैं। इसरी दृष्टिस इसरे तरहकी भी है।

नयरहर्ष्यको समझनेवाण मनुष्य, उदार और विचारसहिष्णु होता है । साधारणतः मनुष्य अपनेही ज्ञानको सच्चा समझता है । ऐसी हाल्तमें एक तरहकी सर्वेडमम्मयता उसके भीतर डिगी रहती है । ऐसा आदगी वह महामूर्ख है जिसे अपनी मुखेता (अज्ञान) का भी पत्त नहीं है । नयरहि, उसके इस अञ्चलको दूर कर देती है । उसे विविध मतों (विचारों) में समन्यय करनेकी योगयता प्राप्त होजाती है । वह उदार, सहिष्णु, जिज्ञासु और सत्यपयका पथिक होता है ।

छठवां अध्याय ।

निक्षेप ।

निक्षेप शब्दका अर्थ है रखना, आरोप करना । शब्दका अर्थके अथवा अर्थका शब्दमें जिस तरह आरोप किया जाता है, उसे निक्षेप कहते हैं। अथवा पदार्थकी संझाँ (नाम) रखना निक्षेप है। प्रत्येक शब्दके कमसे कम कितने अर्थ होसकते हैं? इस प्रश्नका उत्तर हमें निक्षेपसे ही मिल्ता है। किसी शब्दके भलेडी सैकडों अर्थ किये जावें अर्थात् सैकडों अर्थों उसका निक्षेप किया जाय, किन्तु उनके, नाम स्थापना ह्रव्य और भावके हारा अर्थ अवस्य होंगे। ये ही चार निक्षेप हैं।

प्रश्न-नय और निक्षेपमें क्या अन्तर है ?

उत्तर—नय, ज्ञानात्मक है उसके द्वारा बस्तुका ज्ञान होता है। इसलिये पदार्थके साथ उसका विषयिविषयी सम्बन्ध है। शस्त्र और अर्थका बाष्यवाचक सम्बन्ध है। इस बष्यवाचक सम्बन्धके स्थापनकी क्रिया निक्षेप है। यह बाष्यवाचक सम्बन्ध और उसकी क्रिया नयंक्ष जानी जाती है। इसलिय निक्षेप भी नयका विषय है। तारार्य यह कि नय और निक्षेपमें विषयविषयिमाव है।

निक्षेपके चार भेद हैं। नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव। छोक-व्यवहार चळानेके छिये किसी दूसरे निमित्तकी अपेक्षा न रखकर किसी पदार्पकी कोई संज्ञा रखना नामनिक्षेप हैं। नाम निक्षेपकें

१ न्यसनं, न्यसतः इति वा न्यासो निक्षेपः इत्यर्थः । राजवार्तिक ।

२ निक्षेपविधिना नामशब्दार्थः मस्तीर्पते, सर्वाधिसिद्धः । ६ संझाकर्मानपेक्ष्येन, निमित्तान्तरमिष्टितः । नामानेकविधं लोक⊸ ब्यवहाराय सत्रितं । श्लोकवार्तिक ॥

सिर्फ बक्ताका अभिप्रायडी निमित्त है । जाति (साइस्य) आदि निमित्त नहीं 'हैं । जैसे किसी पुरुषका नाम महाबीर है । यह नाम, गुणोंसे कोई सम्बन्ध नहीं रखता । लोकव्यवहार चळानेकेल्प्रिय प्रत्येक मतुष्यका कुछ न कुछ नाम रखना चाहिये, इसल्यि एक आदमीका महाबीर नाम रखदिया गया । ऐसे नामसे बीरताका कोई सम्बन्ध नहीं है ।

प्रश्न-अगर किसी ऐसे पुरुषका नाम महावीर रक्खा जाय जिसमें कि वीरता आदि ग्रुण हों तो क्या उसके नाममें भी नाम-निक्षेप माना जायगा !

उत्तर—बत्तुर्मे गुण मले हैं। हों, परन्तु जनतक गुण की अपेक्षासे शब्दव्यवहार न किया जाय, तब तक नामनिक्षेप ही माना जाता है। अगर 'महाबीर' नाम, गुणकी अपेक्षासे ही रक्खा जाय तो विशेषवीरताबाले सभी व्यक्तियोका नाम महाबीर रखना पढ़ेगा। ऐसी हालतमें नामनिक्षेपकी उपयोगिता ही नष्ट हो जायगी। 'महाबीर तो सबे महाबीर थे, हस बाक्यमें पिहज महाबीर शब्द, नाम निक्षेपकी अपेक्षासे है और दूसरा महाबीर शब्द, माननिक्षेपकी अपेक्षासे, क्योंकि पहिले महाबीर शब्दसे किसी व्यक्तिका बोध होता है। जब कि दूसरे से किसी गुणीका।

किसी वस्तुमें किसी अन्य वस्तुकी स्थापना करके उसी शब्दसे कहन लगना स्थापना निश्चेष है। जैसे—पत्थर में किसी देवकी स्थापना करके देव शब्दसे कहने लगते हैं। अथवा जैसे—शतरंज की गोटोंमें राजा वजीर आदिकी स्थापना की जाती है। स्थापनाक

१ नाक्षे वकुराभिष्मायो निमित्तं कथितं समं । तस्मादन्यसु जात्यादि निमित्तान्तरमिष्यते । म्हो. वा. ॥

दो भेद हैं । तदाकार (तद्भाव) स्थापना और अतदाकार (अतद्भाव) स्थापना । स्थाप्य (जिसकी स्थापना की जाय) के मुख्या-कारकी समानतावाली बस्तुमें स्थापना करना तदाकार स्थापना है । जिससे साइस्य प्रत्यिकान होकर स्थापनो आकारका प्रतिमास हो । मुख्याकारकी सहाउतारिहत जिस किसी आकारकी बस्तुमें स्थापना कराजा अतदाकार स्थापना है। मूर्ति चित्र आदिमें तदाकार स्थापना कांजाती है । नाटक आदिके पात्रोमें भी तदाकार स्थापना की— जाती है । यथि स्थाप्यके आकार की पूर्ण सहशता नहीं आसकती फिरमी नाममात्रकी सहशतासे भी तदाकार स्थापना मानी जाती है । इसखिय बेडील मूर्तियोंने की गई स्थापना भी तदाकार स्थापना है । शतरंजकी गोटोंमें जो बादशाह वजीर आदि की स्थापना है । शतरंजकी गोटोंमें जो बादशाह वजीर आदि की स्थापना की जाती है यह अतदाकार स्थापना है ।

प्रश्न-नाम और स्थापना निश्चेपमें क्या अन्तर है ?

उत्तर—नाम निक्षेपमें नामके अनुसार आदर अनादर बुद्धि नहीं होती, लेकिन स्थापना निक्षेपमें आदर अनादर बुद्धि नहीं होती, लेकिन स्थापना निक्षेपमें आदर अनादर बुद्धि होती है। महाबीरानामधारीका हम महाबीरते समान आदर नहीं करते, क्रिंत महाबीर की मर्तिका वैसा आदर्र करते हैं।

प्रश्न-कोई कोई मनुष्य, नाममें भी आदर अनादर बुद्धि करते हैं। और कई लोग (मूर्तिपुजाके विरोधी आदि) स्थापनामें भी आदर-अनादरबुद्धि नहीं करते, फिर दोनोंका अन्तर कैसे समझा जाय !

९ मुख्याकारकून्या वस्तुमात्रा पुनरसद्भावस्थापना । परोपदेकादेव तत्र सोऽयमिति सम्बत्ययात् । श्लो, वा. ।

२ सादरानुम्रहाकृक्षित्रहेतुत्वात्प्रतिभियते । नाम्रस्तस्य तथाभावाभावा-दत्राविवादतः ॥ श्लो. वा. ॥

उत्तर-कई भोले लोग अपने देवतामें अधिक भक्ति होनेसे उसके नामबाले प्रत्येक मनुष्यमें उस देवताकी शीघ स्थापना करलेते हैं। इसका कारण नाम नहीं है, किन्तु नामको देखकर कीगई स्थापेना है । यह स्थापना बहुत शीघ्र की जाती है. दोनोंका अवलम्बन भी एक व्यक्ति होता है, स्थापनाका निमित्त भी नाम बन जाता हैं, इसलिये स्थापनामें नामका श्रम हो जाता है । वास्तवमें दोनोंमें अन्तर है । मूर्तिपूजाका विरोधी हो या अविरोधी, उसे भी स्थापनामें आदर अनादर बुद्धि करना पड़ती है। यह बात दुसरी है कि मूर्तिपुजाका विरोधी मूर्तिमें स्थापना ही न करे। जो स्थापना ही नहीं करता वह आदर अनादर बुद्धि क्यों करेगा ! हां ! अगर वह स्थापना करे तो आदरअनादरबुद्धि भी करेगा । मूर्तिपुजाका विरोधी भी पांच रुपयेके नोटको पांच रुपयेके समान आदरणीय समझता है । जो किसी एक जगह स्थापना नहीं मानना चाहता वह वहां न माने, परन्तु इससे स्थापनाका समस्त व्यवहार नष्ट नहीं हो जाता।

प्रश्न—स्थापना, नामनाले पदार्थकी कीजाती है और नामका व्यवहार तो चारों निक्षेपोंसे होता है इसिजिये किसनामनाले पदार्थ-की स्थापना करना चाहिये ?

उत्तर—चारों तरहके नामेंसि स्थापनाका सम्बन्ध है। महाधार राम कृष्ण आदिकी सूर्तियोंमें जो स्थापनाकी जाती है वह नामिनक्षे-पसे रक्खेगये नामबाले व्यक्तियोंकी स्थापना है। पार्श्वनाथकी सूर्तिके चित्रमें पार्श्वनाथकी स्थापना करना, स्थापना निक्षेपसे

१ नाम्नि कस्यचिदाद्रदर्शनाच ततस्तद्भेदः इतिचेन्न, स्वदेवतायामित्-भक्तितस्तन्नामकेऽर्थे तद्घ्यारोपस्याशुवृत्तेस्तत्स्थापनायामेवाद्रावतारात् ।

रमखेगये नामवाळी बस्तुकी स्थापना है । पार्श्वनाय की मूर्तिको स्थापनानिक्षेपसे पार्श्वनाय कहते हैं, उस मूर्तिको स्थापनासे मूर्तिको चित्रको मी पार्श्वनाय कहने छो । हन्यनिक्षेपसे युवराजको भीः राजा कहते हैं। यदि उस युवराजको मूर्तिको या चित्रको भी राजा कह दिया जाय तो हन्यनिक्षेपसे रमखे गये नामवाळे व्यक्तिकी स्थापना कहळायगी । मार्वनिक्षेपसे राजाको ही राजा कहते हैं। उसकी स्थापना भावनिक्षेपसे रमखेगये नामवाळे व्यक्तिकी स्थापना कहळायगी । मतळब बह कि किसी भी निक्षेपसे किसी पदार्थकी संहा रमखी जाय, उसकी स्थापना हो सकती है।

मृत और भविष्यत अवस्थासे सम्बन्ध रखनेवाले नामका प्रयोग, वर्तमानमें करना द्रन्यनिश्चेष है। जैसे-राजपुत्रको राजा कहना, अथवा राज्यके छूट जानेपर भी राजा कहना।

इस निक्षेपका विषय बहुत विस्तीर्ण है। वैसे—लोग वुवराजको राजा कहते हैं उसीतरह युवराज और राजाके मरजानेपर उसके मृतक शरीरको भी राजा कहते हैं। कभी कभी ज्ञानको भी राजा कह देते हैं। जैसे—'राजा तो इसके हृदयमें बसा है'। हृदयमें तो, राजाका ज्ञान बसा है निक राजा, लेकन द्रव्यतिक्षेपसे ज्ञानको राजा कह दिया। इसीतरह अन्यपदार्थीमें द्रव्यतिक्षेपकी अपेक्षा शब्दव्यवहाद होता है। इन सब प्रभेदोंको अन्तर्गत करनेके लिखे ज्ञव्यनिक्षेपके दो भेद किये गये हैं। आगम द्रव्यनिक्षेप और को— आगम द्रव्यविक्षेप ।

किसी वस्तुके जाननेवालेको उस शब्दसे कहना आगमनिक्षेप है । इन्यनिक्षेपका सम्बन्ध भूत भविष्यतसे है । इसल्यि अग्रह उस जाननेवालेका उपयोग उस वस्तुमें न होगा तो आगम द्रक्यनिश्चेप कहलायगा । क्योंकि उपयोग होनेसे वर्तमानता भाजाती है, इसलिये वह भावनिश्चेग हो जाता है। यद्यपि यह निश्चेप, ज्ञानमें किया जाता है, परन्तु ज्ञानी (आत्मा) को लेंड्कर ज्ञानमें व्यवहार करना कठिन है इसलिय ज्ञानका व्यवहार ज्ञानीमें किया जाता है और वस्तुज्ञाताको भी उसी वस्तुके नामसे कहेंते हैं।

श्रान (श्राता) को छोड़कर किसी वस्तुकी पूर्वोत्तर अवस्या या उससे सम्बन्ध रखनेवाळी किसी अन्यवस्तुको उस वस्तुके नामसे कहना नोजागमद्रव्यिनिश्चेष है। इसके तीन भेद हैं—हायक-शारीर, भावि, तद्वपतिरिक्त । आगम द्वन्यिनिश्चेपसे, वस्तुके श्राताको बस्तुके नामसे कहा था; श्रायकशरीर नोआगमद्रव्यिनिश्चेपसे वस्तु श्राताके शरीरको उस वस्तुके नामसे कहते हैं। जैसे—किसी राजनीति विशाद मतुष्यके मृतशरीरको जलनेपर कहना आज राजनीति जल्गाई। इस वाक्यमें राजनीतिश्वके मृतक शरीरको राजनीति नाम दिया गया है। श्रायकशरीरके तीन भेद हैं। भूत, भविष्यत, वर्तमान। वर्तमान

हायकरारीरका उदाहरण ऊपर दिया गया है । भूँतभविष्यतका

१ आत्मा तःप्राभृतज्ञायी यो नामानुपयुक्तधीः । सोत्रागमः समाम्नातः स्यादद्रव्यं ठक्षणान्वयात । श्लो. वा. ।

२ तत्त्वमिति (तृज्ञहा है) आहं ज्ञह्मासि (मैं ज्ञहा हूं) इत्यादि वाक्योंका अर्थ अगर आगमदृत्यानेक्षेण या आगमयावानिक्षेण की अपेक्षासे व्यिचा जाय तो अर्द्धतिक माननेकी जरूरत नहीं रहती, और इन वाक्योंका अर्थ ठीक बैठ जाता है।

३ भूत शरीरके तीन भेद किये गये हैं-त्यक्त, च्युत, च्यावित । शरीर छूटनेके पहिले खुद ही शरीरको त्याग देने अर्थात ममत्व छोड़कर संन्यास

सम्बन्ध परछोक्तसे हैं। झाता अमर है उसका सम्बन्ध अनेक शरी-रोंसे होता है इसल्यि झायकशरीरके तीन भेद किये गये हैं। यबिप बर्तमानका सम्बन्ध भावनिक्षेपसे हैं लेकिन वर्तमान झायकशरीरोंस झाताका झानोपयोग वर्तमान नहीं है इसल्यि यहां द्रव्यनिक्षेप ही माना गया।

बस्तुके उपादान कारणको वस्तुके नामसे कहना भाविनोआगम द्रव्यनिश्चेष है। इसमें वस्तुके झाताका शरीर नहीं, किन्तु वस्तुका उपादान पकडा जाता है। जैसे—राजाका उपादान युवराज है।

बस्तुसे सम्बन्ध रखनेवाले अन्य किसी पदार्थको उस बस्तुके नामसे कहना तद्वश्वविरिक्तनेश्वागम द्रव्यनिश्चेप है। जैसे— राजाके शरीर (मृत या जीवित) को राजा कहना।

प्रश्न--यह भेद इत्यकशरीरमें ही शामिल क्यों न किया जाने।

उत्तर—ज्ञायकशरीरसे ज्ञाताका शरीर विवक्षित है, इसिटिये ज्ञायकशरीर निक्षेपसे राजाके ज्ञाताका शरीर राजा कहा जाता है

और तब्बतिरिक्तसे खयं राजाका शरीर राजा कहा जाता है।

प्रश्न-इस (तबातिरिक्त) निक्षेपसे घट किसे कहेंगे क्योंकि घटके शरीर होता नहीं है।

उत्तर—घटके अन्य निमित्त कारण या सम्बन्धीको । जैसे-कोई कुम्हार कहे कि यहां घड़ा नहीं है और इसके उत्तरमें कहा जाय धारण करनेके बाद छूटनेवाला हारीर त्यक्तहे । समयपर आयु पूर्ण होनेसे जो हारीर छूटता है उसे च्युत कहते हैं । विषमक्षणादिके द्वारा अकाल स्वयसे जो हारीर छटता है उसे च्याबित कहते हैं ।

१ जीवद्रक्यमें जब यह निक्षेप लगाया जाता है तब तब्यतिरिक्तके यो भेद हो जाते हैं कर्म और नोकर्म । कि तुम्हीं तो घट हो । यहां घटका निमित्त कारण कुम्हार है इसलिये उसे ही घट कह दिया। इसीतरह दंड चक्र आदि को भी घट कह सकते हैं।

प्रश्न—क्या द्रध्यनिक्षेपके सभी भेद सभी शब्दोंके साथ लग सकते हैं ?

उत्तर—जीव पुद्गल आकाश आदि द्रव्यवाची शब्दोंके साथ भाविनोआगम भेद नहीं लग सकता । क्योंकि ये अनादि अनन्त हैं। भाविनोआगम निक्षेप, उपादान कारणमें किया जाता है। जो अनादि है उसका उपादान कारण क्यां? हां! मनुष्य आदि जीवकी विशेष अवस्थाओं में यह लग सकता है। क्योंकि मनुष्य आदि अवस्थाएँ अनादि नहीं है।

प्रश्न—द्रव्यनिक्षेपको स्थापनानिक्षेपके अन्तर्गत क्यों न माना जाय? क्योंकि जैसे स्थापनानिक्षेपमें एक वस्तुर्का स्थापना अन्यन्न की जाती है, उसीतरह क्यानिक्षेपमें भी राजाकी स्थापना युक्रराजमें, या दारीरमें, या उसके झानीमें, या झानीके दारीरमें, या अन्य कार-णोर्मे कीजाती है।

उत्तर—जिस बस्तुकी जिसमें स्थापना कीजाती है उन दोनोंमें भेद रहता है, किन्तु हय्यनिक्षेपमें अभेद है। महाबीरकी मूर्ति और महाबीर दो भिन्न बस्तुएँ हैं, किन्तु राजा और शुवराजमें अभेद है। युवराज राजा बननेवाला है इसलिये उसे राजा कहा गया है।

प्रश्न—नोशागमगाबिद्रव्यनिक्षेप जहां किया गया है वहां अमेद कहना ठीक है, किन्तु झायकशरीर तव्यतिरिक्त और आगम-इव्यनिक्षेपमें तो अमेद नहीं है । इसिट्ये इन्हें तो स्थापनाके अन्तर्गत मानना चाहिये। उत्तर—कार्यकारणसम्बन्ध, विषयविषयीभाव, तथा अन्य एक-देशावस्थान (एक जगहमें रहना) आदि निमित्त पाकर व्यवहार नयसे भिन्न वस्तुओंमें भी अभेद माना जाता है। इसक्रिय ज्ञायकशरीर अदिनें भी अभेद माना गया।

प्रश्न-व्यवहारकी अपेक्षा अभेद तो महावीर और महावीरकी मूर्तिमें भी है। इसीलिये लोग मूर्तिको भी महावीरके समान पूजते हैं।

उत्तर—स्यापना निक्षेपमें अभिनता कार्य है । अर्थात् दोनों बस्तुओं में अभिकता स्वतः नहीं थी स्थापनासे मानी गई है । किन्तु जहांपर द्रव्यनिक्षेप है वहां तो अभिनता पहिलेसे ही मीजूर है अर्थात् दोनों क्स्तुओंमें स्वतः अभिनता है । वह अभिनता द्रव्यनिक्षेप में कारण है । वहां स्थापनासे अभित्र है, यहां अभेदसे द्रव्यनिक्षेप है । यह, दोनोंमें बहा भारी अन्तर है ।

वर्तमान पर्यापके अनुसार शब्दका प्रयोग करना भावनिश्चेष है। जैसं — राज्य करनेवालेको राजा कहना। इसके भी दो नेद हैं—आगम आवनिश्चेप और नोआगमभावनिश्चेप । किसी वस्तुके जाननेवालेको उस क्युमें उपयोग रखते समय उस क्युक्त नामसे कहना आगमभावनिश्चेप है। व्ययनिश्चेपके निरूपणमें आगम नो-आगमका खुलासा किया गया है। आगमह्य्यनिश्चेप और आगममाव-निश्चेपमें अन्तर सिर्फ हरना है कि आगमह्य्यनिश्चेपमें वर्तमानमें उपयोग नहीं रहता और आगममावनिश्चेपमें रहती है।

वर्तमानपर्यायवाली वस्तुको उस शब्दसे कहना नोआगमभाव निक्षेप है । जैसे राज्य करनेवालेको राजा कहना ।

१ साम्प्रतो वस्तुपर्यायो भावो द्वेषा स पूर्ववत् । आगमः प्राभृतक्कायी पुमास्तत्रोपयुक्तधीः ॥ श्लो. वा. ॥

२ नोआगमः पुनर्भावो वस्तु तत्पर्ययात्मकम् ॥ महो. बा.॥

प्रश्न—नामनिक्षेप और प्राविष्ठिक्षमं क्या अन्तर है ! विष् किसी मनुष्यका नाम हाथीसिंह रबदेना नामनिक्षेप को तो संड्-बाले किसी जानवरका नाम हाथी रख देना नामनिक्षेप क्यों नहीं ! जैसे नामनिक्षेपमें ओगोंकी इच्छा ही कारण है उसी प्रकार मावनिक्षेपमें भी है । लोगोंकी इच्छा हुई स्सलिय संड्बाले जानवरको हाथी कहने लो, क्यार उनकी इच्छा हो तो बोड़ा भी कह सकते हैं । जब राज्योंका अर्थ लोगोंकी इच्छाके आधीन है तब माविक्षेपसे नामनिक्षेपमें अन्तर क्या रह जाता है !

उत्तर—नामनिक्षेपका सम्बन्ध व्यक्तिवाचक संहाओंसे हैं, जब कि भावनिद्धेपका सम्बन्ध, भाववाचक और जातिवाचक संहाओंसे हम किसी समान धर्मवाओं बस्तुका हान नहीं करते जब कि जातिवाचक संहाओंका अर्थ समान धर्मवाओं वस्तुका हान नहीं करते जब कि जातिवाचक संहाओंका अर्थ समान धर्मोपर ही निर्भर है। सुंड, बड़े कान, स्यूज हारीर आदि अनेक साधारण चिन्हवाका, हाची हाय्दका अर्थ है एरन्तु क्श्मीरमा, उमा आदि हान्दोंसे जिस अर्थका ह्यान होता है उसे असाधरण (एक ही व्यक्तिंग स्टानेस छ) चिन्होंसे ही पहचान सकते हैं। नाम (संहा) रखनेसे ही नामनिक्षेप नहीं हो जाता है। नाम तो चारों निक्षेपोंसे स्ववा जाता है। यह बात हम पहिले भी कह चुके हैं।

प्रश्न—द्रव्यनिक्षेपके समान भावनिक्षेपके भी ज्ञायक शरीर आदि अनेक भेद क्यों नहीं किये गये ?

उत्तर—भावनिश्चेपका सम्बन्ध सिर्फ वर्तमान पर्यायसे है । इसिटिय भूत भविष्यसे उसका सम्बन्ध नहीं हो सकता । इन्यनिश्चे-पका सम्बन्ध इत्य अर्थात् अन्वयसे है । वहां कार्य कारण आदिकी अभिजता विवक्षित है । भावनिश्चेपका सम्बन्ध भाव अर्थात् पर्याय अर्थात् न्यतिरेक से है। इसिन्ये कार्य कारण और सहचर आदि की अभिनताके साथ इसका कोई सम्बन्ध नहीं है। जिससे शरीर अदिक, भावनिक्षेपके भेदोंमें शामिल हो सकें।

इन प्रश्नोत्तरोंसे निक्षेपका बहुत कुछ खुलासा हो गया है। हम पहिले कह जुके हैं कि ये निक्षेप, नयके विषय हैं। यहां हम इस बातको स्पष्ट करदेना चाहते हैं कि कीनसा निक्षेप किस नयका विषय है

आदिके तीन निक्षेप, द्रव्यार्थिक नयके विषय हैं। और भाव-निक्षेप, पर्यायार्थिक नयका विषय है । द्रव्यार्थिक नयका विषय है द्रव्य अर्थात् अन्वय । यह अन्वय, नाम स्थापना द्रव्यमें पाया जाती है । क्योंकि इन निक्षेपोंका सम्बन्ध तीनों काळोंसे हैं। भावनिक्षेपका सम्बन्ध सिर्फ वर्तमान काळसे है इसळिय उसमें अन्वय नहीं है । बत्तमान पर्यायक साथ सम्बन्ध होनेसे वह पर्यायार्थिक नयका विषय माना जाता है ।

सातवां अध्याय ।

सप्तभंगी।

एक वस्तुमें अविरोधसे विधिप्रातिषेधकल्पना करना सैप्तमंगीः है। इसमें सातभंग पाये जाते हैं। वे सातभंग ये हैं। १ अस्ति,

१ नामोक्तं स्थापना द्रव्यं द्रव्यार्थिकनयार्पणात् । पर्यायार्थार्पणाद् भावस्तैर्त्यासः सम्यगीरितः ॥ श्लो, वा. ॥

२ नाम्नः क्रचिद्वालायवस्थाभिन्नेपि विच्छेदानुपपत्तरेन्वयित्वसिद्धेः । क्षेत्रपाळाविस्थापनायाश्च काळभेदेपि तथात्व।विच्छेद् इत्यन्वयित्वमन्वयप्रत्य-यविषयत्वात् ।

३ एकस्मिन्वस्तुन्यवरोधेन विधिप्रतिषेधकल्पना सप्तभंगी ।

२ नास्ति, ३ अस्तिनास्ति, १ अवक्तव्य, ५ अस्तिअवक्तव्य, ६ नास्तिअवक्तव्य, ७ अस्तिनास्तिअवक्तव्य । हिन्दी भाषामें इन सार्ते। भंगोंके नाम ये हैं—

१ है। २ नहीं हैं। ३ है और नहीं है। ४ कहा नहीं जा सकता। ५ है फिरभी कहा नहीं जासकता।६ नहीं है फिरभी कहा नहीं जासकता। ७ है और नहीं हैं फिरभी कहा नहीं जासकता।

प्रत्येक विषयमें सात तरहके प्रश्न हो सकते हैं और उनका-उत्तर उपर्यक्त सात तरहके वाक्योंद्वारा दिया जा सकता है।

ससमंगीमें अबिरोधसे विधि प्रतिषेधकी कल्पना की जाती है। जो लोग ससमंगी और अनेकान्तक वास्तविक रूपको नहीं समझ पाते उन्हें उपर्युक्त वाक्नोंमें विरोध माल्यम होता है। ऐसे लेगोंने इस अनेकान्तमें आठ तरहके दोषोंकी कल्पना की है। वे आठ दोष ये हैं। विरोध, वैयधिकरण्य, अनवस्या, संकर, व्यतिकर, संशय, अप्रतिपत्ति, अमाव।

जिसप्रकार शीत और उष्णस्परीमें परस्पर विरोध है उसीप्रकार विधि और प्रतिषेध=अस्ति और नास्ति=होने और न होनेंमें भी विरोध है। इसलिये ये सातों भंग परस्पर विरोधी हैं।

जब अस्तित्व नास्तित्व आदि परस्पर विरोधी हैं तब अस्तित्वका जो आधार है वह नास्तित्वका आधार नहीं हो सकता। इस तरह खुदा जुदा अधिकरण होनेसे वैयधिकरण दोष कहळाया।

जैसे किसी वस्तुमें सात भंग छगाये जाते हैं वैसेही 'अस्ति' भंगमें भी सात भंग छगाये जा सकते हैं, इस दूसरी सप्तभंगीमें जे।

१ जो 'अस्ति ' मंगमें छगाथी गई है।

मस्ति भंग आवेगा उसमें फिर सप्तभंगी लगाई जा सकती है इस सरह अनन्त सप्तभक्तियाँ होजावेंगी । यह अनवस्था दोण हुआ।

जब 'अस्ति' और 'नास्ति' एकद्वी जगह रहेंगे तो जिस-रूपसे 'अस्ति' है उसी रूपसे 'नास्ति' भी होगा। इसतरह 'संक्तै' दोष इक्षा।

जिस रूपसे ' अस्तिन्त ' है उस रूपसे ' नास्तिन्त ' होजायगा जिस रूपसे नास्तिन्त है उस रूपसे अस्तिन्त होजायगा, इससिये व्यतिकर दोष कहळायगा, क्योंकि विषयमें परस्पर अदलाबदली हो— जाना व्यतिकर कहळाता है।

संशयसे वस्तुका ज्ञान (प्रतिपात्ति) न होपायगा इसल्यि अग्रतिपत्ति होष कहलायगा।

ज्ञानके द्वारा है। किसी वस्तुका सद्भाव माना जाता है, जब इनका ज्ञान ही नहीं हुआ तो अभाव होगया।

अनेकान्तमें ये आठ दोष नहीं रहते हैं। इसलिये पिहले सस-भंगीका मुल, अनेकान्त समझलेना चाहिये।

अनेकान्तका अर्थ है अनेक धर्म । प्रायेक वस्तुमें अनेक धर्म पाये जाते हैं, इसल्यि बस्तु अनेकान्तात्मक मानी गई है। यदि बसारें दिशाओंसे किसी मकानके चार फोटो लिये जाँय तो वे फोटो एकसे तो न होंगे किस्मी एक ही मकानके कहलाँगेंगे। इसी तरह अनेक दृष्टिकोंसे वस्तुमी अनेक तरहकी मालूम होती है, इसीलिये हमारे प्रयोग नानातरहके होते हैं। एक ही आदमीके

१ सर्वेषाम यगपत्माप्तिः संकरः ।

[े] २ परस्परविषयगमनं व्यतिकरः ।

विषयमें इस कहते हैं यह वहीं आदमी है जिसे गतवर्ष देखा था, दूसरे समयमें कहते हैं यह वह नहीं रहा जब बड़ा विहान होगया है। पिहेले वाक्यके प्रयोगके समय उसकी मृत्युक्तपर हैं। इहि है दूसरे वाक्यके प्रयोगके समय उसकी मृत्युक्तपर हैं। इहि है दूसरे वाक्यके प्रयोगके समय उसकी मृत्युक्त विहान आदि अवस्थाजीतर, इसलिये परस्पर विरोधी माङ्ग होते हुए भी दोनों काक्य सस्य हैं। जामके फलको हम कटहल्की अपेक्षा छोड़ा और के दि की अपेक्षा बड़ा कहते हैं इसपर कोई यह नहीं कह सकता कि एक ही फलको छोड़ा और वड़ा क्यों कहते हो है वस !' यही बात अनेकान्तके विषयमें भी है। एक ही वस्तुको अपेक्षा-मेदसे "हैं " और "नहीं है" कह सकते हैं।

जो पुस्तक हमारे कमरेमें है वह पुस्तक हमारे कमरेके बाहर नहीं है है यहांपर 'है' और 'नहीं 'में कुछ विरोध नहीं कहा जा सकता है यह अविरोध अनेकान्तरिष्टका सुफ्छ है । साधारण रीतिसे अनेकान्तरिष्टका सुफ्छ ते। साधारण रीतिसे अनेकान्तर्को समझनेके बाद उपयुक्त आठ दोषोंका अच्छी तरह निराकरण हो जाता है।

शीत और उप्पर्श्यांके समान अस्ति और नासिमं विरोध नहीं होसकता । क्योंकि विरोध तभी कहा जासकता है जब कि एकही कालमें एकही जगह ये दोनों धर्म एकत्रित होकर न रहे । लेकिन स्वचतुष्टय (स्वद्रम्य स्वश्चेत्र स्वकाल स्थाव) की अपेक्षा आस्तिक, और परचतुष्टय (परक्ष यरक्षेत्र स्थाव लीर परमाव) की जपेक्षा नास्तिक तो प्रत्यकादि प्रमाणींस एकही बस्तुमें सिक्स है, किर विरोध कैसा ! किन दो धर्मोमें विरोध है यह बात हम पहिलेसे नहीं जान सकते । जब हमें यह बात माह्य हो जसी है कि वे धर्म एक ही समयमें एक ही जगह नहीं रहसकते तक . हम उनमें विरोध मानते हैं। अगर वे एकत्रित होकर रह सकें तो विरोध कैसे कहाजासकता है! स्वचतुष्टयकी अपेक्षा अस्ति और स्वचतुष्टयकी अपेक्षा है। यदि निस्ति कहा जाय तो विरोध कहना डीक है। ठेकिन अपेक्षाभेदसे दोनोंमें विरोध नहीं कहा जा सकता।

जब अस्तित्व नास्तित्व विरोधी नहीं रहे तो अस्तित्व और नास्तित्वका आधार भी जुदा जुदा नहीं रहा । इससे वैयधिकरण्य दोष भी नहीं कहा जा सकता ।

कल्पनाके अनन्त होनेसे हैं। अनवस्था दोष नहीं होता । अन-स्था दोष वहीं होता है जहां कल्पना अग्रमाणिक हों। प्रत्येक मणुष्य माता पितासे पैदा होता है इसिंछ्ये मातुपितृपरस्परा अनन्त है, किन्तु यहां अनवस्था दोप नहीं कहा जा सकता । क्येंकि मातुपितृपरस्परा प्रमाणसिंद्ध हैं । इसीप्रकार सर्वेत्र ससम्पा भी प्रमाणसिंद्ध होंनेसे अनवस्था दोष नहीं होगा । दूसरी बात यह है कि धर्मेमें धर्मेकी कल्पना नहीं करना चाहिये । धर्मे घटल धर्म है अब चटल्वमें घटल्ल धर्म मानकर और घटल्वमें चटल्वस्वल्य मानकर अनन्त धर्मेकी कल्पना कीजासकती है तो क्या अनवस्थाके हरसे घटल भी न माना जाय! जैसे यहांपर धर्मेमें धर्मेकी कल्पना न करके अनवस्थासे बच्चे हैं उसीप्रकार असिल्वादिमंगोंमें भी अन्य अस्तिलादिकी कल्पना न करके अनव-स्थासे बच सकते हैं।

जब अस्तित्व और नास्तित्व जुदे जुदे अविरुद्ध धर्म, सिद्ध होगये, तत्र जिस रूपसे अस्ति है उसी रूपसे नास्ति कहना अनुचित है, इसक्थिं संकर दोषमी न रहा। और, 'अस्ति 'को 'नास्ति', और 'नास्ति' को 'अस्ति' नहीं कहा जासकता इसिळिये व्यतिकर दोष भी नहीं रहा।

जन एक जगह परस्पर विरुद्ध धर्मोंका अनिक्षित ज्ञान होता है तब संशय कहा जाता है। एक वस्तुमें अपेक्षा भेदसे अस्ति और निस्तिमें कुछ बिरोध नहीं है, इसिक्टेय इस जगह संशय पैदा नहीं हो सकता। दूसरी बात यह है कि संशयमें अनेक धर्मोंका अनिक्षय रहता है, जब कि यहां निश्चय है। 'अस्ति है या निस्ति य यह संशय है। अस्ति है और नास्ति भी है यह संशयका रूप नहीं है। इसमें तो दोनों धर्मोंका निश्चय है। जब संशय करा नहीं रहा तब अप्रतिपत्ति दोष (निश्चित ज्ञानका अनाव) भी नहीं रहा। अप्रतिपत्ति होनेसे अभाव कहा जाता था। अप्रतिपत्ति दोष न होनेसे अभाव दोष भी न रहा।

स्वपरचतुष्टय —हमने कहा है कि खचतुष्टय की अपेक्षा बस्तु अस्तिरूप है और परचतुष्टयकी अपेक्षा नास्तिरूप है। यह चतुष्टय है इत्य क्षेत्र काल भाव। गुणोंके समहको इत्य कहते है। जैसे बानादिक अनेक गुणोंका समृह 'जीव' इत्य है से है। जीव, जीव इत्यक्षे रूपेसे 'हैं '(अस्ति) जड़ इत्यक्षे हुए हैं 'नहीं हैं '(नास्ति) इसी प्रकार बड़ा, बड़ा रूपसे है कै सम्बेक्षे रूपेसे नहीं है। हर एक वस्तु स्वद्रव्यरूपसे है परह्वव्यरूपसे नहीं है।

द्रव्यके प्रदेशोंको (परमाणु बराबर उसके अंशोंको) क्षेत्र कहते हैं। बड़ेके अवयब, बड़ेका क्षेत्र हैं। यचिप व्यवहारमें आधारकी जगहको क्षेत्र कहते हैं किन्तु यह वास्तविक क्षेत्र नहीं है। जैसे—दावातमें स्वाही है। यहांपर व्यवहारसे स्वाहीका क्षेत्र दावात कहा जाता है। छेकिन वास्तवमें स्वाही और दावातका क्षेत्र खुदा खुदा है। अगर दावात काच की है तो जिस जगह काच है
उस जगह स्याही नहीं है और जिस जगह स्याही है उस जगह
काच नहीं है। यथिंप काचने स्याहीको चारों तरफसे पेर रक्का
है फिर भी दोनों अपनी अपनी जगहपर हैं। स्याहोको प्रदेश
अवयव-हिस्से ही, उसका क्षेत्र है। जीव और आकाश एक
ही जगह रहते हैं परन्तु दोनोंका क्षेत्र पर नहीं है। जीवके प्रदेश
जीवका क्षेत्र है और आकाशके प्रदेश आकाशका क्षेत्र है। ये
दोनों द्रव्य भी, क्षेत्रकी अपेक्षासे प्रयक्त प्रयक्त हैं। व्यवहार चलानेके
जिये या साधारणबुद्धिके लोगोंको समझानेके लिये आधार को
भी क्षेत्र कह देते हैं।

बसुके परिणमनको काँठ कहते हैं । जिस इस्पका जो परिणमन है वहाँ उसका काछ है । प्रातः सण्या शादि काछ भी वस्तुओंके परिणमनकर हैं । एक साथ अनेक बस्तुओंके अनेक परिणमन हो सकते हैं परत्तु उनका काछ एक नहीं हो सकता । क्योंकि इनके परिणमन बुदे जुदे हैं । वहाँ प्रमित्ठ आदिमें भी काठका इस्पबहार होता है । केंकिन यह 'खकाछ ' नहीं है । ध्यबहार चळानेके किये वहाँ वंटा आदिको करपना की गई है ।

बस्तुके गुण=शिक्ष=परिणामको भाँध कहते हैं । प्रत्येक बस्तुका श्वभाव जुदा जुदा होता है । दूसरी बस्तुके स्वभावसे उसमें सहशता होसकती है परन्तु एकता नहीं हो सकती । क्योंकि एक द्रश्यका गुण दूसरे द्रव्यमें नहीं पाया जाता ।

६ कालो वर्तनमिति वा परिणमनं वस्तुनः स्वभावेन । पंचाध्यायी । २ भावः परिणामः क्लिंक सं चैव तत्त्वस्वरूपनिष्पत्तिः । अथवा शक्तिं-समुद्दो यदि वा सर्वस्वसारः स्थात । २७९ । पंचाध्यायी ।

इसमकार स्वचतुष्टयकी अपेक्षा वस्तु अस्तिरूप है और परचतुष्टयकी अपेक्षा नास्तिरूप है। द्रव्य क्षेत्र काळ भावका कथन, सरञ्जासे द्रव्यमें अस्तित्व नास्तित्व समझाने के ळिये है। संक्षेपमें यही कहना चाहिये कि स्व-रूपसे वस्तु है और पर-रूपसे वस्तु नहीं है।स्व-रूपको श्वास्था और पररूपको परात्या शब्दसे भी कहेंते हैं।

जब हमें वस्तुके स्वरूपकी अपेक्षा होती है तब हम उसे 'अस्ति' कहते हैं जब एररूपकी अपेक्षा होती है तब 'नास्ति' कहते हैं। इसी प्रकार जब हमें स्वरूप और पररूप दोनोंकी अपेक्षा होती है तब 'अस्तिनास्ति' कहते हैं। यह तीसरा भंग हुआ।

किन्तु हम बस्तुके अस्तित्व और नास्तित्व एकडी समयमें नहीं कह्सकते । जब अस्तित्व कहते हैं तब नास्तित्व मंग रह जाता है। जब नास्तित्व कहते हैं तब अस्तित्व रहजाता है। इसिंज्ये जब हम कमसे अस्ति और नास्ति कहना चाहते हैं तब तो 'अस्तिनास्ति ' नामका तीम्ररा मंग बनता है किन्तु जब हम एक समयमें अस्ति और नास्ति कहना चाहते हैं। तब 'अबक्रज्य' (म कहने योग्य) नामका चीणा भंग बनता है। इस तरह 'क्रमशः स्वपरस्त्य ' की अपेक्षा 'अस्तिनास्ति ' और 'युगपत् स्वपरस्त्य ' की अपेक्षा 'अस्तिनास्ति ' और 'युगपत् स्वपरस्त्य ' की अपेक्षा 'अस्तिनास्ति ' हो से स्वपरस्त्य ' की अपेक्षा 'अस्तिनास्ति है।

जन हमारे कहनेका आशय यह होता है कि बस्तु, स्वरूपकी अपेक्षा आसी होनेपर मी अवक्तव्य है, पररूपकी अपेक्षा नासित होने-पर भी अवक्तव्य है, और क्रमशः स्वपरूपकी अपेक्षा अस्तिनास्ति होनेपर मी अवक्तव्य है तब तीन भम और बनजाते हैं, अस्ति-अवक्तव्य नास्तिअवक्तव्य, अस्तिनास्ति अवक्तव्य।

१ तत्र स्वात्मना स्याद्धटः वरात्मना स्याद्घटः । राजवार्तिक ।

६ न्या.

मूळ भंग अस्ति और नास्ति दो हैं। दोनोंकी गुगगद विवक्षासे अब-क्रव्य नामका भंग और बनता है। और यह भी मूळ भंगमें शामिळ हो जाता है इनतोंनोंक असंयोगी (आस्ति, नास्ति, अबन्कव्य) हिसंयोगी (अस्तिनास्ति, अस्तिअवक्तव्य , नास्तिअवक्तव्य ,) और विसंयोगी (अस्तिनास्तिअवक्तव्य) भंग बनानेसे सात भंग हो जाते हैं।

प्रश्न—मूळ भंग जो अस्ति और निस्ति रक्खे गये हैं उनमेंसे अगर एक ही भंग रक्खा जावे तो क्या हानि है ? इससे अन्य पांच भंग भी न मानना पढेंगे।

उत्तर—अगर सिर्फ 'अस्ति ' भंग ही माने तो जिसप्रकार क्सुं एक जगह 'अस्ति ' रूप होगी उसीप्रकार सब जगह होगी । क्योंकि ' नास्ति ' भंग तो है ही नहीं ! ऐसी हाळतमें हर एक चीज सब जगह पाईजानेसे व्यापक कहळानेगी । बाळ्का एक कण भी व्यापक मानना पढ़ेगा । परमाण भी व्यापक मानना पढ़ेगा । अगर सिर्फ 'मास्ति' भंग ही माना जाये तो प्रत्येक बस्तु सब जगह 'मास्ति' रूप कहळानेगी । इसतरह प्रत्येक बस्तुक्त अभाव होजानेगा । ये होनों बातें प्रमाणविक्द हैं, क्योंकि न तो प्रत्येक बस्तु सर्वरूपसे 'अस्ति' है न उसका सर्वरूपसे अभाव है ।

प्रश्न—अस्ति भंगके साथ स्वचतुष्टय भी लगा हुआ है और नास्ति भंगके साथ परचतुष्टय लगा हुआ है । अस्तिके प्रयोगसे स्वचतुष्टयकी अपेक्षा अस्ति समझाजाया न कि सर्वत्र, इसीतरह नास्तिके कहनेसे परचतुष्टयकी अपेक्षा नास्ति कहलायगा न कि सर्वत्र । इस्टिव न तो प्रयोक वस्तु व्यापक होगी, न अनावरूप होगी फिर एक ही भंगका प्रयोग क्यों न किया जाय ! उत्तर—दोनों भंगोंसे जुदी जुदी तरहका ज्ञान होता है। एक भंगके प्रयोग करनेपर भी दूसरे भंगके द्वारा पैदा होनेवाल ज्ञाक नहीं होता। जैसे—यदि कहा जाय कि अमुक आदमी बाजारमें नहीं है, तो इससे यह सिद्ध नहीं होता कि वह अमुक जगह है। बाजारमें न होनेपर भी 'कहांगर है' यह जिज्ञासा बनी ही रहतीं है जिसकेलिये 'अस्ति ' भंगको जरूरत है। व्यवहारमें अस्ति मंगके प्रयोग होनेपर भी नास्ति भंगके प्रयोगको आवस्यकता होती है। मेरे हापमें रुपया है यह कहना एक बात है और तुन्हरों हायमें हपया नहीं है यह कहना दुसरों वात है। इस तरह दोनों भंगोंका प्रयोग अस्यन्त आवस्यक है।

प्रश्न—क्या अन्योन्याभावसे नास्ति भंगकी पूर्ति नहीं होती ? उत्तर—नहीं ! क्योंकि इसका सम्बन्ध किसी नियत अभावसे नहीं है । उत्पत्तिके पिटेल क्लुके अभावको प्रागमाव कहते हैं । क्ष क्ष्म बात क्ष्म के बाद क्लुके अभावको प्रागमाव कहते हैं । एक क्ष्म क्सरी क्लुक्प न होना अथवा जैनदर्शनके अनुसार पुरुल की एक पर्योचका दूसरी पर्योचस्प न होना अन्योन्यामाव है । इसमें अनुयोगी की प्रधानता है । एकक्लुमें दूसरी क्लुका न रहना अस्यन्तामाव है । इसमें प्रतियोगीकी प्रधानता है । जैनदर्शनके अनुसार यह अभाव निक्ष है और न्यायदर्शनके अनुसार अनिय भी । अन्योन्यामावको छोडकर बाकी तीन अभाव संसर्गामाव हैं । नास्ति मंगका सम्बन्ध सभीसे हैं ।

प्रश्न— खैर १ दो भंगोंका प्रयोग भन्ने ही आवश्यक रहे परन्तु तीसरे अस्तिनास्ति भंगका प्रयोग क्यों करना चाहिये १ क्योंकि तीसरर भंग तो प्रारम्भके दो भंगोंने शामिल है । उत्तर—पषि पहिंछे दो भंगोंको भिळकर तीसरा भंग बमा है फिर भी उसका काम अस्ति और नास्ति इन भंगोंसे अञ्ज है। जो काम अस्तिनास्ति (उमय) भंगने किया है वह न अकेला अस्तिकर सकता है न अकेला नासिन। असंयुक्त उत्तर दूसरी बात है। यषि एक और दो मिळकर तीन होते हैं फिर भी तीन की संख्या एक और दो मिळकर तीन होते हैं फिर भी तीन की संख्या एक और दो से जुदी मानी जाती है।

प्रस्त—यदि ऐसा है तो दो 'अस्ति' और एक 'नास्ति' आदिक भी खुदे खुदे भंग मानना पड़ेंगे, इसांख्ये भंगोंको संख्या बढ़ जावेगी। उत्तर—यदि किसी बस्तुमें दो अस्तित्व पाया जाता है इसांख्ये बनते। लेकिन प्रत्येक बस्तुमें एकही अस्तित्व पाया जाता है इसांख्ये सातसे अधिक भंग नहीं बन सकते। यदि अस्तित्व दो माने जांबें तो स्वचतुष्टय भी और एक्चतुष्टय भी दो माने जांबेंगे इसतरह दो सप्तभंगियों बनेंगी। मतल्ब यह है कि एक एक धर्मके पीछे सप्तभंगी बनकत सैकड़ों स्प्तभंगीयां बन सकतीं हैं परन्तु सप्तभंगी की अष्ट-भंगी नवभंगी आदि नहीं बन सकतीं।

वस्तुके अनेक वर्गोको हम एक साथ नहीं कहसकते इसिंख्ये दुगगत्वप्तप्तवाष्ट्रपकी अपेक्षा वस्तु अवक्रव्य है । वस्तुके अवक्रव्य होनेका दूसरा कारण यह भी कहा जा सकता है कि बस्तुमें जितने धर्म हैं उतने शब्दहीं नहीं हो सकते और हम लेगोंके लिये उन धर्मों हैं तहीं हो सकते और हम लेगोंके लिये उन धर्मों का सहीं हो सकता जिससे उन सबको शब्दोंसे कहने की चेष्टा कीजाय। तीसरी बात यह है कि प्रत्येक वस्तु स्वभावसे अवक्रव्य है। वह अनुभवमें तो आसकती है परन्तु शब्दोंके हार नहीं कहीं जा सकती। भीठापन कैसा होता होता है, इसका ठीक उत्तर अनुभव करनेसे मिलेगा निक शब्दोंसे, इसलिये वस्तु अवक्रव्य

है, लेकिन अन्य दृष्टियोंसे नकाव्य भी हैं। इसिल्ये जब हम अव-क्तव्यके साथ किसी रूपमें कस्तुकी वक्तव्यता भी कहना चाहते हैं तब वक्तव्य रूप तीनों भंग (अस्ति, नास्ति, अस्तिनास्ति,) अव-कव्यके साथ निल्जाते हैं इसिल्ये आस्तिजवक्तव्य, नास्तिअव-कव्य, और अस्तिनास्तिअवकव्य इन भंगोंका प्रयोग होता है। इस तरह ये सात भंग हैं।

यह सप्तभंगी दो तरह की होती है । प्रमाणसप्तभंगी और नय-सप्तभंगी । बस्तुको पूर्ण रूपसे विषयकरनेवाटा प्रमाण है और अंश रूपसे विषयकरनेवाटा नय है । यह बात पहिंछ भी कही जा जुकी है । वाक्योंके भी दो भेद होते हैं प्रमाणवाक्य और नयवाक्य । प्रमाणवाक्य और नय बाक्यका अन्तर हमें राज्दोंसे नहीं, भावोंसे माइम होता है । जब हम किसी राज्देके द्वारा पूरी वस्तुको कहते हैं तब सकलदेश यामाणवाक्य माना जाता है और जब शब्देक द्वारा वस्तुके किसी एक धर्मको कहते हैं तब विकळादेश या नय-वाक्य माना जाता है ।

प्रत्येक शब्दके द्वारा वस्तुका एक धर्म ही कहा जाता है। बियुत् शब्दका अर्थ चमकनेवाला है। विजली ज्यादः चमकती है इसलिये हम उसे वियुत् कहते हैं। विजली बहुत जल्दी चमक जाती है। अर्थात् वह चगल है इसलिये उसे चगला कहते हैं। यचिए 'वियुत्' और 'चगला 'शब्दके एक एक धर्म ही कहा गया है परन्तु इन शब्दोंसे हम अनेकभंगले एक धर्मका बोभ करते हैं। ' संसा-रका वैभव बियुत्ते समान क्षणिक है, इस वाक्यमें बियुत्का प्रयोग सकलादेशसे किया गया है। क्योंकि यहीगर वियुत्त शब्दका भेर्म भेर्मोमें जल्दीसे चमकनेवाली एक वस्तु है। वि केवल चमकना। हसालिये क्षणिकताके लिये भी विषुत् की उपमा दीगयी है । इसी तरह "चपलाकी चमक" आदिमें भी सकलादेश समझना चाहिये। क्योंकि चपला शन्दसे चपल ही नहीं; चमकदारका भी बोध किया गया है।

जब शन्दोंने द्वारा धर्मका है। बोध किया जाय अर्थात् धर्माकी विवक्षा (कहनेकी इच्छा) न हो तो विकलादेश कहलाता है। जैसे—विधुत् शन्दसे चमफलेका ही बोध किया जाय, चपला शन्दसे चपलताका हो बोध किया जाय आदि। 'यह लढ़की तो सचमुच चपला है' इस बाक्यमें चपला शन्द विकलादेश है। क्योंकि चपला शन्दका चपलता धर्मेसी हो मतलब है।

इसीप्रकार जीव शब्दोस जानना देखना आदि अनेक धर्मोवाली वस्तुका बोध किया जाय तो सक्तजदेश, और सिर्फ 'जीवन ' धर्मेस ही मतवब हो तो विकाजदेश हैं । इसतरह अच्य शब्दोंका अर्ध भी समझना चाहिय । कोई कोई शब्द ऐसे होते हैं जिनका एक धर्मे- कर्प अर्थ हमें माळूम नहीं होता इसिज्ये उसका प्रयोग हम सक्तज्ञा-देश रूप में इसिज्य नहीं माळूम होता कि वे आज हमारे साम्ह्रने अपने मूल- रूपमें नहीं हैं। यह हमारे अझानका फल है । वास्तवमें उनका भी विकाजदेश वाक्य वनसकता है । अथवा शब्दका सम्बन्ध एक धर्मसे हो या न हो, जहां पर शब्दके हारा एक धर्म पकड़ते हैं । वहां विकाजदेश की जहां पर शब्दके हारा एक धर्म पकड़ते हैं । वहां विकाजदेश हैं और जहां पर शब्दके हारा एक धर्म पकड़ते हैं । वहां विकाजदेश हैं और जहां पर शब्दके हारा एक धर्म पकड़ते हैं । वहां विकाजदेश हैं और जहां पर शब्दके हारा एक धर्म पकड़ते हैं । वहां विकाजदेश हैं और जहां पर शब्दके हारा एक धर्म पकड़ते हैं । हिस्स वारे हैं । सक्तजदेश हो और विकाजदेश समर्गी अर्थात ममाणससमंगी और विकाजदेश समर्गा अर्थात ममससमंगी ।

प्रमाणवाक्यसे वस्तु अनेकान्तात्मक कही जाती है और नय-वाक्यसे एकान्तात्मक (एकप्रमालक) कही जाती है। इसल्थि ' वस्तुको अनेकान्तात्मक ही मानना मी तो एकान्त कहुल्या' इस बातका उत्तर इस वक्तव्यसे हो जाता है। वस्योकि वस्तु, प्रमाण-इष्टिसे अनेकान्तात्मक और नयदृष्टिसे एकान्तात्मक है। सर्वया अनेकान्तात्मक और सर्वया एकान्तात्मक नहीं है। इसल्थि प्रत्येक वाक्यके साथ ' कसंपित्त ' ' स्वात् ' ' किसी अपेक्षासे ' आदि राज्यांका प्रयोग होता है। कसंपित्त लादि शस्त्रांका उच्चारण मन्ने ही न किया जाय किन्तु अभिप्रायमें ये शस्त्र रहना ही चाहिये। इसल्थि ' अस्ति ' ' जास्ति ' आदि सात्रां मंग ' कर्षचित्त व्यस्ति ' ' कसंपित्त नास्ति ' आदि समझना चाहिये।

विना अनेकान्तक माने सांसारिक व्यवहार भी ठीक ठीक नहीं चल्दाकता । जैसे हम किसी व्यक्तिकों ' पिता ' कहते हैं लेकिन वह हमारी अपेक्षा पिता है दूसरे लेगोंकी अपेक्षा वह पुत्र आता आदि भी हो सकता है । इसल्चि हम उसे ' कपंचित् पिता ' कह सकते हैं न कि सवैया पिता । एक आदमीका सबका पिता होना असम्भव है । इसीतरह जब हम किसी आमको छोटा कहते हैं, तब हम आमके उस परिमाण की अपेक्षा कहते हैं जो कि हमने मान रक्खा है अन्यया बेरकी अपेक्षा तो हमें छोटे आमको भी बहा कहना पढ़ेगा । मतल्ब यह है कि विना अपेक्षा लगाये हम अपना व्यवहार भी ठीक नहीं रख सकते ।

प्रायः सभी दार्शनिकोंने इस अनेकान्तका सहारा छेकर अपने मतका प्रतिपादन किया है। जैसे सांख्य दर्शनमें प्रकृति एक मानीः गई है इस्किय मुख्यें प्रकृति और पुरुष दो तत्व रहते हैं। किन्तु भेद अपेक्षासे पश्चीस तत्त्व हैं। प्रकृतिसे तेईस तत्त्व और प्रगट होते हैं। अथवा सत्त्व, रज, तम, ये तीन मिश्र गुण है जिनका ससुदा-यात्मक प्रधान (प्रकृति) एक है। अगर अपेक्षा मेद न माने तो एक कहकर तीन, या दो कहकर पश्चीस नहीं कह सकते।

वैशेषिक छोग सत्ताकी अपेक्षा पृषिवीत्यको 'अपर 'सामान्य, और घटत्व आदिकी अपेक्षा परसामान्य मानते हैं। अगर अनेकान्त न माने तो एक ही सामान्यको पर और अपर कैसे मान सकते हैं! इसीतरह अन्य दाशैनिकोंने भी अनेकान्तरूप वस्तुका विवेचन किया है!

जो लोग कहते हैं कि इस सरल बातको सहभंगी न्यायसे जिटल क्यों बनाया जाता है। इसका सरल उत्तर यह है कि इककीसे इलकी बातपर भी जब बिद्वान लोग गहरा विचार करते हैं तो वह जिटल हो जाती है। गाने बजानेका शौक सभीको होता है, हर एक आदमी इसका प्रयोग अपनी शांकिक अनुसार करता है। लेकिन जब ताल स्वर और रागरांगिनियोंक भेद प्रभेदों पर विचार किया गया तो एक जिटल शांक बनगया। इसलिये सिर्फ अनेकान्तमें ही नहीं, सभी शांकोंमें ऐसी जिटलता पैदा हुई है। इस जिटलतापूर्ण विवेचनके बिना किसी बातका रहस्य नहीं साक्ष्म हो सकता। और न विद्वानोंको परितोष होसकता है।

१ महान, अहंकार, पांच ज्ञानेन्द्रिय, पांच कमेंन्द्रिय, मन, गंध, रस, इप, स्पर्श, शब्द, प्रस्वी, अपू, तेज, वायु, आकाश।

बोर सेवा मन्दिर